NIXON EN MOSCU: FRIO Y AUSTERO RECIBIMIENTO





Año IX—Bs. As., Lunes 22 de Mayo de 1972—Nº 3.123—m$n. 60 ó $ 0,60

PINKY ESTUVO DETENIDA POR FALTA DE REGISTRO

● Información Página 18

DOS SUJETOS FUGAN LUEGO DE ESTAFAR POR 500 MILLONES

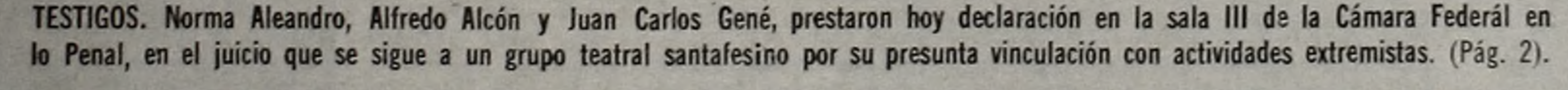
● Inform. Páginas 10-11



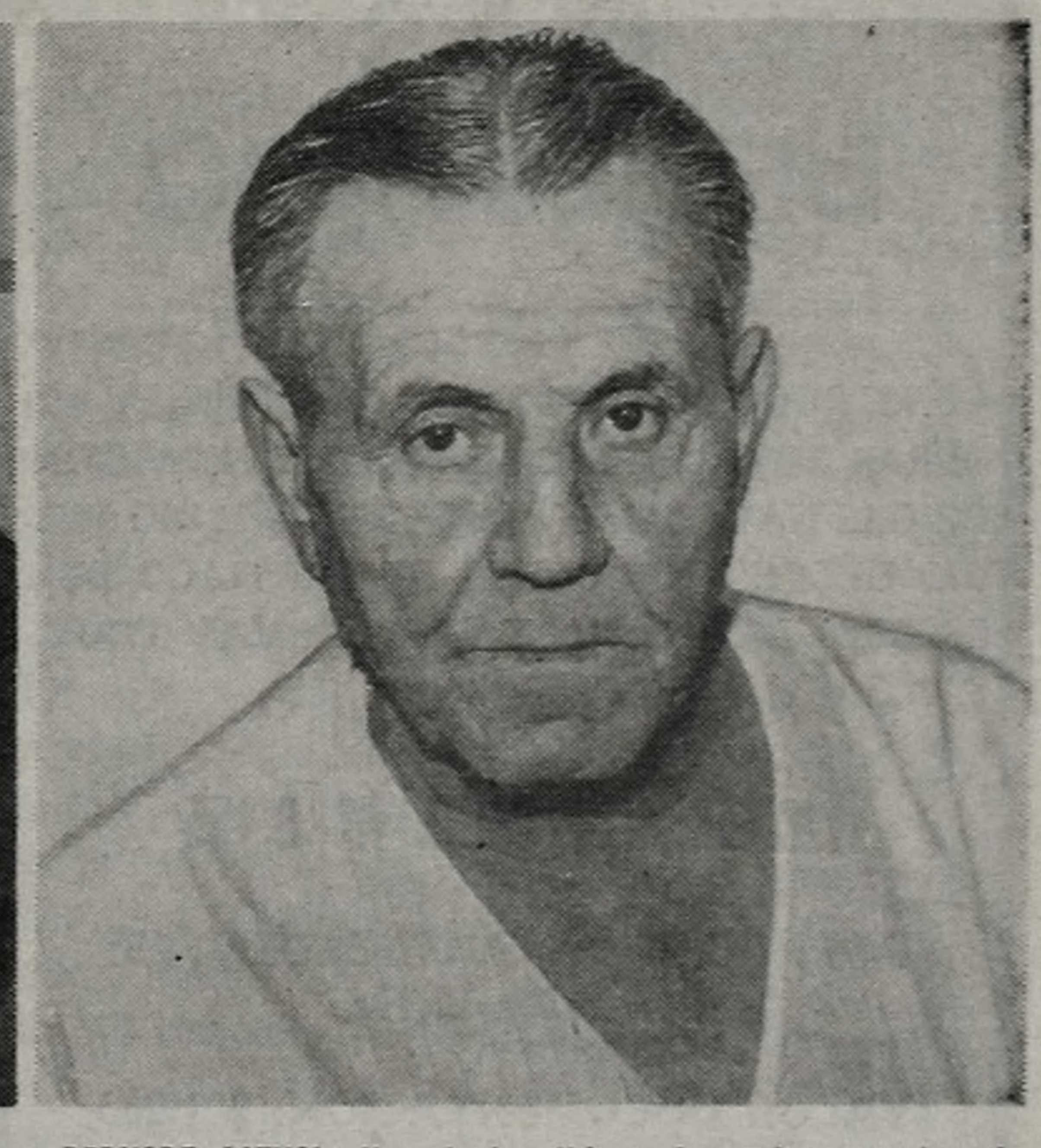
AUSENCIA DE ENTUSIASMO. Arriba Nixon a Moscú y lo recibe Podgorny. No se hizo presente Brejnev, como tampoco se registró entusiasmo popular en el aeropuerto. La frialdad alcanzó las calles de Moscú. (Rad. AP). (P. 12).

MURIO BERNABE FERREYRA, UNA GLORIA DEL FUTBOL





TESTIGOS. Norma Aleandro, Alfredo Alcón y Juan Carlos Gené, prestaron hoy declaración en la sala III de la Cámara Federal en lo Penal, en el juicio que se sigue a un grupo teatral santafesino por su presunta vinculación con actividades extremistas. (Pág. 2).

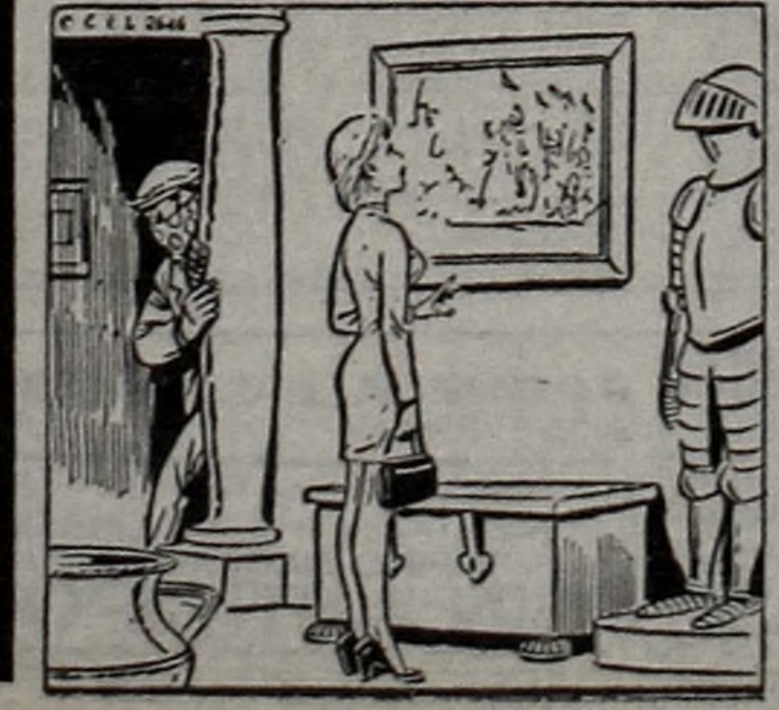


BERNABE ACTUAL. Una de las últimas fotografías tomadas al inolvidable Bernabé Ferreyra. Su muerte enluta al fútbol. (P. 2).

MADRID: VUELVEN GREMIALISTAS CON MENSAJE DE PERON

● Inform. Páginas 10-11

LO LI TA









AQUI NO HAY TEATRO: ALFREDO ALCON, NORMA ALEANDRO Y GENE, TESTIGOS EN UN JUICIO CONTRA INTEGRANTES DE UNA CELULA

En la sala III de la Cámara Federal en lo penal de la Nación tuvo lugar hoy, a la tarde, el juicio oral seguido contra Juan Carlos De Petre, Teresa María Istillarte de De Petre, Emilio Adolfo Alberto Toibero y Miguel Angel Gutiérrez, procesados por el delito de tenencia de explosivos. Los nombrados, que pertenecen al "Grupo 67" —teatro independiente de Santa Fe— fueron detenidos en aquella ciudad el 7 de agosto pasado. El tribunal está integrado por los Dres. Marcelo T. Barrera, Mario A. Fernández Badessich y Jorge V. Quiroga. Para que declaren como testigos han sido citados por el tribunal los actores Alfredo Alcón, Juan Carlos Gené y Norma Aleandro; asimismo lo harán Francisco Cocuzza, Daniel Zalzano, Eduardo O. Rión, Riobó Caputo y Enzo Victori. Los procesados fueron detenidos cuando la policía efectuó un procedimiento en la finca de Echagüe 6443, de Santa Fe. Secuestrose en el lugar —ocultos en un baño en desuso— una cantidad de explosivos y en uno de los dormitorios se halló un manuscrito de un presunto copamiento de una dependencia policial

En oportunidad de decretarse la prisión preventiva de los nombrados se consideró que el material explosivo pertenecería al camión que fue asaltado cuando transportaba para la obra de El Chocón, gran cantidad de trotyl y artefactos detonantes.

La presencia de los tres prestigiosos actores de nuestra escena, dio al juicio un tinte especial. Aquí, no habrá "teatro", sino una realidad bastante triste, por cierto.

EL FUTBOL ESTA DE LUTO

Murió Bernabé Ferreyra, Incomparable Jugador

Murió Bernabé Ferreyra. La noticia, dicha así, simplemente, provoca un incuestionable escalofrío. Para los que lo conocieron, y también para los otros. Porque fue algo más que un jugador de fútbol: fue una época ,es casi un mito. Su decesc —se produjo en las primeras horas de la tarde, consecuencia de una afección cardíaca—, enluta a todo el fútbol. Su desaparición, es en parte, la muerte de una etapa futbolística que se evoca con nostalgia y melancolía...

La "historia" de Bernabé Ferreyra da para ilustrar muchas páginas de nuestro fútbol. Y, coincidentemente, de las mejores. Más allá de sus apodos (El Ñato, La Fiera o El Mortero de Rufino), también queda el recuerdo de jornadas memorables que lo tuvieron de protagonista. Es que Bernabé, que apareció en Buenos Aires allá por el año 30, fue el "jugador espectáculo". El que llenaba los estadios, el que imantaba con su nombre. El público iba a verlo a él. ¿La razón? Muy sencilla: gozaban con la violencia y justeza de su remate, con la espectacularidad de sus goles. **En 195 partidos, convirtió 204 tantos.** Un record difícil de superar ..

En 1932 Bernabé Ferreyra llegó a River Plate, luego de haber pasado por Tigre. Y fue luciendo la camiseta del club "millonario", donde logró consolidar todo su prestigio. De esa época, sobran anécdotas. Que sirven para pintarlo, que bastan para redondear su imagen de gran futbolista. Cierta vez, estando de gira con su equipo por Porto Alegre, un arquero consiguió atajarle una pelota, y luego se la mostró... Pero la "cargada" le costó cara a su autor. En un tiro libre, ejecutado por Bernabé, el balón se le incrustó en el pecho y lo hizo caer dentro del arco... Este es uno de los tantos cuentos con los que Ferreyra solía contentar a aquellos que le querían arrancar evocaciones. Claro que lo que él nunca dijo fue algo más importante que todo lo estrictamente futbolístico: su caballerosidad, su rectitud, su nobleza para transitar los caminos de la vida...

Bernabé Ferreyra ya era leyenda. Porque lo suyo nunca pudo imitarse. Cuando se retiró del fútbol, con poca plata y mucha gloria, dejó el recuerdo indeleble de un superdotado. De uno de esos jugadores que aparecen una vez y nunca más. Y no se trata de las "comparaciones odiosas". Se trata de la ratificación de esos seres únicos que no admiten las imitaciones, porque siempre estuvieron más allá del bien y del mal... "Yo no era camorrero —comentó alguna vez—, pero me gustaba que me jugaran como yo lo hacía: lealmente. Jamás tuve problemas con nadie, pero cuando me buscaban tenía el remedio. Sencillamente, les decía: En la próxima barrera te abollo la cabeza. ¡Y les aseguro que les tiraba a pegar!".

Incuestionablemente, fue todo un personaje. Muchas veces, le preguntaron cuál era el secreto de su potencia. Por contestación, el que quería saber recibía una sonrisa... Es que Bernabé tenía una rara habilidad para rematar, a la que se le sumaba una "polenta" insospechada. Para probar realmente la fuerza que tenía —comentó una vez en rueda de amigos—, se me ocurrió poner listones de madera a 20 metros de donde yo estaba y patearlos. ¡Los partí a casi todos!".

Y Bernabé jugaba con medias de seda. Y para Bernabé cuanto más pesada fuera la pelota, mejor... Por eso aquella vez en Brasil, que conocedores de su fama de potente rematador, le inflaron un balón con gas, Bernabé bajó todas las chapas que se encontraban detrás de uno de los arcos, donde estaban escritos los nombres de los dos equipos. De River Plate, solo quedó la E. Para no creerlo, pero rigurosamente cierto.

Bernabé Ferreyra, ya no recorrerá más las calles de San Telmo, su barrio. Y no lo hacía desde un par de meses atrás. A mediados de marzo, debió ser internado en el Instituto de Cirugía Torácica, por una afección pulmonar. En esa ocasión fue intervenido quirúrgicamente y ahora se estaba recuperando. Pero su salud, le jugó una mala pasada. Una complicación pulmonar pudo más. Se fue, a la edad de 64 años. Una edad, que ya sabía de leyendas...

Ahora se lo seguirá recordando. Como antes, como siempre. Porque Bernabé Ferreyra es una institución; porque Bernabé Ferreyra fue algo más que un jugador de fútbol...

Sus restos son velados en el estadio de River Plate, y el sepelio se llevará a cabo mañana, a las 16, en el cementerio de la Chacarita.



EPOCA DE ORO. Bernabé Ferreyra junto al recordado Wergifker. Era cuando "La Fiera" asombraba con sus goles.

CORDOBA: ES INMINENTE EL RESCATE DE LOS OBREROS SEPULTADOS EN LA CANTERA

CORDOBA, 22 (De nuestro corresponsal). — Mientras continúan los trabajos de remoción de miles de toneladas de piedra y tierra que cayeron sobre cuatro trabajadores de la cantera "El Saucecito" sepultándolos, personal especializado de la policía provincial procede a dinamitar enormes bloques calizos que como consecuencia del derrumbe quedaron en peligrosa situación de inestabilidad.

Toda la noche prosiguieron las tareas destinadas a lograr el rescate de los cadáveres de los cuatro hombres que perdieron la vida en esta conmovedora tragedia. Los muertos son, como se ha informado, Bernabé Pérez, de 51 años de edad, soltero; Antonio Aniceto Sosa, de 57, casado; el joven chofer Domingo Elío Garzón, de 20 años y el contratista de obra Demetrio Víctor Díaz, de 37 años, quienes —en momento de producirse el desmoronamiento— se hallaban trabajando en el lugar.

Anoche logramos conversar con el comisario de Cruz del Eje, inspector López Córdoba, quien nos expresó que luego de las declaraciones formuladas por algunas de las personas que se salvaron milagrosamente de morir en esta circunstancia y las observaciones de técnicos que se trasladaron al lugar no caben dudas de que el derrumbe fue ocasionado por los efectos de una onda sísmica. Utilizando palas mecánicas y otros elementos, las patrullas de rescate —con las que colaboran vecinos y los mismos atribulados familiares de los muertos— seguían esta mañana su labor esperándose llegar de un momento a otro al lugar donde yacen los cadáveres de los cuatro infortunados trabajadores.

La cantera "El Saucecito", ubicada en Las Candelarias, jurisdicción del departamento de Cruz del Eje y no lejos del lugar denominado Villa Soto, ha sido prácticamente rodeada por pobladores de toda la región que acuden al sitio para expresar su solidaridad a los familiares de los trabajadores fallecidos.

Como sombras, deambulando entre las montañas de piedra y tierra, muchos de los familiares de Diaz, Garzón, Pérez y Sosa, lloran desesperadamente. A lo largo de toda la noche y esta mañana se repitieron desgarradoras escenas de dolor. Algunos no pueden convencerse de lo ocurrido.

TRIUNFO LA LISTA DE BALBIN EN LOS COMICIOS INTERNOS DE UCR

Tal como había anticipado CRONICA, la coalición de los tres principales sectores internos del radicalismo metropolitano ("rabanalistas", unionistas e "independientes"), obtuvo una aplastante victoria en los comicios partidarios realizados en la víspera, entre las 8 y 22 horas, con una afluencia de votantes alta para una elección interna, alrededor de un 65 % sobre poco más de 63.000 afiliados. Faltando computar unos 10.000 sufragios cuya tendencia se conoce y no alterarán la proporción final, los resultados eran los siguientes: **Lista Radical 28.114 votos. Lista Renovación 1.591.**

Con los resultados conocidos (los definitivos se darán oficialmente esta noche), la Lista Radical logra la mayoría y minoría. Ninguna de sus oponentes se acercó al mínimo del 25 % de los votos para obtener representación. En consecuencia, resultaron electos como delegados al Comité Nacional los señores Francisco Javier Romano, José B. Casás, Juan Trilla y Federico Lanús. Por primera vez en la UCR una mujer resultó elegida presidenta del comité de circunscripción. Fue en la 24ª y la triunfadora se llama Aurora Padula.

También hubo elecciones en la UCR de Córdoba. Se impuso en el orden provincial la lista única que encabeza el señor Eduardo Angeloz. Hubo lucha en la ciudad de Córdoba con 4 listas. Ganó la corriente "illista" con 6.098 votos. Las otras lograron 1.630, 1.370 y 219 sufragios.

DOCENTES APELAN A LANUSSE

Le Expondrán Afligentes Problemas

Se concretarán mañana las entrevistas del presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, con los sectores docentes, integrados en la FAGE y en el Acuerdo de Nucleamientos Docentes.

La primera de estas entidades será recibida a las 12.30 y la última a las 17, de acuerdo a las invitaciones hechas llegar oportunamente por medio de Ceremonial de Presidencia.

Los delegados de la FAGE se reunirán hoy en esta capital para analizar el memorial a elevar al presidente de la Nación, al que se agregará en forma detallada la situación por la que atraviesa la Dirección Nacional de Educación de Adultos, que desaparecería ante una inminente reestructuración ministerial, aunque altos funcionarios aseguraron que el proyecto es solo una hipótesis de estudio

Por su parte, los dirigentes del Acuerdo de Nucleamientos Docentes que también se reunirán hoy y mañana para culminar con el análisis del petitorio que se entregará al presidente de la Nación, tal como lo adelantara CRONICA en sus ediciones de la víspera, centrarán sus reclamos en cuatro puntos fundamentales en los que sintetiza sus más urgentes aspiraciones y reitera una vez más su pedido sobre la plena vigencia del Estatuto del Docente.

Los puntos en cuestión son: **Política salarial:** sobre lo que se pedirá un urgente reajuste de los haberes de los maestros de todo el país, teniendo en cuenta el incesante deterioro de sus salarios debido al constante aumento del costo de la vida; **Presupuesto para educación:** se reiterará la necesidad de aumentar las partidas en este importante rubro, que se ha visto reducido en sus valores reales con relación a otros años; **Política educativa:** aspecto en el que principalmente se solicitará la derogación lisa y llana de la denominada "reforma educativa", terminar con la demora en la designación de docentes, planes para controlar y erradicar el analfabetismo y, principalmente, para eliminar la deserción escolar, y **Nivel profesional.** Finalmente, y también formando parte del cúmulo de reclamos se reiterará el pedido de devolución de la obra social —DOSME—.

● COMUNICADO

La Confederacion General de Educadores de la República Argentina —CGERA—, ha dado a conocer un comunicado en el que informa que si los resultados de la audiencia con el presidente no son positivos, "propondrá dentro del A.N.D. la inmediata prosecución del plan de acción programado y la intensificación de las medidas gremiales de protesta".

INICIAN EL PAGO A LOS JUBILADOS

En la fecha se inició el pago de las jubilaciones y pensiones correspondientes a los sectores de servicios públicos y ferroviarios por el bimestre abril-mayo. Los beneficiarios podrán cobrar sus respectivos haberes hasta el próximo 5 de julio en virtud del lapso fijado por las autoridades pertinentes a fin de evitar molestias al sector pasivo.

El proceso de pago de jubilaciones y pensiones proseguirá con beneficiarios de otros sectores del sistema de previsión.

● MUNICIPALES

También hoy se inició el pago del mes en curso a los jubilados de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. Se hace efectivo, como siempre, en la casa central y las sucursales del Banco Municipal, de acuerdo al orden numérico

REUNION DE MANDOS: FUE DIFERIDA PARA MAÑANA

El presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, en su carácter de comandante en jefe del Ejército, presidirá mañana una reunión de mandos, a la que concurrirán todos los generales de división y algunos de brigada. La reunión se iniciará a las 9 de la mañana, pero según un trascendido, el teniente general Lanusse se presentará en la misma al promediar la mañana. Esta reunión debía inicialmente efectuarse hoy.

En la misma, que estuvo prevista entre las actividades del mes en curso, estarán presentes el jefe del Estado Mayor General del Ejército, general de división José Rafael Herrera, los comandantes de los cuatro cuerpos de Ejército, generales de división Tomás Armando Sánchez de Bustamante, Alcides López Aufranc, Jorge Esteban Cáceres Monié y Manuel Ceretti, y los generales a cargo de cinco jefaturas del Estado Mayor General, Luis Alberto Betti, Ibérico Manuel Saint Jean, Fernando Lorenzo Dubra, Jorge Raúl Carcagno y Eduardo José Catán.

● LOS TEMAS A ESTUDIO

Durante la reunión los titulares de las distintas áreas del Estado Mayor efectuarán exposiciones referidas a la marcha del arma, y se habrán de abordar también temas de carácter político-institucional. Según trascendió, el presidente de la Nación muy posiblemente informe sobre sus últimas giras al interior del país.

FUE SANCIONADO EL ESCALAFON COMUNAL

Una aspiración por la que venía luchando el gremio de los agentes municipales, se concretó después del mediodía cuando el presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, hizo entrega a sus directivos del nuevo escalafón que beneficiará a más de 55.000 personas afectadas a la intendencia municipal de la ciudad de Buenos Aires, como así también el decreto por el que se dispone la reforma de la obra social. A la entrevista con el presidente asistieron los integrantes del consejo directivo de la Unión Obreros y Empleados Municipales, encabezados por su secretario general, Patricio Datarmini, el ministro de Trabajo, Rubens San Sebastián, y el intendente municipal, Saturnino Montero Ruiz.

El nuevo escalafón, que se aplica sin retroactividad, determina normas relativas al ordenamiento y clasificación del personal a través de los siguientes escalafones: 1) escalafón general, y 2) escalafón jerarquizado.

En lo que se refiere al grupo A, administrativo, que tenía una clase de ingreso y dos de ascenso, establece ahora la incorporación de siete nuevas clases de ascenso. El grupo B, profesionales, ha sido subdividido en subgrupos, donde se incluye a los agentes que prestan servicio con horario reducido. El grupo C técnico, que tenía una clase de ingreso y una de ascenso, ha sido modificado incorporándose más clases de ascenso. El grupo D, servicios especiales, tendrá una clase de ingreso y cinco de ascenso. El grupo E, operarios de oficio, será incrementado con cuatro nuevas clases de ascenso, admitiendo los oficios especializados, los que percibirán una bonificación del 15 por ciento sobre el sueldo mínimo del escalafón. En el grupo F, operarios especializados, se han incorporado nuevas clases de ascenso y el grupo G, operarios comunes, que antes no tenían posibilidades de ascenso, se han incorporado seis nuevas clases de ascenso, debidamente diferenciadas.

El nuevo escalafón también determina que la bonificación por antigüedad será otorgada al personal en función de los años de servicio municipales y nacionales, de acuerdo a una escala que va de un año a cuarenta.

● MAÑANA ACTO PUBLICO

Como consecuencia de la nueva conquista, la Unión Obreros y Empleados Municipales, resolvió realizar en el día de mañana, a las 10 horas, en el Teatro Colón, un acto público. Por otra parte, se dispuso declarar el día 23 de mayo de cada año, como el Día del Trabajador Municipal.

Aunque no se había informado nada oficialmente, se estima que para permitir la mayor concurrencia al acto de mañana, el intendente municipal dispondrá el asueto del personal de la Comuna.

CON 39 BALAZOS MATAN A MADERERO EN BRASIL

CURITIBA, Brasil, 22 (ANSA). — Por motivos aún no establecidos, seis pistoleros a sueldo prepararon una emboscada contra dos personas en la región Sudoeste del Estado de Paraná, liquidándolas con más de 50 balazos. El hecho ocurrió en la localidad de Butiá, a 60 kilómetros del municipio de Palmas, siendo víctimas el maderero Achiles de la Nova, de 39 años de edad, que fue ejecutado con 39 balazos, y su empleado Pedro Rosa, eliminado por los otros disparos.

Achiles de la Nova era uno de los más fuertes industriales de madera en el Sudoeste de Paraná, siendo dueño de un verdadero "imperio" en Butiá, donde mantenía una guardia

Hace pocos meses fue víctima de un atentado, pero escapó ileso. Ahora la suerte le fue adversa y cayó acribillado a tiros en la emboscada que se cree es una face de la "guerra de la madera" que libran poderosos intereses.

PAGO DE LUCRATIVAS: VENCE HOY

En la jornada de hoy vence el plazo para el pago del impuesto a las actividades lucrativas. El mismo se podrá hacer efectivo en los bancos de la Nación, Provincia de Buenos Aires, Municipalidad y en la Caja de Ahorro Postal, Cualquier reclamo deberá formularse en la dirección de Rentas, Suipacha y Viamonte, de 12 a 18.

CORDOBA: ASALTAN EMPRESA DE TRANSPORTES Y ROBAN 9.000.000 DE PESOS

CORDOBA, 22 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana a las 7.40, se produjo un asalto a la empresa de ómnibus de transporte colectivo "Ciudad de Córdoba", cuya administración funciona en la calle Alvear 529; a esa hora llegaron dos sujetos que amenazaron con armas de fuego al portero Juan Dente a quien golpearon al resistirse. Luego ya dominado el ordenanza tomaron al tesorero Ruben Gartadi y al protesorero Nelvo Ventura, a quienes quitaron las llaves de la caja fuerte y se apoderaron de la cantidad de 9.000.000 de pesos. Esta suma no es segura ya que todavía no se ha hecho el recuento pero se estima que puede ser esa o aún mayor. En esos momentos llegó el empleado Antonio Díaz Cardozo quien también al igual que los otros fue introducido dentro de la sala de recaudaciones donde fueron atados de pies y manos y dejados allí bajo llave que se llevaron los asaltantes. Momentos más tarde llegó al lugar el empleado Amadeo Filomeno quien los encontró así, pero sin posibilidad de abrir la puerta de la sala de recaudaciones por no tener otra llave. Hasta las 9 de la mañana continuaron encerrados. La policía realizó diversos operativos tratando de dar con los asaltantes pero sin resultados positivos hasta este momento. Según señalaron las víctimas, los atracadores eran individuos jóvenes y vestían correctamente.

AHORCO A SU ESPOSO

Lo Atacó Dormido y en Estado de Ebriedad

En la finca que ambos habitaban en la localidad bonaerense de Merlo, una mujer dio muerte a su esposo ahorcándolo. Vivían discutiendo permanentemente, pero no se conoce con precisión la causa efectiva que provocó el cruento desenlace. Poco después, la homicida fue detenida por la policía y puesta a disposición de la justicia. Santiago Luis Sollos, argentino, de 30 años, que se desempeñaba como jornalero y su esposa Lidia Irene Atkinson de Sollos, argentina también, de 20 años, desde que concretaron su unión vivieron en la casa ubicada en la calle Balcarce 133 de Merlo. Al poco tiempo de iniciada la vida matrimonial, sus relaciones comenzaron a deteriorarse paulatinamente dando origen a constantes discusiones. No se ha podido determinar con exactitud el motivo de esa situación conflictiva, pero lo cierto es que las disputas se tornaban cada vez más violentas, al punto que los esposos se gritaban e insultaban con frecuencia. Según los dichos de varios vecinos de la casa, en la tarde de ayer se produjo otra pelea, ya que al parecer Sollos se encontraba ebrio y recriminó irrespetuosamente a su mujer. Finalmente —se pudo determinar luego— a las 21.30, la mujer envolvió el cuello de su marido con una sábana y lo ahorcó. Aparentemente Sollos se encontraba acostado y dormido, tal vez como consecuencia de la borrachera. Poco despues, al trascender lo ocurrido en la finca de la calle Balcarce, tomó intervención la policía del lugar que detuvo a la mujer. Sometida a incomunicación pasó a manos del juez doctor Puricelli que inició la instrucción del sumario correspondiente.

• MENOR MATO A UNA ANCIANA

También en Merlo tuvo lugar otro homicidio del que resultó víctima una anciana y autor un menor de edad. Este se encuentra detenido y a disposición del juez de menores. Las causas del crimen aún no han sido totalmente esclarecidas, tarea en la que se encuentra empeñado el magistrado. José Acuña, argentino, de 58 años, vivía junto a Juana Benjamina Díaz de Monzón, también argentina pero de 64 años de edad en una finca ubicada en la intersección de las calles Gorostiaga y Homero, de Merlo. La relación entre ambos era buena y nada hacía prever al hombre ninguna contingencia desagradable o grave.

Sin embargo, hace unos días, se presentó ante la comisaría local denunciando que al regresar a su hogar había encontrado a su compañera tendida en el suelo de una de las habitaciones de la casa, perdiendo sangre por la boca e inconsciente. Alarmado por la circunstancia, que no podía comprender, la condujo inmediatamente al hospital Pirovano, donde quedó internada. El diagnóstico señalaba que había sufrido embolia cerebral. Poco tiempo después, pese a los esfuerzos médicos, la mujer falleció. En su presentación ante la policía, Acuña manifestó también que cuando conducía a la víctima al hospital había notado varios extraños bultos en su cabeza que parecían "chichones". Se determinó entonces que se trataba de un homicidio e inmediatamente se comenzó a investigar. Luego de realizar algunas averiguaciones en el vecindario, los policías pudieron establecer que el día del hecho había sido visto en la casa un joven que poco después fue detenido. Se trata de un menor de 17 años, sin profesión, quien al ser interrogado sobre el caso se confesó autor del crimen. Manifestó que había discutido seriamente con la mujer, quien no aceptaba sus argumentos —los motivos de la disputa se desconocen—, por lo cual la golpeó repetidamente en la cabeza con un tirante de madera, provocándole las heridas que más tarde le ocasionaron la muerte. El menor detenido fue puesto a disposición del juez respectivo, doctor Trenza, quien procederá a interrogarlo para saber los motivos que lo llevaron a asesinar a la mujer. Se supone que el menor quiso chantajearla y como no aceptó sus exigencias, la mató. También se interrogará al marido a fin de que aporte algunos datos de interés para orientar la pesquisa del caso.

Perecen 2 Jóvenes en Recia Colisión

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — Un trágico accidente se registró en las últimas horas de anoche en pleno centro de la localidad de Villa Gesell. El suceso se produjo al filo de la medianoche en la avenida 3 entre los paseos 107 y 108 cuando una motocicleta conducida por Domingo González, de 24 años, que llevaba como acompañante a Felipe Monzón, de 31, fue arrollada por una camioneta conducida por Orlando Alfredo Antonnini, argentino, soltero, de 24 años de edad. Como consecuencia del violento impacto fallecieron los ocupantes de la motocicleta, y la policía como medida preventiva hasta tanto se aclare debidamente el luctuoso suceso procedió a la detención de Antonnini. Tanto González como Monzón eran solteros. La motocicleta quedó prácticamente destrozada en medio de la ruta como consecuencia del violento encontronazo

Desarman al Rival y Luego lo Matan

Al promediar la tarde de ayer, Juan Alberto Giménez, argentino, de 22 años de edad, juntamente con su primo Pablo Giménez, de 38, domiciliados en la Villa Almafuerte, ubicada en Peré y Salta, jurisdicción de Matanza 1ª, se trabaron en lucha con Raúl Gil, argentino, 53 años de edad, afincado en la misma villa. Este último extrajo un revólver calibre 32 largo, pero los parientes Giménez lograron desarmarlo y Juan Alberto —con un cuchillo— le asestó varias puñaladas provocándole la muerte en forma instantánea. Personal de la comisaría de La Matanza procedió a la detención de Juan Alberto Giménez y Pablo Giménez, secuestrando, a la vez, el cuchillo que el primero de los nombrados utilizó para dar muerte a Gil y el revólver que pertenecía al occiso. La riña se originó por cuestiones de vecindad.

CON BOLSITAS DE MARIHUANA DETIENEN A UN TRAFICANTE

En la tarde de ayer policías federales detuvieron en su propio domicilio a un joven pero activo traficante de drogas cuyas actividades se investigaban desde tiempo atrás. En el procedimiento se secuestró una buena cantidad de marihuana y las investigaciones continúan a fin de individualizar y procurar la captura de los contactos del traficante.

Policías de la sección toxicomanía de la repartición federal venían investigando los movimientos y actividades de Roberto Raúl Caiña, argentino, de 20 años, a quien se tenía sindicado como traficante de estupefacientes. Recientemente seguido, los pesquisantes llegaron a la seguridad de que se encontraban frente a un explotador del vicio que actuaba preferentemente en nuestra ciudad y en medios juveniles. Se decidió entonces detenerlo para lo cual fue allanada su vivienda de la calle Culpina 53, donde se lo sorprendió con una importante cantidad de picadura de marihuana. La droga había sido guardada por el delincuente en varias bolsas y estaba lista para su distribución.

Caíña fue severamente interrogado por los policías, ante quienes confesó ampliamente su actividad al margen de la ley, indicando también que para comercializar el producto frecuentaba bares, confiterías, locales nocturnos, boites, donde se reunía gente joven cuya adicción a las drogas conocía. Ahora los investigadores continúan realizando diligencias para identificar a los traficantes que lo proveían a él integrando otro nivel de la misma organización delictiva. El detenido fue puesto a disposición del juez doctor Sosa Reboira que inició el sumario.

Chocaron Dos Barcos

Un accidente que no arrojó felizmente víctimas se produjo esta mañana en el canal de acceso al puerto metropolitano, a la altura del kilómetro 3,300. Dos embarcaciones: el buque de bandera alemana "Cap San Lorenzo" y el remolcador "Vengador" que lo conducía se rozaron con violencia provocando alarma en ambas tripulaciones.

La colisión —que se registró a las 7.40— abrió un gran rumbo en la bodega de popa del remolcador y en los primeros momentos se pensó en que el impacto pudiera haber ocasionado víctimas. Sin embargo, aparte de la lógica conmoción producida por el choque, no se registraron otros daños.

• LOS REMOLCAN

Momentos después de haberse registrado el accidente, personal de la Prefectura Naval Argentina se trasladaba en una de las naves del organismo al lugar del canal antes indicado, verificando lo ocurrido y tomando las disposiciones necesarias para que tanto el buque alemán como la otra embarcación fueran remolcadas a puerto. El "Cap. San Lorenzo" se encuentra en estos momentos amarrado en la dársena "A", mientras que el "Vengador" se halla en dique flotante en Dársena Norte.

• LAS CAUSAS

Por razones de jurisdicción, interviene en el sumario de práctica la Prefectura de Zona Norte del Río de la Plata, que trata de establecer —mediante las declaraciones tomadas al personal responsable de las naves accidentadas— las causas que provocaron el choque. Tampoco han sido evaluados, hasta el momento, los daños que sufrieron las naves, especialmente el remolcador, y que se consideran regulares.

• EN CANAL PTA. INDIO

Un rastreo definitivo en la zona del Canal de Punta Indio en que se produjo la catastrófica colisión del "Royston Grange" y el petrolero de bandera liberiana "Tien Chee", está llevando a cabo en estos momentos personal de la Prefectura Naval Argentina. La operación, que dio comienzo a mediodía de hoy, se prolongará hasta las 18 entre los pares 15 y 16. Con ese motivo, las autoridades de prefectura, dieron a conocer una información en la que se expresa que durante ese lapso está prohibido todo tipo de navegación en el área del canal que se menciona a fin de que no entorpezca la labor de los técnicos que tendrán a su cargo el rastreo de la zona.

TRAGEDIA EN EL RIO ATUEL

Cayó un Auto y Murieron 6 Personas, 4 Niños

SAN RAFAEL, Mendoza, 22 (De nuestro corresponsal). — Seis de los nueve ocupantes de un automóvil, cuatro de ellos niños, perdieron la vida al precipitarse el vehículo a las aguas del río Atuel, como consecuencia de una mala maniobra. Los otros tres lograron abrir las puertas del coche, volver a la superficie y ganar la orilla para luego relatar el trágico accidente. Integrantes todos de una misma familia habían salido para comer un asado junto al hermoso Atuel. Paulino Troncoso, de 40 años, agricultor, manejaba su automóvil Chevrolet, modelo 37, que ocupaban también Ana María Araya, de 27 años, Aquileo Araya, de 54, Alicia Troncoso, de 32, Salvador Araya, de 62, Fanny del Carmen Araya, de 11, Domingo Araya, de 7, Norma Araya, también de 7 y Alicia Edith Troncoso, de apenas 9 meses de edad. Habían decidido buscar un paraje agradable y cómodo junto al río Atuel y anduvieron por su orilla hasta encontrarlo. Una vez en él Troncoso procuró acomodar el automóvil en el camino antes de descender, por lo cual lo puso en "marcha atrás" y reinició la marcha. Pero la maniobra fue tan desafortunada, que el hombre perdió el dominio del automóvil que se desplazó por el borde del camino y luego se precipitó a las azuladas aguas del río. Dio un vuelco y cayó con las ruedas hacia arriba, hundiéndose rápidamente. Solo el conductor, Ana María Araya y Aquileo Araya, lograron vencer la presión del agua y abrir las puertas para retornar a la superficie y nadar hasta la orilla, poniéndose a salvo. Los demás ocupantes del coche quedaron encerrados y sufrieron una espantosa muerte, por asfixia por inmersión.

Cuando los tres sobrevivientes de la tragedia pudieron solicitar ayuda narrando lo ocurrido se inició inmediatamente un intento de salvamento que no pudo dar resultados pues se comprobó que, efectivamente, los otros seis nombrados —cuatro de ellos niños de corta edad— yacían sin vida dentro del viejo automóvil que poco después fue rescatado del agua.

● **CHOQUE FATAL**

CORRIENTES, 22 (De nuestro corresponsal). — Dos personas murieron y cinco sufrieron graves heridas al chocar violentamente los automóviles en que viajaban, en la ruta número 12, a poca distancia de la localidad de Derqui. Se ignoran aún las reales causas que originaron este lamentable accidente.

En el auto Ford Falcon, con chapa de la provincia del Chaco, viajaban el doctor Mario Demetrio Martínez, bioquímico, domiciliado en la ciudad de Resistencia, al volante, acompañado por María Montenegro, de 19 años y María Juana Blanco García, de 22, ambas residentes en la ciudad de Corrientes. Por la misma ruta, número 12, transitaba también aunque en dirección opuesta, un Chevrolet, modelo Chevy, que guiaba Mario Enrique Repetto, acompañado por Amanda Repetto, de 56 años, Héctor Jorge Maville, de 61, y la esposa de este último, Hemelinda de Maville, de 56 años.

● **VICTIMAS**

Se ignora por qué causa, aunque se presume que es por la alta velocidad de ambos rodados, se embistieron frontalmente con terrible violencia. Como consecuencia, de inmediato murieron ambos conductores, en tanto las otras cinco personas sufrieron heridas de distinta consideración, algunas de ellas de gravedad, en diferentes partes del cuerpo. Todos fueron internados en establecimientos asistenciales de esta ciudad. Los cadáveres tuvieron que ser rescatados de entre los destrozados autos, por una dotación de bomberos.

EXTREMISTAS VENDIAN ESTAMPILLAS ROBADAS

TUCUMAN, 22 (De nuestro corresponsal). — Rápidos procedimientos cumplidos por funcionarios policiales permitieron desintegrar una célula del llamado Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP). Los extremistas, en complicidad con empleados de Correos y Telecomunicaciones, vendían estampillas robadas en Córdoba por un grupo de activistas políticos. Se considera el monto de esos valores en 10 millones de pesos moneda nacional.

Las maniobras fueron descubiertas al ser detenidos los empleados Víctor Jorge Anduni, de 52 años, y Rodolfo Peñalva, de 38, en momentos que intentaban dejar parte de las estampillas en la sucursal de Correos, instalada en los Tribunales de esta ciudad. Interrogados, confesaron que las maniobras eran dirigidas por el subcontador de la casa central, Juan Alfredo Tejerina, de 39 años. Se le secuestraron estampillas por valor de 4 millones de pesos.

El contador Tejerina admitió, ante la policía, las acusaciones y dijo que recibía las estampillas de manos de su amigo Armando Esteban Del Puerto, de 27 años, a quien se comprobó su militancia en el extremismo terrorista. Se estableció que el acuerdo entre el contador y su amigo era el siguiente: de cinco millones de pesos moneda nacional en valores postales que podían ser "colocados" en oficinas públicas de Tucumán, la mitad era para quienes los tenían en su poder, $ 500 mil para Del Puerto y dos millones para los distribuidores.

SE PRECIPITO UN AVION Y FALLECIO SU PILOTO

Un accidente, que pudo tener consecuencias mayores, se registró en la tarde de ayer en la localidad de Merlo, provincia de Buenos Aires. La avioneta Luscombe, matrícula LV-RNP, conducida por el piloto civil Pedro Francisco Pincetti, por causas que se tratan de establecer, se precipitó a tierra, cayendo frente a la casa ubicada en la calle General Paz 463 de esa localidad.

A causa del accidente, el piloto falleció en forma instantánea, resultando herido su acompañante, cuya filiación se desconoce. Este fue trasladado con graves quemaduras al Instituto del Quemado de la Capital Federal.

● **SUICIDIO**

Una menor de 16 años, cuya identidad no fue proporcionada por las autoridades policiales, que se desempeñaba como doméstica en el departamento "B" del 5º piso, de la finca ubicada en Rodríguez Peña 1385, de esta capital, se suicidó disparándose un tiro en el cráneo con un arma calibre 32 largo. Se desconocen los motivos.

● **SALVADOS**

Resultó herido, cuando salvó la vida de un hombre y de su hijo que corrían peligro de ahogarse en el arroyo Sarandí, el conocido nadador Vicente Arena. El nombrado caminaba por la calle 33 Orientales, de Beccar, cuando observó la difícil situación por la que atravesaban en las aguas de dicho cauce un menor y su padre, que había acudido en su ayuda.

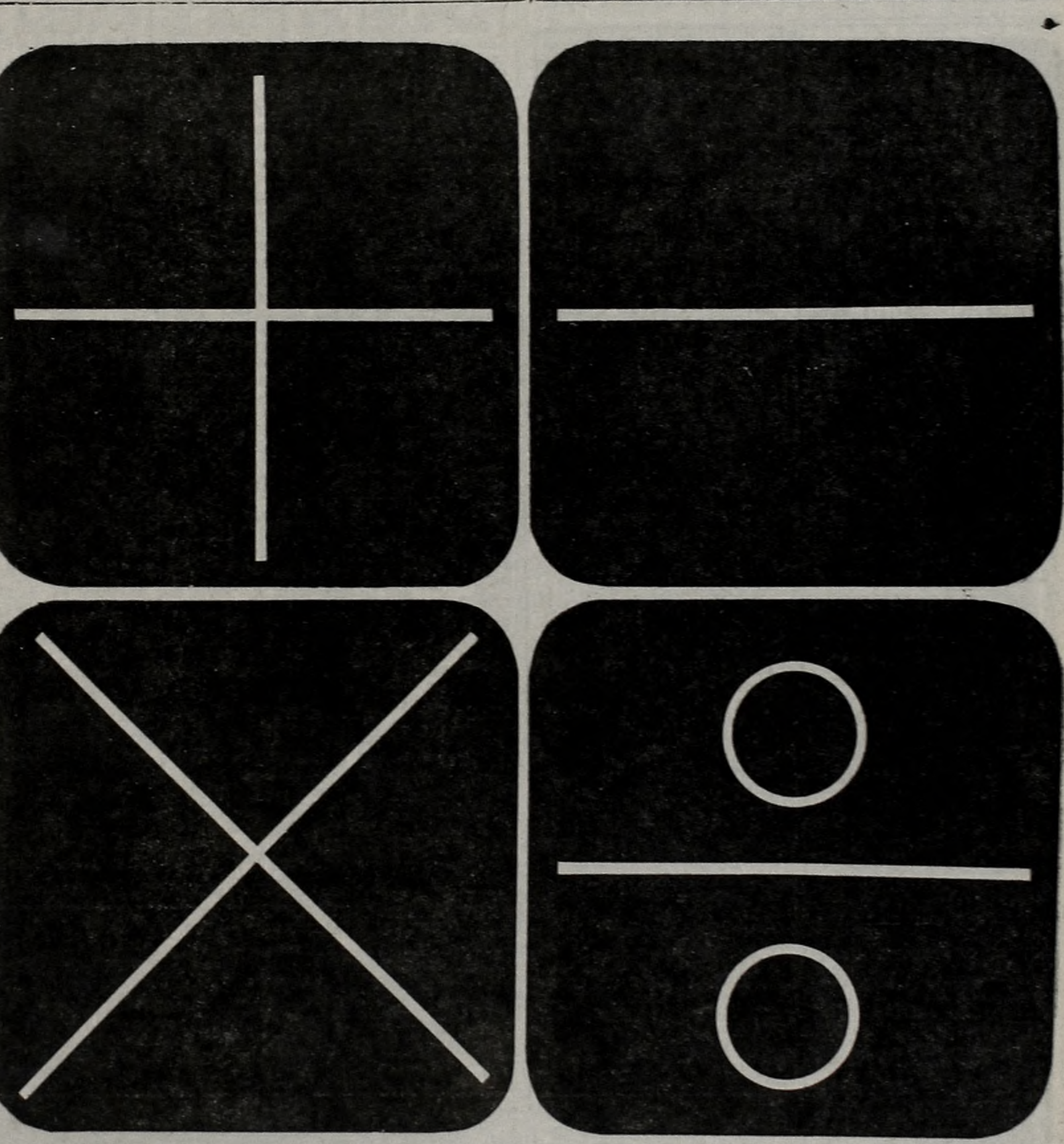
El deportista se lanzó a las aguas en procura de salvar a las víctimas y con gran esfuerzo consiguió sus propósitos. Al depositar a las víctimas sobre la costa, Arena recibió un fuerte golpe en la cabeza, dado contra el casco de un bote sumergido, sufriendo diversas lesiones. Varios vecinos socorrieron al nadador, trasladándolo luego a un sanatorio para su atención. Mientras tanto el menor y su progenitor luego de ser depositados por el deportista en la costa se alejaron rápidamente. Se ignora la filiación de los salvados por Arena.

UN AUDAZ ASALTO A TERMINAL DE MICROS

Cinco hombres jóvenes que actuaban a cara descubierta, esgrimiendo revólveres de grueso calibre y caño corto, asaltaron a las 3.30 de hoy la terminal de la línea número 15 de colectivos, en Manuel J. Campos 4201, y tras obligar a los 8 empleados que se encontraban en ese momento en la oficina de contabilidad a tirarse al suelo, se llevaron 5.000.000 de pesos viejos, que extrajeron de los cajones de las mesas y de la caja fuerte abierta, ya que en esos momentos se procedía al arqueo de la recaudación del sábado y domingo.

Antonio Tallón, vicepresidente, y Osvaldo Barrone, tesorero, dijeron a CRONICA que en este asalto —el cuarto en dos años— los atracadores procedieron con extraordinaria amabilidad, recomendando calma a los empleados y enfatizando que no estaba en su ánimo "crear una situación de violencia". No por ello dejaron de mostrar una eficiencia matemática, pues se llevaron hasta las monedas... e incluso un paquete de cigarrillos que estaba sobre una mesa.

Consumado el atraco, sus autores, sin perder su sangre fría, salieron a la calle, donde los esperaba un Ford Falcon blanco modelo 65 —presumiblemente con el motor en marcha y un sexto hombre al volante—, y metiéndose en él se dieron a la fuga a gran velocidad.



EL METRO SE MIDIO

Una Jornada de Gran Efectividad Ofensiva

Cumplida la penúltima fecha de la primera rueda del Campeonato Metropolitano hay que rescatar el saldo de gran efectividad como en el "show" de goles y penales que hubo en el partido Racing-Lanús. Chacarita "enterró" al enfermo de Boca. En Rosario, Huracán consiguió un heroico empate ante "Ñuls", mientras que River, en el Monumental goleó a los "bohemios" de Villa Crespo. Vélez ganó después de ocho jornadas. Interesante partido disputaron Banfield e Independiente con un empate equitativo.



RACHA ROTA. "Patilla" Mastromauro y "Bigote" Correa celebran el fin de la mala racha que agobió a Vélez.

● CHACARITA ABRIO LA BOCA

Chacarita sigue en racha. Superó el escollo que suponía Boca en base a diez minutos de fútbol lúcido donde Pandolfi estampó en la red dos golazos que nada tuvieron que ver con el desarrollo anterior y posterior de un partido pobre, pobrísimo. En gran medida contribuyó a la decepción la labor de un árbitro, Claudio Busca que tuvo errores muy gruesos de apreciación y si no obró como factor determinante del triunfo "funebrero", fue sí, decisivo para quitar continuidad y justeza a evoluciones incoherentes como lo fueron masivamente las operadas por una gran mayoría de protagonistas. Boca fue ganador mientras Chacarita cometía un pecado capital: dejar a los volantes en zona defensiva sin salir a crear. La libertad que gozó Pachamé y el empeño de Curioni dieron como resultado un dominio que no fue ostensible pero sirvió para tener un gol a favor (colaboración de Carnevali mediante) y la posibilidad de manejar el partido. Si esto no fue así de Boca fue la culpa. Por no tener punteros con desborde, muy achicados ante la intención de marca de Forteis y Frassoldati. Y por no gestar nada coherente ni Medina, ni Potente, pese a las eventuales facilidades que tuvieron. Cuando Chacarita se fue arriba y sus volantes tomaron las riendas se produjeron esos diez minutos de buen jugar que valieron dos puntos. Muy bien defendidas con 10 ó 9 jugadores, porque en el barullo ganó el oficio. Para el final, dejamos el juicio sobre Busca. Basta con decir que para anunciar los tres minutos finales hizo sonar el silbato confundiendo a todos porque se pensó en la culminación del partido. Hubo invasión de cancha y finalmente dispuso adicionar un minuto más. No sancionó foules existentes y las jugadas peligrosas sancionadas fueron en realidad foules simples. A Rogel lo debió expulsar cuando le aplicó un puñetazo a Poncio.

● LOCURA EN AVELLANEDA

Fue un partido de "locos", pudo haber pasado cualquier cosa. Sin embargo Racing logró sobre el final un ajustado pero merecido triunfo. ¿Por qué fue de "locos"? Porque hubo 7 goles, 3 penales (uno atajado, otro desviado y el tercero convertido) y varias ocasiones de gol desperdiciadas que mantuvieron en tensión a los espectadores hasta el minuto 90. La vivacidad del cotejo empezó a tomar color a partir del primer gol polemizado logrado por Santiago, puesto que posterior al remate de éste el linesman (banderín solferino) estaba marcando off-side de Barú, pero el juez Rodríguez hizo seguir la jugada ante el estatismo de la defensa de Racing y el estupor de los parciales locales. Racing se sintió víctima y se lanzó a una constante pero desordenada ofensiva.

Lanús siguió con su juego conservador merced al buen trabajo de López y Ferlich, pero también contragolpeaba por el lado de Barú, quien aprovechaba la floja marcación de Chabay. Luego, en el complemento, se originó la sucesión de goles para ambos equipos que determinaron un partido sumamente atractivo, de los cuales no estamos acostumbrados a ver domingo a domingo.

● "GLOBITO" HEROICO

Buen partido de fútbol fue el que protagonizaron ayer en el Parque Independencia Newell's (2) y Huracán (2), que sin embargo derivó al final del mismo en un espectáculo lamentable (agresión al juez Angel Coerezza). En este sentido hay que puntualizar que la labor del árbitro durante el cotejo fue desacertada, pero paradójicamente el mayor perjudicado con sus fallos fue Huracán y no Newell's, como lo haría suponer la reacción del público local, contra el referee.

La justicia del marcador puede aceptarse, aunque lo realizado por los "rojinegros" en la segunda parte les daba un margen a favor, que sin embargo sus delanteros no supieron capitalizar. Huracán presentó un sólido sistema defensivo (muy bien Basile y Zanotti), y jugó de igual a igual en gran parte del encuentro. Aunque, a semejanza de los rosarinos, sus delanteros adolecieron de resolución y claridad, para definir en los momentos propicios.

● "MILLONARIOS", PERO POCOS

River no funcionó, prácticamente, como fuerza conjunta, pero librado exclusivamente a sus individualidades más lúcidas (Alonso, Laraignée, Mas, Dominichi) sacó sin embargo un resultado contundente. La explicación del caso no es fácil, si se toman en cuenta las alternativas técnico-tácticas del partido, ya que en ningún momento el ganador estableció tan amplias diferencias, pero puede entenderse (si es que los resultados se prestan a interpretaciones) si se toman en consideración otros aspectos que también hacen al fútbol. Pero vamos por partes... Atlanta que se aplicó estrictamente a un plan especulador llevó las cosas bastante bien, en función de su objetivo. Marcó "a presión", trabó la salida del local (Merlo y Marchetti ayudaron con sus fracasos) y hasta llegó en idéntica proporción que River (muy poco) a lo largo de los primeros 34 minutos de juego. Pero en ese "minuto fatal" Dellacasa se equivocó al expulsar a Gil y provocó un desajuste en el prolijo ordenamiento "bohemio". Entró López, salió Candau, Dominichi ya no tuvo a quien marcar y por allí encontró River una salida clara dentro de un "barullo" generalizado. El gol, sin embargo, era una posibilidad remota para el confuso River de la víspera, pero Alonso que tenía las "luces prendidas" lo concretó en el segundo tiempo al darle de zurda "como los dioses" en un tiro libre. En seguida una personal de Martínez terminó en un gol en contra de Rico. Y Atlanta, ablandado sicológicamente, "se fue al mazo". Los otros goles, también en seguidilla, llegaron cuando River ya no tenía oposición enfrente.

● ACEPTABLE IGUALDAD

Banfield e Independiente jugaron un partido atractivo, que tuvo movilidad, goles y esencialmente la incertidumbre del resultado. El empate en tres tantos está bien. Encuadra un equilibrio de virtudes y defectos, estos últimos un poco más que aquéllos, pero no pesaron como para deslucir el espectáculo. Hay que reconocer ciertamente que los dos equipos jugaron con espíritu de ataque, y esto suena un tanto insólito, principalmente referido al local. Banfield puso a Tagliani en la marca severa de Magán y éste, pese a ello fue elemento preponderante del ataque "rojo". Con su habilidad superó cuantas veces quiso al marcador. Mateos y Flotta en Banfield y Moreira y Bulla enfrente ,alternaron en un predominio de medio campo sin rigideces de marcas. En los ataques Canteros y Cavoli, a su tiempo, fueron desencadenantes de situaciones propicias de gol. Acertado el arbitraje de Ithurralde y con exactitud en la sanción de los penales.

● QUEBRO VELEZ

Un penal significó la definición del partido en Caballito, única alternativa a que podían aspirar dos equipos inconexos, lentos e imprecisos que se llamaron F. C. Oeste y Vélez Sársfield. El desarrollo del match (¿) fue una sucesión de desaciertos que motivaron la reprobación de la tribuna, ante la falta de armonía y decisión en las áreas, una zona prohibida para los escasos delanteros que se animaron: Vidal en los locales y Benito, autor éste de la única conquista del encuentro, fruto de una torpe acción del veterano Ortiz al abrazar a Mecca —relevo del "Ronco" Onega— dentro del área. Del resto solo es rescatable un tiro de Reguera en el horizontal, ya que los arqueros tuvieron muy poco trabajo, y el castigo de ser testigos del magro espectáculo ofrecido.

● "BICHITOS" SIN POTENCIA

Argentinos fue el que hizo el gasto y el que mostró más técnicamente, pero su falta de potencia adelante le restó eficacia y diluyó inexorablemente sus posibilidades de establecer en el marcador la supremacía que ejerció en el juego. Así debió conformarse con un empate que le hizo resignar un punto Gimnasia por su parte hizo poco o para ser más claro nada. Sólo acertó una y fue mediante la conversión de un penal (acción desgraciada de Nicieza, que tocó la pelota con la mano involuntariamente) que Leonardi convirtió con implacable calma.

● DIVIDIERON LA PLATA

Estudiantes y Colón justificaron el empate, por cuanto ambos tuvieron a su disposición varias situaciones de gol creadas a lo largo del encuentro. Estudiantes que corrió más y por eso dio impresión de merecer la victoria se vio frenado en parte, por el prolijo trabajo del equipo "sabalero" que no perdió nunca la línea y que tuvo a Di Meola dentro de un equipo parejo a su mejor hombre. En Estudiantes se destacó el trabajo de Bedogni y del "Tato" Medina, hombre que puso garra, conquistando además un gol que determino e. empate en dos goles...

MEMORIA Y BALANCE

Siguen las buenas rachas de Huracán y Chacarita Juniors. Los de Parque Patricios ya suman 9 fechas en las que no cayeron batidos, mientras que los de San Martín llevan 8, exactamente las fechas que esta a cargo del plantel, su D. T. Rogelio Domínguez. Otras rachas que parecen iniciarse, por supuesto buenas, son las de Estudiantes con 5 fechas sin perder, y Banfield y Racing 4. Pero también las hay malas. Y la peor corresponde a Ferro C. Oeste con 8 fechas sin ganar. Argentinos Juniors tiene 7 jornadas sin triunfos, Atlanta 6 y Rosario Central 4.

* * *

Fue esta la jornada de más goles en lo que va del año. Se marcaron 37 tantos con la particularidad de haberse señalado solamente 10 en los primeros tiempos y 27 en los segundos tiempos. Los únicos equipos que no convirtieron goles en la jornada fueron F. C. Oeste y Rosario Central. River Plate y Vélez que ocupan el séptimo puesto de la tabla son los equipos más goleadores con 34 tantos convertidos.

* * *

Lluvia de penales en la tarde de ayer. Se sancionaron 14, de los cuales se convirtieron 10, atajáronse 3 y uno resultó desviado. Digamos que entre los tres penales atajados, dos de ellos fueron detenidos por Fillol (Rac.) y Gatti (G y E). Esto no tendría nada de particular, pero sucede que el racinguista arquero atajó su cuarto penal y Gatti el tercero. ¡Casi nada! Pero no solo los arqueros son capaces de realizar hazañas como las mencionadas. También los ejecutores las hacen. Por ejemplo Leornardi (G y E), que con el de ayer convirtió su penal Nº 24 en forma consecutiva sin errar uno solo.

* * *

San Lorenzo es el equipo más ganador con 9 triunfos. El más perdedor es Lanús con 12 derrotas sobre 16 partidos. También los granates son los más goleados con 35 tantos en contra. San Lorenzo y Racing son los menos derrotados con 2 partidos perdidos. Banfield y Atlanta convirtieron 16 goles cada uno, en los 16 partidos que jugaron y son los menos goleadores del torneo. Boca Juniors, posee la defensa menos batida: 14 goles en contra.



CON TODA LA VOZ. Así grita Oscar Mas su gol de ayer, cuarto de River, que también festeja Joaquín Martínez. "Pinino" es uno de los líderes en la tabla de goleadores.

CON GRITOS DE GOL

UN REFERI QUE SE LA BUSCA

AIRADA PROTESTA. El árbitro Busca sanciona un penal y Frasoldatti y Bargas son los primeros en protestar.

El ambiente en Parque de los Patricios fue bastante tenso. Existieron irregularidades para que ello suceda. El nerviosismo se contagió a los protagonistas del encuentro y hubo cuatro expulsiones. Una de ellas llamó poderosamente la atención, pues desde nuestra ubicación solo pudimos pensar que se trataba de un exceso verbal. Fue la que le correspondió a Pachamé y que él explicó a Seijo cuando fue a saludarlo en los vestuarios: "En la primera oportunidad le dije al árbitro que los de Chacarita estaban haciendo tiempo; me contestó que me calle porque si no iba a pagar los nervios que él tenía; atiné a decirle: ¿qué culpa tengo yo de sus nervios?, y me echó; me quiero morir". El presidente de Huracán, palmeándolo, lo tranquilizó: "No te preocupés, el jueves 25 de mayo hay amnistía, me lo dijo Asiaín".

AMENAZA: El juez de línea, banderín amarillo, Carlos Francisco Morales dijo algo reñido con su investidura cuando salió expulsado Buzzo: "Vos no vas a jugar más al fútbol" (?). Las paredes oyen, ¿no señor Morales?

UNA NUEVA: Era tanto el nerviosismo de los jugadores de Boca cuando Chacarita se puso en ventaja que en cierto momento Marzolini, experimentado elemento, también entró en la vorágine y quiso patear un tiro libre desde fuera de los límites reglamentarios. Alguien gritó: "Proponele esa novedad a la FIFA en una de esas la acepta".

EN ROSARIO: En el estadio del "Globo" se "jugó" también el partido de Huracán y Newell's, si no que lo digan Rago, director técnico de Bonavena, y Seijo, que se pasaron una y otra vez la portátil para saber qué pasaba allá en Parque Independencia. Cuando hizo el segundo gol Newell's el presidente de Huracán no quiso saber más nada con la radio. Pero cuando se produjo la hazaña del empate pidió una portátil a gritos.

OTRA NUEVA: Claudio Busca, discutido juez, pitó antes del final parando el juego para indicar que faltaban tres minutos. Claro, cuando los chiquilines oyeron el silbato entraron al campo para saludar a sus ídolos, mientras los altavoces irradiaron música. Luego todos se dieron cuenta que el partido no había terminado y se aprestaron a seguir. Entonces Busca culminó su "show" levantando cuatro dedos, que indicaban ¡cuatro minutos!

PROHIBICION: Eduardo Zancolli, médico que operó a Bonavena, se encontró con éste en las plateas. Viendo que "Ringo" estaba fumando un habano, como es ya su costumbre, le dijo sonriente: "Le voy a prohibir el tabaco porque así no se va a consolidar el yeso".

DOS CARAS: La parcialidad boquense tuvo, antes de iniciarse el cotejo, expresiones hostiles para el presidente de la institución xeneize. Los más irreproducibles epítetos se lanzaron contra Alberto J. Armando. Tras cartón llovieron los aplausos para Julio Meléndez al grito de "Y ya lo ve, y ya lo ve, es el peruano y su ballet". Parece que la hinchada no quiere que se vaya el moreno.

"ESPECTADORES": Los simpatizantes boquenses destruyeron tres parantes de la tribuna popular ubicada al Este. El presidente de Huracán Luis Seijo, desesperado, recurrió a unos agentes que lo instaron a hablar con el oficial pues ellos no tenían orden. Seijo les contestó: "Si ustedes se lo toman con esa tranquilidad me van a romper la cancha". Y se fue en busca del oficial, a quien informó por el intercomunicador, pero todo siguió igual. Antes de iniciarse el cotejo, alrededor de cincuenta chicos esperaron en el campo la salida de los jugadores. El comisario deportivo Luis Alberto Alves los corrió solo, a pesar que pidió varias veces apoyo policial. En el segundo tiempo, cuando hubo varias agresiones en la tribuna donde se hallaba la parcialidad "funebrera" los guardianes del orden, bien ubicados en platea y campo de juego, siguieron imperturbables observando el cotejo. Y menos mal que éste fue flojo.

¿NADIE HIZO NADA?: Luego del match los cuatro expulsados clamaban su inocencia. ¿Por qué no reconocer como hombres las faltas? Porqué nadie dudó de que tanto Recúpero y Buzzo, como Pachamé y Rogel fueron merecidamente expulsados. Aún más, también Bargas debió serlo, porque tuvo palabras fuertes para el referee Busca cuando se acercó a protestar por el penal. Además lo cierto es que cuando los jugadores se proponen "ensuciar" un partido hay que ser mago para conseguir salir adelante dirigendo el match.

ALONSO TODAVIA NO VIO EL "REGALO" PROMETIDO

Norberto Alonso, incuestionablemente el mejor hombre de River frente a Atlanta, fue asediado al término del partido. Pero la requisitoria masiva del periodismo no solo se originó en función del excepcional rendimiento del volante "millonario", también importaba saber qué había del regalo que le había prometido el señor Valentini, ganador del PRODE de la fecha pasada. Alonso escuchó la pregunta muchas veces, siendo en cambio por demás sintético en su respuesta: "Todavía no sé nada en concreto. El señor Valentini se comunicó conmigo telefónicamente, anticipándome su intención de hacerme un obsequio, pero sin especificar de qué se trataba".

Nosotros tuvimos oportunidad, posteriormente, de hablar con él enterándonos de lo siguiente: "Sobre el regalo que le prometí a Alonso aún no quiero hablar. Por eso les pido que no publiquen "macanas" y esperen el curso de los acontecimientos (??)..

"PENALISTAS": "No creo que esto tenga algún misterio, solamente hay que intuír hacia dónde va ir el disparo, luego la suerte lo determina. Hoy creo que este penal atajado nos sirvió para levantarnos la moral y poder llegar a la victoria". Tal el concepto de Ubaldo Fillol, quien ya lleva 4 penales atajados en lo que va del campeonato.

DISCONFORME: Don Valentín Suárez, presidente de Banfield, expresaba su disconformidad en los vestuarios al término del cotejo con Independiente. "Creo que el equipo no jugó bien a pesar de que hicimos tres goles. Hoy no marcamos como nosotros acostumbramos a hacerlo habitualmente y hubo algunos muchachos que no anduvieron bien atrás".

SIEMPRE IGUAL: "Dicen que yo ando bien en la tercera y en primera no juego de la misma manera. Eso no es verdad. Yo siempre trato de rendir a satisfacción. Hoy me salieron muchas bien. Y nada más. Aparte me encuentro entero físicamente". Palabras serenas de Manuel Magán.

VEHEMENCIA: El chico Pedrazza, de Gimnasia, se cansó de las pisaditas de Cicarello y no encontró mejor manera de demostrarlo que levantarlo por el aire con un patadón impresionante. El delantero de Argentinos quedó tumbado en el piso dando la sensación de estar muerto. Algo de "teatro" hubo pero el árbitro midió la actitud de Pedrazza, nada cordial por supuesto, y sin hesitar sacó la tarjeta roja.

HERMANDAD: Siguiendo el ejemplo de las hinchadas de San Lorenzo y Rosario Central, los simpatizantes de Estudiantes de La Plata y Colón presenciaron el encuentro entre sus equipos desde la misma tribuna. Incluso entonaro ncánticos a coro. En uno de ellos, sobre los 32' del primer tiempo, se pudo escuchar un alegato de hermandad: "Ya lo ve, ya lo ve, el 'Pincha' es hermano de Colón de Santa Fe".

PERFUMO NO JUGARA EN LA MINICOPA

Definitivamente, la AFA ha desistido de los servicios de Roberto Perfumo, como integrante de la selección nacional que participará en la Minicopa organizada por la Confederación Brasileña de Deportes.

De acuerdo con lo informado por los delegados de AFA que estuvieron en Brasil, organizando la estada del equipo argentino durante el desarrollo del citado torneo, las exigencias del Cruceiro cuanto del jugador, crearían un notorio desequilibrio en cuanto a las remuneraciones respecto del resto del plantel.

Al mismo tiempo, en AFA se consideró que sería un acto descortés con relación a los jugadores argentinos que cubren esa plaza. Por ello, se resolvió enviar el viernes pasado sendos telegramas a Cruceiro de Belo Horizonte y a Perfúmo, a quien se le agradece su ofrecimiento, al tiempo que se le comunica que no será indispensable en el equipo

OTRA BARBARA AGRESION EN ROSARIO

LA VICTIMA FUE ANGEL COEREZZA

ROSARIO, 22 (De nuestro corresponsal). — Otra vez la intemperancia de grandes grupos de individuos dio motivo ayer en el estadio de Newell's Old Boys, en el Parque Independencia, a lamentables hechos de violencia, que pudieron tener muy graves consecuencias, pues pusieron en peligro la vida de muchas personas ajenas a esa agresividad, pues la policía para reprimir a los exaltados debió efectuar numerosos disparos de bombas de gases lacrimógenos, lo mismo que utilizar sus armas de fuego para hacer algunos disparos al aire, pues no había manera de contener a esos grupos de individuos, que enarbolaban palos y arrojaban toda clase de proyectiles, trabándose en riña con los representantes del orden.

El motivo aparente de los sucesos fue la actuación del árbitro Angel N. Coerezza, pues los adictos a Newell's Old Boys estimaban que el citado juez los había perjudicado con sus fallos en un match anterior en La Plata ante Estudiantes. Por eso de entrada la protesta fue ruidosa y los silbidos subrayaron cada uno de sus fallos, pese a que uno de ellos que sancionó el primer gol del equipo local, en posición off-side, favoreció naturalmente a Newell's. Todo ello fue llevando a una atmósfera de agresividad, con continuos ataques al juez y a sus colaboradores, que culminaron cuando Coerezza sancionó un penal contra el team rosarino

Pero naturalmente no lo entendieron así esos núcleos de exaltados, que crecieron paulatinamente en número. En seguida el árbitro dio por terminado el match, se jugaban minutos de descuentos y se vio a un sujeto que tenía colocada una manopla, en el puño derecho, y el cual atacó de atrás al réferee aplicándole un fuerte golpe en la nuca. Mientras el agresor era sujetado por la policía y retirado del lugar

El espectáculo era de una violencia impresionante, pues en otros lugares otros individuos procuraban incendiar los kioscos, que fueron prácticamente arrasados, rompiendo los vidrios de las instalaciones y hurtando las mercaderías y golosinas en los lugares destinados a sus ventas. Escenas indescriptibles de agresión, aun entre los componentes de esos mismos grupos en lucha por pequeño botín, se vieron en varios lugares de los jardines, y sujetos con los rostros ensangrentados por golpes recibidos se alejaron entre la arboleda del parque, mientras resonaban las descargas dentro del campo de juego. También los espectadores comunes eran víctimas de pedreas, y los que quedaban aislados eran rodeados por esos grupos y despojados de sus relojes y dinero, tras ser golpeados. A una niña la despojaron de una cadena con un crucifijo, que llevaba al cuello, causándole una seria herida

Entre tanto, el árbitro, los linesman y los jugadores visitantes quedaban encerrados en el vestuario, hasta que la lucha en las adyacencias terminó ante la llegada de nuevos contingentes policiales de refuerzo, que participaron en la represión con energía. Hubo necesidad de despejar las adyacencias con nuevas descargas de gases, pues gran cantidad de iracundos hinchas esperaban la salida del árbitro y los jugadores porteños para atacarlos y exclamaban: "Le vamos a hacer lo que a Cossio...". Otros sujetos rompían los cristales de los ómnibus, entre ellos en el que habían viajado los futbolistas de Huracán, al cual destrozaron además, las cubiertas, utilizando navajas. Ya de noche, a las 19.15, en un carro de la policía, seguido por otros vehículos policiales en espectacular caravana, pudo ser sacado del estadio el señor Coerezza, sus ayudantes y algunos jugadores de Huracán, llevándolos al aeródromo de Fisherton, donde tomaron el avión que los condujo de regreso a la Capital Federal.

Posteriormente la policía dio a conocer un comunicado en el cual detalla "el descomunal desorden, debido a que una gran cantidad de público enardecido por la actuación del árbitro Angel Coerezza intentó agredirlo" y se agrega que intentos de ataque al réferee hubo en todo momento, hasta culminar con el golpe aplicado por un particular, pese —se añade— que la custodia policial frustró su mayor consumación. El agresor fue liberado por no haber denuncia contra él.

Se informó que a causa de la misma resultaron con lesiones de diversa importancia el oficial Carlos R. Peja y los agentes Héctor Pellegrini, Antonio Vallejos, Crispín Ojeda y Silverio Flores, los cuales debieron ser atendidos en un hospital de las cercanías.

Se agregó que el sujeto que atacó al vigilante Flores es Rubén Planell, argentino, de 21 años, soltero, domiciliado en Biedma 975, que está alojado en la comisaría 7ª y será sometido al proceso correspondiente.



PROTAGONISTA. Aquí está Coerezza, con uno de sus linesman y un oficial de policía, antes del desorden.



AGRESOR. Varios policías sacan de la cancha al enardecido espectador que agredió al árbitro Coerezza.

17 APOSTADORES CON LA "JUSTA"

Y los millones del concurso Nº 13 se repartieron entre diecisiete agraciados que lograron totalizar el máximo de puntos, 13 aciertos. Por lo tanto, el pozo, que era de 634.085.067 pesos viejos se distribuyó en 37.299.121 a cada uno.

Esta jugada tuvo una recaudación total que ascendió a 1.921.469.900 pesos por la confección de 4.401.645 tarjetas de las cuales fueron impugnadas 43.966. La nómina completa de ganadores es la siguiente: Raviola, M.; Prieto, A.; Petrit, M.; Moreno, C.; Benitez, O.; Barreto, R.; Gobaián, N.; Rezo, H.; Condiro, L.; Stucchi A.; Albano, J.; Soeiro, A.; Badora, V.; Balin, E.; L. E. 3239222; Gómez D. Marino y Puñal, E. Como dato curioso en la agencia de avenida Mitre 1595 de Avellaneda apostaron dos ganadores.

● RUBEN BARRETO

Uno de los nuevos millonarios es el señor Rubén Barreto, que nació en Concepción del Uruguay (provincia de Entre Ríos) y tiene 35 años, soltero. Trabaja en la Usina de SEGBA en Florencio Varela.



EN CANAL 11. Dos de los ganadores, Luis Condino y Rubén Barreto, festejan los aciertos en el estudio de TV.

Con él conversamos y explicó: "Desde hace once años vivo solo en una casita que yo mismo construí en 51 esquina 15 de Berazategui. Mis padres viven cerca al igual que mis hermanos (2 mujeres y 2 varones). Una parte de lo que he ganado será para mi hermano Víctor Manuel porque quiero con esto agradecerle todo lo que ha hecho por mí siempre. Le compraré una casita para darle mayor comodidad a su esposa e hijita. Otra parte será para comprar regalos a mis 4 sobrinos y el resto lo invertiré, ya veré de qué manera...".

La boleta ganadora la depositará en el Banco Nación y pedirá seis meses de licencia en el empleo, sin goce de sueldos.

—¿En qué se basó para jugar?

—Yo mismo confeccioné un dado de madera, en cuatro caras coloqué doble y puse los resultados de acuerdo a lo que el azar indicara. Lo curioso es que el dado me anunció Chacarita, pero como soy fana de Boca le puse un doble. La tarjeta era de $ 1.600 con 4 dobles. La jugué en la agencia de Lavalle 2006. Me enteré que había ganado porque me avisó un compañero mientras bailaba en casa de unos amigos.

Barreto fue boxeador amateur durante 5 años y juega fútbol en un club de la zona C. D. Uruguay en un campeonato de barrio.

● LUIS CONDINO

Otro de los afortunados del PRODE de esta semana es el señor Luis Condino (38 años, casado, 2 hijos) vive en Elizalde 698 de Lanús Este. Su ocupación repartidor particular de carne de cerdo. Llenó 8 tarjetas por un total de $ 15.000 en la agencia de Tacuarí 1216 de Capital. La ganadora costó $ 3.200 y tenía cinco dobles.

También charlamos con él quien dijo: "Ahora sí me voy a dar el gusto de viajar por el interior del país y llevar a Italia a mi vieja para visitar su lugar de origen. Juego al fútbol y soy director técnico del equipo de Defensores de Arenas de mi barrio. Escuchaba los partidos por radio mientras paseaba con los míos en mi camioneta. Soy hincha de Racing..."

● UN CORDOBES

CORDOBA, 22 (De nuestro corresponsal). — En esta ciudad se domicilia César R. Moyano de 20 años, soltero de condición humilde que posee una verdulería en la esquina de las calles Quilino y Tancacha en barrio Empalme, es uno de los agraciados de los 17 que acertaron con los 13 resultados del PRODE realizada ayer.

ENTRENARON LOS FINALISTAS

• En los Rojos Jugaría Maglioni
• El "U" Tiene Aún Varias Dudas

Esta mañana en su cancha entrenó todo el plantel profesional de Independiente con miras a su compromiso de pasado mañana ante Universitario de Lima por la final de la Copa Libertadores de América. Realizaron ejercicios variados, peloteo y finalmente un picado informal. De las novedades fue importante ver trabajar con mucha soltura a Eduardo Maglioni, lo que hace pensar seriamente en que estará presente en tan difícil jornada. Aunque Pedro Dellacha fue reacio en dar a conocer el equipo nos parece que Maglioni será de la partida en la función de centro delantero. El que ya estaría descartado es el joven Hugo Saggioratto, que estuvo presente pero no realizó actividad alguna en lo físico. Recién mañana el técnico rojo prometió dar la constitución del elenco titular. Mañana volverán a practicar y por la tarde quedarán concentrados en el Hotel Palace de Constitución.

El presidente de la entidad, doctor Cortés, hará efectivo esta tarde el pago de premios correspondientes a la Copa, cosa que se efectuará en cheques al portador.

• ARREGLOS

Durante la mañana de hoy trabajaron intensamente en el relleno del field en algunos sectores donde el césped no era adecuado a las circunstancias. Se colocaron varios panes de este elemento y el que dirigió el operativo fue el arquero Miguel Angel Santoro que conoce perfectamente donde la pelota bota mal.

Por otra parte alrededor del mediodía se hizo presente en el estadio rojo el secretario de Obras Públicas de la Intendencia de Avellaneda, ingeniero Bañilere para inspeccionar la tribuna nueva a fin de habilitarla para albergar en ella a varios invitados especiales del club al sensacional partido. También observó el funcionario la tribuna popular que da espaldas a los galpones del ferrocarril frente mismo a la de la visera para tratar de habilitarla y contar de esa manera con la totalidad de la capacidad, pero esto último es improbable.

• EL ENTRENAMIENTO

A las 11, en la cancha auxiliar Nº 1 de River Plate inició una sesión de entrenamiento el equipo de Universitario de Deportes. Todo se circunscribió a una hora de gimnasia bajo las órdenes del preparador físico Carlos Rojas, quien hizo mover bastante a sus dirigidos incluyendo a Carbonell, quien resultó lesionado en el partido jugado el sábado frente a Alianza Lima. No podíamos dejar de hablar con Roberto Scarone respecto de la alineación del conjunto "crema" para el partido del miércoles. El "coach" uruguayo nos manifestó:

—Hemos traído 18 jugadores y todos están en condiciones de jugar; hasta Carbonell, que evoluciona favorablemente de su lesión. Atrás, creo que no habrá cambios. Si bien Carbonell no rindió todo lo que es capaz en la marca de Pastoriza, en el partido que le ganamos a Defensor Lima prácticamente fue el que decidió el resultado al inmovilizar a Tojo, que dicho sea de paso está jugando muy bien.

—¿Cómo es que Universitario juega mejor fuera de Perú?

—Sucede que afuera jugamos más tranquilos, porque el público limeño tiene un recuerdo muy bueno de otro equipo Universitario que hacía mejor fútbol, pero todavía no entiende a este que consigue mejores resultados.

Después, Scarone nos hizo conocer los planes de aquí al miércoles: Esta noche, a las 19, concurrirá a la cancha de Independiente, para conocer el terreno y la iluminación, realizando ejercicios muy livianos con pelota; mañana, volverá a River para una sesión muy suave y por la tarde se dedicarán a pasear por la ciudad, en plan de distracción y luego se concentrarán hasta la hora de salir para la cancha de Avellaneda.



MISTICA. Pastoriza, Raimondo y Commisso juntan sus manos en símbolo ganador. Los "rojos", que entrenaron esta mañana, esperan con optimismo a los peruanos.

INSOLITO FINAL EN LA "C"

Insólito hecho en el partido de Flandria y Sarmiento, jugado en Jáuregui. Faltando tres minutos para terminar el match, estando ganando el local por 2 a 1, cuando uno de los defensores de Flandria creyendo que la pelota no estaba en juego, tomó el balón con las manos dentro de su área. El referee Roberto Viegas sancionó el correspondiente penal, pero los jugadores de Flandria reclamaron y se opusieron a su ejecución. Se retractó el árbitro de su sanción y entonces fueron los de Sarmiento los que a su vez protestaron airadamente. Confirmó entonces el juez la pena, pero naturalmente otra vez los locales se opusieron. Se quiso retirar el juez de la cancha pero los de Sarmiento lo impedían, pues exigían la ejecución del penal. Nuevas discusiones y al final Viegas se fue del field, sin cumplirse esa infracción. Lo curioso fue que el público asistió entre hilaridad y silbidos a este inopinado episodio, que deberá resolver el Tribunal de Penas y el Colegio de Arbitros de la AFA.

FALLECIO OTRO PUGIL AZTECA

HONOLULU, 22 (France Presse). — El boxeador mexicano Porfirio Pérez Cruz falleció el domingo aquí, probablemente de una herida en la cabeza que sufrió durante el combate que perdió el 9 de mayo con el filipino Ely Exinte.

Pérez Cruz había acudido al hospital el miércoles último para sometrse a un examen médico y fue retenido para su observación. Una autopsia deberá determinar las causas exactas de la muerte. Tony Rodríguez, manager del infortunado peso pluma mexicano, declaró que su pupilo no había parecido dar muestras de haber recibido un severo castigo.

Pérez Cruz, natural de Guadalajara (México) residía en Honolulú desde hace tres años. El malogrado púgil había ganado por K.O. tres de sus cuatro últimos combates.

Pérez es el segundo pugilista azteca que muere en menos de una semana, ya que el jueves murió, luego de ser vapuleado, Ringo "Cotorra" Reyes.

Las autoridades del boxeo mexicano han ordenado una investigación que se basará en el resultado de la autopsia, respecto de este desgraciado acontecimiento.

MENDOZA: EN F2 VENCIO PASSADORE

MENDOZA, 22 (De nuestro corresponsal). — El uruguayo José Pedro Passadore se adjudicó ayer la competencia de mecánica argentina, fórmula 2, que organizó la Asociación Mendocina de Automovilismo, en el circuito Los Barrancos. El vencedor se adjudicó 2 de las 3 series; la tercera fue para Raúl Kissling, quien aventajó a Passadore por solo 4|10 de segundo en esa batería, cuando evidentemente el uruguayo se limitó a seguir a quien a la postre sería su escolta en la suma de tiempos.

Suma de tiempos: 1º J. P. Passadore, 42'13"9|10, promedio 146,470 Km/h; 2º R. Kissling, 42'37"9|10; 3º R. Patat, 43'45"8|10; 4º O. López, a una vuelta, y 5º J. L. Gallo, a tres vueltas.

PERON: SI LANUSSE QU

• El Ex Presidente Formuló Declaraciones a Periodistas Argentinos
• Directivas Para la Constitución de un Solo Sector Político Gremial

MADRID, 22 (De nuestro enviado especial). — "Somos portadores de un mensaje con condiciones que hacen al desenvolvimiento de la política gremial y que define claramente cuál es la situación y orden de la conducción y la disciplina que debe imperar en las 62 y la CGT", declaró José Rucci al término del llamado encuentro cumbre desarrollado en la residencia "17 de Octubre", al cual concurrieron también Adelino Romero, Rogelio Coria, Lorenzo Miguel, Casildo Herreras y Carlos Fiorentini, además del delegado personal de Perón, doctor Héctor Cámpora. El segundo y último encuentro cumbre, desarrollado entre las 10.5 y las 13.25, tuvo como tema principal la reorganización de las 62, a través de su mesa directiva definitiva, la que, al parecer, sería designada en los últimos días de julio, posteriormente a las deliberaciones del congreso nacional de delegados de la CGT que debe designar autoridades por un nuevo pediodo de dos años. Por momentos, según lo trascendido, la conversación con Perón tuvo enfoques polémicos, a los cuales el ex presidente dio corte con sus acostumbrados consejos de cómo accionar.

• LAS "62" UNICAS

Al respecto, a través de la cinta grabada de que son portadores los gremialistas que mañana emprenden el regreso a Buenos Aires, se establecen expresas directivas para la constitución de un solo sector político gremial, lo que implica que las organizaciones adheridas a las "62", o sectores conformados por organizaciones adheridas a las "62" no podrán en lo sucesivo formular ningún tipo de declaraciones, ya sea ni como organización ni como sector, cuando sus declaraciones sean consideradas como una cuestión que por su carácter sea un tema de consideración y resolución de las "62 Organizaciones". En conclusión, los sectores deberán disolverse automáticamente y se adoptarían sanciones para los gremios que contraríen esas expresas directivas de Perón.

La cinta magnetofónica elaborada hoy en Puerta de Hierro —según lo declarado por Rogelio Coria y Casildo Herreras— será pasada luego del 25 de mayo próximo durante un plenario entre gremios confederados en la CGT y 62 Organizaciones, a efectuarse en Buenos Aires.

Con relación al Frente Cívico de Liberación, el movimiento peronista a través de su conducción vertical constituida por el Comando Superior y el Consejo Superior determinará y dispondrá toda cuestión relacionada con el citado frente. En el caso de las 62 Organizaciones serán dichos representantes quienes en el seno del Consejo Superior plantearán toda cuestión relacionada con el frente. Es decir, la incorporación al frente está dada en función del movimiento peronista y no en la individualidad de sus ramas.

Al término del cónclave, el general Perón invitó a pasar hasta el hall de su residencia a los periodistas, en momentos en que se aprestaba a retirarse la delegación gremial. Los hombres de prensa se habían mantenido en la puerta de calle bajo una lluvia torrencial y guarecidos bajo dos paraguas y una lona.

Perón, vestido con un bleizer azul, zapatos negros, pantalón gris, camisa blanca y corbata de varios colores, recibió a enviados argentinos con un "Justo ahora que tengo

(De nuestro enviado especial, Rubén Scalone)

que volver a Buenos Aires me comunican que en la Argentina hace mucho frío". Posteriormente saludó a cada uno de los periodistas y se introdujo en su residencia. Se escuchó entonces el nombre de Alberto Campos en boca de un gremialista, a lo cual el ex presidente volvió y acotó a los hombres de prensa: "Estos muchachos que vienen a verme y no me avisan. . ."

• PERON ROMPIO EL SILENCIO

Al cabo de doce años Perón rompió ayer públicamente su silencio para afirmar que no confiaba en la salida institucional, "pues la anunciada reforma de la Constitución es una trampa para el pueblo. Lo que deben hacer es cumplir con su promesa". Al consultarlo los periodistas argentinos, que viajaron especialmente a esta ciudad para cubrir la información sobre el cónclave aquí reunido, respecto a las fechas de las elecciones y su insistente reclamo para que se realicen este año, el general Perón contestó: "Esta es la forma de que no nos metan el perro", y agregó: "En esa forma no los dejamos preparar la trampa". En lo que hace a su candidatura afirmó: "Yo no voy a autoproclamarme, pero tampoco me autoproscribiré. Si el pueblo me elije, ¿cómo voy a defraudar a esa gran masa de gente que desde hace muchos años tengo yo en todo esto? Yo haré lo que el pueblo quiera".

La reunión cumbre tenía lugar en los salones del hotel "Monte Real", a poca distancia de la quinta que el ex presidente argentino posee en el barrio "Puerta de Hierro". En el almuerzo previo se habían reunido en torno al líder del justicialismo, su esposa Isabel Martínez; Héctor J. Cámpora, José López Rega, Jorge Osinde; los sindicalistas José Rucci, Rogelio Coria, Casildo Herreras, Lorenzo Miguel, Adelino Romero y Juan Carlos Fiorentini y los directores de la revista "Las Bases": Raúl Lastiri y Norma López Rega, así como amigos personales de Perón. A los representantes de la prensa argentina se los ubicó en una mesa especial, con carácter de invitados de honor. A los postres del almuerzo, el ex mandatario conversó con ellos y respondió a sus preguntas.

En lo referente a las relaciones con el Gobierno argentino, contestó terminantemente: "Nunca tuve, ni tengo negociaciones con esta dictadura militar. El embajador acreditado en Madrid no representa al Gobierno argentino, ni tampoco a las tres armas, que son quienes rigen los destinos de mi país en estos momentos. Este señor embajador lo es personalmente del señor Lanusse".

Rechazó Perón la posibilidad inmediata de viajar a la Argentina, expresando: "Según una noticia que he recibido desde Brasil, a pedido del actual gobierno argentino no se permitirá al señor Perón ingresar a ese país, ni siquiera en calidad de escala de tránsito. Por lo tanto, como ustedes ven, las intenciones del gobierno actual en la Argentina son que me ocurra lo mismo que ustedes conocen sucedió en el año 1964". Mencionando concretamente al presidente de la Nación, dijo: "Si este señor quiere hablar conmigo, tendrá que venir a verme aquí. Por la noticia que le doy de Brasil, se ve bien a las claras que no me permiten ir a la Argentina. Además, para ir a la Argentina, no lo voy a hacer como ellos pretenden: en un viaje sobre un avión que me saque de este país, me lleve a mi país, tenga solo una reunión de una hora y luego me manden de retorno al exilio". Se mencionaba concretamente la posibilidad de que esa entrevista tuviera lugar en Bariloche.

Desestimó también, calificándolos de "infundios", los rumores sobre la eventual destitución de su actual delegado personal, doctor Héctor J. Cámpora y reafirmó: "Cualquier manifestación mía en la Argentina, sólo puede emitirse a través del doctor Cámpora". Perón aclaró luego que "La Hora del Pueblo es la cabeza política del Frente Cívico de Liberación Nacional y el Frente Cívico es la continuación de La Hora del Pueblo que es la que debe resolver en el seno de su dirección y luego yo decidiré también aquí, como cabeza principal".

Destacó la necesidad de mantener la unidad del movimiento y se refirió al "cuyanazo", declarando que "la unidad mostrada por el pueblo entonces, hay que mantenerla hasta el triunfo". Advirtió luego que "hay que mantenerse unidos hasta que se arregle la difícil situación del país y, hasta entonces, no podemos darnos el lujo de hacer política".

Recordó Perón que ahora puede hablar públicamente: "Soy un exiliado, pero gracias al gobierno español puedo hacerlo, pues así lo autoriza" y agregó: "El que hoy pueda hablarles y ustedes lo publiquen, no quiere decir que haya libertad en la Argentina, pues no gozan de libertad los chicos torturados. Existe la persecución también para los comerciantes que siguen nuestra causa, con visitas continuas de inspectores de impuestos".

Finalmente, envió "un abrazo para todos los argentinos, sin distinción de ideas políticas".

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes,

	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 25,68	$ 25,82
1 Dólar estadounidense	,, 9,83	,, 9,88
100 Francos franceses financieros	,, 201,42	,, 203,13
100 Liras italianas	,, 1,69	,, 1,70
100 Pesetas	,, 15,22	,, 15,32
100 Marcos alemanes	,, 308,86	,, 310,82
100 Florines holandeses	,, 305,81	,, 307,76
100 Francos belgas financieros	,, 22,33	,, 22,50
100 Francos suizos	,, 254,20	,, 255,79
100 Yens	,, 3,23	,, 3,25
1 Dólar canadiense	,, 9,93	,, 10,—
100 Escudos portugueses	,, 36,17	,, 36,85
100 Coronas danesas	,, 140,96	,, 141,98
100 Coronas noruegas	,, 149,71	,, 150,87
100 Coronas suecas	,, 206,92	,, 208,37
100 Chelines austríacos	,, 42,17	,, 42,88

QUIERE VENTA LIBRE DE DROGAS LA MUJER QUE ASPIRA GOBERNAR EE. UU.

Una rubiecita sumamente simpática, con la cara lavada y algún detalle femenino discreto, que luce pantalones, es Linda Jennes, de 31 años, candidata a presidente de los Estados Unidos por el Partido Socialista de los Trabajadores y líder del Movimiento de Liberación Femenino, que ha llegado ayer a Buenos Aires.

Esta mujer, cuya plataforma política incluye el libre expendio de drogas, el aborto para quien lo quiera y sobre todo la igualdad absoluta de sexos y de razas, no se hace ilusiones con respecto a sus posibilidades de alcanzar la primera magistratura de su patria.

El pueblo vive todavía engañado, dice, por el bipartidismo entre los demócratas y republicanos, que son completamente iguales.

Lo que le interesa es hacer promoción para sus ideas y despertar de su letargo, apatía o ignorancia a quienes no han llegado a conocer los postulados que considera dignos de ser tenidos en cuenta.

Con respecto al expendio de drogas explica rápidamente su posición. No se trata de hacer que todos puedan consumir drogas, sino de evitar que el tráfico deje de ser exclusivo de la mafia y de los policías inescrupulosos, que envenenan a la población. "En los Estados Unidos —dice— un negro no puede pedir que lo curen de su vicio porque lo ponen preso". Nosotros queremos que la gente tenga oportunidad de curarse y de liberarse de los delincuentes que trafican con el vicio.

En cuanto al aborto, afirma que por estadísticas fidedignas, en los Estados Unidos han muerto aproximadamente un millón de mujeres sometidas a operaciones ilegales. "La matanza de mujeres ha sido mayor que la de soldados en la guerra de Vietnam". Sus afirmaciones las formula seriamente, sencillamente. Habla de algo que entiende y se explaya con la mayor paciencia, sin preocuparse si las preguntas pueden o no, a su entender, ser pertinentes.

Linda Jennes, que es casada con el director del diario "El Militante", Douglas Jennes, de 32 años de edad, no tiene hijos. "No podría dedicarme a la política", dice.

Precisamente con respecto al tema de la maternidad considera que la mujer al ser liberada de la tutela que ejerce el hombre, podrá regular su maternidad: "Nos han enseñado desde hace generaciones que una mujer no llena su misión si no tiene hijos; es necesario arrancar ese prejuicio... Una vez conseguido, se habrá vencido también el problema que plantea para el futuro, la superpoblación".

No quiere decir cuántos serán los votos que obtendrá, pero señala que el diario que su esposo publica vende 75.000 ejemplares semanales. "Lucho por los derechos de la mujer —dice— que en los Estados Unidos conforma el 53 por ciento de la población y por la igualdad de las razas en un país donde la discriminación contra los negros, los hijos de mexicanos (llamados "chicanos") y los de ascendencia asiática es terrible, sin tener en cuenta que suman la cantidad nada despreciable de 25 millones de personas".

En los Estados Unidos, según afirma, las manifestaciones raciales y las luchas antibélicas han obligado al sistema capitalista a abandonar su política de agresividad: "Nixon no manda más soldados a Vietnam, no porque no quiere, sino porque el pueblo norteamericano no se lo toleraría".

Afirma, en otro orden de cosas, que si no usa lápiz labial y si se la ve tan sencilla, es porque es la moda en Nueva York, donde ahora vive. En ese sentido no tiene discriminación, las mujeres deben actuar libremente.

El General Lanusse Visitó el Cabildo

Como es tradicional en los festejos de la Semana de Mayo, el Presidente de la Nación cumplió una visita protocolar al Cabildo. Lo hizo a las 17, para asistir a la inauguración de una muestra histórica en los salones del edificio donde funcionó nuestro primer gobierno, denominada "Tinteros de la Patria".

El acto se realizó hoy, pues el 25, fecha en que habitualmente se cumple la visita, el teniente general Alejandro Agustín Lanusse se encontrará en la Pampa, donde presidirá el acto central de la conmemoración patria. El jefe del Estado fue recibido por el director del Museo del Cabildo, doctor Julio César Gancedo, y otros funcionarios.



CANDIDATA. Linda Jennes (fumando) aspira a ser presidenta de Estados Unidos. Auspicia aborto legalizado.

PAVESI SE NEGARIA A RENUNCIAR EN LA DGI

Se confirmó que el ministro de Hacienda y Finanzas, contador Cayetano Licciardo, solicitó —por intermedio del subsecretario de esa cartera, señor González Rey— la renuncia del director de Impositiva, doctor Pavesi, a quien se negó a recibir. Por esa causa, Pavesi entrevistó al secretario general de la Presidencia, general Panullo, quien le habría dicho que desconocía el pedido de renuncia y que el presidente nada había ordenado al respecto.

Esta mañana CRONICA no pudo ubicar al doctor Pavesi. No se encontraba en su despacho ni en su domicilio. Sin embargo, un allegado nos corroboró la versión de la solicitud de renuncia, pero advirtió que Pavesi no la había presentado. "Uno de los funcionarios más antiguos de la Revolución Argentina no puede irse sin que le den explicaciones. Por otra parte, es una persona muy capaz", nos manifestó un colaborador de Pavesi, que quiso mantener en reserva su nombre.

Los allegados al director de la DGI piensan que Licciardo "quiere desprenderse de Pavesi porque éste se ubica en una línea populista opuesta a la encarnada por Licciardo, adscripto a la conservadora y liberal". También se sabe que el doctor Pavesi ofreció el plantel de inspectores de su repartición para una mejor eficiencia en el control de los precios. Sin embargo, el ofrecimiento no habría sido considerado, "porque el ministro Licciardo no es partidario de controlar los precios".

REAPAREC
DE AUMEN

Luego del periodo de veda
de finalizar, el panorama en el
cado de Cotización de la Carne
tra similar situación a la de las
mas semanas: el precio del
ducto oscila entre el dólar y la
con lo que está todo dicho. La
litud implica también el hech
las carnicerías han pasado
gún lo que se ha venido ob
especies de comercios de lujo fre
tado solamente por unos pocos
legiados, ya que la mayoría s
ne ausente. Los altos precios
can una barrera muy difícil de
quear: así, aunque a cada
prohibición oficial sea levantad
veda funciona todo el tiempo
a la cotización prohibitiva de los
lomo, peceto, asado, etc. etc.

Esta mañana muchos concesio
de puestos municipales se que
amargamente: la CAP (Corpor
Argentina de Productores de C
marcó la media res a 487 pesos
lo. La entrega inmediata anterior
bía sido a 460 pesos. La diferenci
lo tanto es de 27 pesos el kil
Estuvimos en varias ferias m
pales donde nos hicieron prese
problema. Como se recordará, la
nicipalidad de la Ciudad de
Aires lanzó un plan de Abaratar
de la Carne, hace ya un tiemp
el cual la CAP se comprometía

AZUCAR: OT

Ha sido detenido Demetrio
go, responsable de las firmas Az
Pedro de Mendoza, de Luján
tivamente, por vender el produ
vado, que le dejaba un margen
mente fabuloso. Se pudo compro
car a 170 pesos y lo vendía, co

• MULTAS A FRIGORIFICOS

El Ministerio de Comercio
dispuso aplicar una multa de 1
presas frigoríficas de esta ciud
probar que vendía sus productos

...ERE VERME QUE VENGA



REUNION CUMBRE. En los jardines de la quinta "17 de Octubre" y en un descanso de las deliberaciones, Perón y su esposa conversan con altos dirigentes del movimiento.

ESTAN PROFUGOS LOS AUTORES DE ESTAFA POR 500 MILLONES

Una estafa destinada a incorporarse a la lista de las más voluminosas, acaba de tomar estado público a raíz de las denuncias presentadas por los damnificados y la posterior intervención judicial. Los responsables serían José Rico y Jaime Castella, socios principales de una sociedad en comandita por acciones, aunque no se descarta que otras personas vinculadas a la firma estén también involucradas en el hecho.

La empresa se dedicada a la compra y venta de comercios, departamentos y campos, recibiendo también dinero de inversionistas. Estos últimos constituyen en definitiva el grupo de los damnificados, ya que los titulares de la firma habrían desaparecido, presumiblemente fugados a otro país, llevándose los capitales tomados, los que alcanzarían a una suma mayor a los 500.000.000 de pesos de la antigua moneda, según algunos trascendidos.

Si bien no hay hasta el momento información oficial al respecto, se sabe que los doctores Gimard y Claisse presentaron una denuncia por defraudación y estafa ante el juzgado del doctor Juan Chiodi, en representación de las víctimas de la maniobra. El magistrado ordenó, el 18 del actual, la clausura de las oficinas principales de la firma, ubicadas en Solís 443, primer piso. La sociedad, que es propietaria del piso, ocupaba allí dos oficinas, teniendo alquiladas las restantes a otras empresas y firmas, entre ellas a la Administración de Propiedades Corga, la que concretó la operación hace apenas 15 días. Se esperan ahora más detalles de la cuantiosa estafa.

...ECIO LA CARNE CON 27 PESOS ...ENTO POR KILO; ¿Y EL PACTO?

...que acaba ... el "Mer...ne" regis... las últi... vital pro... la libra, ... Esa simi... de que ... a ser se... observando, ... frecuen... pocos privi... se mantie... ios, signifi... il de fran... semana la ...antada, la ...mpo debido de los bifes, ...

...oncesionarios se quejaron (Corporación de Carne) pesos e. ki...anterior ha...ferencia, por el kilo. ...ias munici... presente el ...ará, la Mu... de Buenos ...aratamiento tiempo, por ...metía a entregar a los concesionarios carne de óptima calidad a un precio acomodado que redundara en beneficio del consumidor. En nuestras habituales recorridas —y ello quedó reflejado en varias notas publicadas en estas mismas páginas— surgió nítidamente que luego de un tramo en que el sistema funcionó, comenzó a notarse que en muchas carnicerías de mercados particulares u otros lugares, la carne estaba a menor precio que en las ferias. Ahora, la situación parece haber hecho crisis. Cuando esta mañana los camiones de la CAP se disponaín a entregar la mercadería, muchos feriantes la rechazaron: ya habían comprado "a otros particulares a precio mucho menor: 460 pesos el kilo".

Algunos feriantes le echaron la culpa "a los cuatro matarifes que se han adueñado de la CAP; desde que están ellos, la carne y las achuras se fueron para arriba". Por lo demás, en las carnicerías particulares, la media res de ternera se recibió a 540 pesos el kilo. Tan caro como en las semanas pasadas. A ese precio los bifes y el lomo sobrepasan los 1.000 moneda nacional (el lomo se ubica en los 1.200 y 1.300 pesos). La carne ha pasado a ser definitivamente un recuerdo lejano en la memoria (y el estómago) del pueblo.

• MANIOBRA CON FRUTAS

El hecho de que la espiral inflacionaria adquiere semana a semana dimensiones vertiginosas es algo que todos comprueban y padecen. Se alegan muchas razones para explicarlo, generalmente de orden técnico y financiero, pero rara vez se encuentran referencias a la acción codiciosa de los intermediarios que en rubros como los comestibles encarecen artificialmente los productos. Tal el caso de la fruta donde por ejemplo, mayoristas como los del Centro Regional Noroeste pretenden imponer sus precios a los minoristas y cuando algunos de ellos se evaden de sus redes tales como Juan Turco, con puesto en Monroe 5240 y Ubaldo Roque Formisano, la fruta desciende a precios que son justos para el público y retributivos para el minorista. Es así como éstos puesteros pueden vender la banana brasileña a 100 pesos la docena. manzanas de primera calidad a 145 pesos el kilo, zapallitos a 75 pesos los tres kilos, y así sucesivamente. Es decir que los precios con una acción comercializadora normal y sin la ingerencia de actitudes monopolistas pueden descender. Como explicaba Ubaldo Roque Formisano a CRONICA "en los mercados hay grupos de presión que pretenden imponer determinada mercadería a precios arbitrarios y si uno no los acepta ejercen represalias. Es así como yo lucho por obtener un permiso municipal para vender frutas y hortalizas y me encuentro con trabas."

...OTRO MAYORISTA PRESO POR AGIO

...tr... Hiouis, de nacionalidad griega ...as Azucarera Luján y Azucarera ... 2084 y Herrera 2504, respec... producto a un precio muy ele... margen de ganancia ilegal real... comprobar que compraba el azú...ia, como mayorista, a 275 pesos.

...ICOS

...ercio informó este mediodía que ... de 10.000 pesos ley a once em... ciudad, ya que se pudo com...ductos, especialmente fiambres, a precios que le dejaban amplio margen de utilidad bruta. Son: Lino Roselli y Cía., Frigorífico Sersales S.A., Frigorífico Almagro S.A., Fernarola S.A., Hugo y Jorge González, La Foresta S.A., Frigorífico Block, Frigoríficos Juan Tronconi, Frigorífico Alberdi S.A., Establecimiento Sello de Oro 45, Tomás Sun'no e Hijo.

También el Ministerio de Comercio resolvió aplicar multas a paperos mayoristas, por vender el producto a precios abusivos. Son Divittorio Hermanos, de Alvarez Thomas 74, a quien se le impuso 13.000 pesos de multa, y Mezzotero y Romio, de Corrientes 3247, quien deberá abonar al fisco 5.000 pesos de la nueva moneda.

FABIANA LOPEZ, AHORA, TAMBIEN ES MILLONARIA

Fabiana López pudo ser el símbolo de la desesperanza, del desengaño, con su juventud de pobreza y desamparo en la gris soledad de una casa humilde, muy humilde, en la villa de emergencia, detrás del cementerio de la ciudad de Avellaneda. Pero Fabiana López —que se deslumbró un día con la prodigiosa fortuna que el azar llevó hasta su casa y se fue enseguida llevándose también al compañero de muchos años de luchas, ilusiones y duro trabajo, de subsistir— está siendo ya, por el prodigio de la generosidad de este pueblo, de esta gente del país, generosa y amplia, de símbolo de la solidaridad. No hace mucho, un señor llevó hasta ella m$n. 50.000. Y hace unos días, otro señor trajo a CRONICA otros m$n. 50.000 que aquí están, con la magia más que de su valor, lo que valen por el gesto solidario, mucho más permamente que todo el dinero del mundo.

Hoy fuimos a lo de Fabiana López, en la mañana desapacible, fría, pero reconfortable por la noticia que queríamos darle personalmente junto con la fe para el futuro, con la seguridad de que ella, Fabiana López, está en una patria cuya gente se brinda, como el alba, en la luminosa seguridad de que el día habrá de alumbrarnos en su maravilloso despertar enseñando caminos, rostros amigos, corazones que se brindan para acompañarnos en todos los instantes de lucha.

Allí, en la soledad humilde de su vivienda, Fabiana López está retornando a sonreir. No está sola. Lo supo ayer y lo sabe hoy. El pueblo está a su lado, este maravilloso pueblo de un más maravilloso país. No importa el trance doloroso, el que se haya quebrado entre sus manos endurecidas por el trabajo, todos los cristales de las esperanzas. Si una persona no comprendió su dolor, infinidad de personas concurren a su lado. Lo sabe ahora. Nosotros le dimos la noticia de que alguien, quien no quiere que se sepa su nombre, alguien más de los que forman la población del país, ha dejado en CRONICA otros 50.000 pesos.

Fabiana López sonríe. Como desde hace unos días. Su rostro que supo de niña la caricia dura de los vientos norteños y que no hace mucho tiempo se mojó con el llanto quemante de la desesperación, vuelve a aquietarse, a reflejar en la sonrisa la seguridad de que muchos amigos le tienden la mano para ayudarla a marchar por la senda donde el destino le colocó obstáculos que la lastimaron, que le impedían el paso, que le negaban seguir hacia adelante, hacia mañana.

Ahora sonríe. Y hay que mantener esa sonrida con la ayuda, con la amistad que llega de todas partes y penetra en la casa humilde como un rayo de sol. Aquí en CRONICA tenemos otros 50.000 pesos para Fabiana López. Y tiene, por sobre todas las cosas, la dichosa seguridad de que pertenece a un pueblo que ama al prójimo, que quiere a sus hermanos, y está siempre dispuesto a mitigar dolores y restañar heridas. Fabiana López, así, es más millonaria que nadie.

MOSCU: HABLO NIXON

"Producción Mejor y Pacífica" • La Entrevista con Brejnev

El Arribo no fue Emitido por Radio

MOSCU, 22 (France Fresse). — Radio Moscú se abstuvo hoy de difundir en directo la llegada del presidente Nixon. Con ello rompió una costumbre de la que dieron ejemplo la llegada del general De Gaulle en 1966 y la del presidente Pompidou en 1970.

La Agencia TASS dio cuenta con un pequeño anuncio de la llegada del jefe del Estado norteamericano 2 minutos después del aterrizaje del avión presidencial.

Luego, en un despacho de 13 líneas, la Agencia soviética informó de la llegada de Nixon y su esposa en visita oficial a la URSS.

La información destacó las presencias de Podgorny y de Kosyguin para recibir a los viajeros.

MOSCU, 22 (France Presse). — La primera entrevista Nixon-Brejnev duró dos horas (de las 14.14 a las 17.15 GMT), según declararon hoy los portavoces gubernamentales Ronald Ziegler y Leonid Zamiatin.

Este último agregó que ese primer contacto significa el comienzo del estudio común de cuestiones que tienen un valor de principio en orden al desarrollo de las relaciones entre los dos países y para el ulterior examen de la situación internacional actual.

• BANQUETE Y DISCURSO

MOSCU, 22 (France Presse). — El presidente Richard Nixon declaró esta noche, después de un banquete en el Kremlin y en una clara alusión al conflicto indochino: "Debemos reconocer la responsabilidad de las grandes potencias para influir en las otras naciones en estado de guerra o de crisis para que moderen sus política".

Nixon se refirió también a un eventual convenio sobre la limitación de los armamentos estratégicos, y afirmó:

"Un acuerdo en esta materia podría señalar el comienzo de un proceso en el cual nuestros países, volviendo la espalda a una carrera armamentista tan peligrosa como fútil, se orienten hacia una producción mejor y pacífica.

"Nuestra entrevista no es solamente de buena voluntad —agregó Nixon—, no nos entrevistamos solamente para conseguir acuerdos, y creo que los celebraremos. Nos entrevistamos para crear una era nueva en las relaciones entre nuestras dos grandes y potentes naciones".

Richard Nixon agregó: "A lo largo de toda la historia de nuestras dos naciones, jamás nos hicimos la guerra. Tomemos hoy las decisiones que nos protejan de tal peligro en lo futuro".

En su discurso pronunciado después del banquete que le ofrecieron los dirigentes soviéticos, Nixon declaró:

"Porque ambos estamos dispuestos a progresar sobre la base de la igualdad y del respeto mutuo, nos reunimos en un momento en que es posible convertir la cooperación pacífica en una realidad. Esta semana aportará quizá la prueba que la era de la negociación entre las dos naciones más potentes del mundo ha comenzado".

• CONTESTA PODGORNY

El brindis que pronunció esta noche el presidente Podgorny fue poco más o menos de la misma amplitud que el del presidente Richard Nixon y fue esencialmente protocolar.

El jefe del Estado soviético recordó solamente que la Unión Soviética y Estados Unidos eran miembros del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas y destacó la importancia de ambos países en el mundo, se supo de fuente informada.

Por otra parte, se informó de fuente soviética que Leonid Brejnev contestará al próximo brindis oficial de Nixon, verosímilmente en el banquete oficial que ofrecerá en honor de los dirigentes soviéticos el 26 de mayo, en la residencia del embajador de Estados Unidos, Jacob Beam.

• BREJNEV NO LO RECIBIO

MOSCU, 22 (France Presse). — La sensacional ausencia de Leonid Brejnev, secretario general del partido Comunista soviético, marcó hoy la llegada del presidente Richard Nixon a Moscú, en la primera visita a la URSS de un jefe de estado norteamericano.

El avión presidencial "Sprit of 76" llegó al aeropuerto moscovita de Knukovo cinco minutos antes del horario previsto: 12.55 GMT (15.55 local).

Nixon, que llega en visita oficial de nueve días a la Unión Soviética, se encontró al bajar del avión con solo dos hombres de la "troika" que normalmente recibe a los jefes de estado: el presidente Nicolai Podgorny y el jefe del gobierno soviético, Alexei Kosyguin.

La ceremonia de recepción, reducida por este hecho a su estricto nivel protocolar de estado a estado, fue correcta, punteada de algunas sonrisas, pero con poco calor.

La señora Patricia Nixon, esposa del presidente norteamericano, fue la primera en aparecer en la pasarela del avión, en vestido malva, seguida de su esposo en traje gris y sin sombrero.

Nixon fue saludado en primer lugar por Nicolai Podgorny, presidente del Presidium del Soviet Supremo (jefe del Estado), y a continuación por Alexei Kosyguin, jefe del Gobierno.

RECEPCION SIGNADA POR GRAN FRIALDAD

MOSCU, 22 (France Presse). — La frialdad con que fue recibido aquí el presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, subrayada en primer lugar por la ausencia en el aeropuerto de su principal interlocutor Leonid Brejnev, se confirmó durante el viaje del aeropuerto al Kremlin.

A diferencia de lo que ocurrió cuando llegaron a Moscú otros jefes de Estado extranjeros, la gran avenida Lenin, que conduce del aeródromo de Knukovo al Palacio del Kremlin, no fue transformada esta vez en una vía más o menos triunfal.

La población, que fue bastante numerosa en echarse a la calle para ver al presidente Nixon, ya que no para aclamarlo, fue mantenida "pegada" a las casas, al haber prohibido las autoridades todo acceso a las aceras

El presidente Nixon, los dos dirigentes soviéticos Podgorny y Kosyguin y sus respectivas comitivas pasaron rápidamente en automóviles cerrados.

La población mostró algunos signos de decepción por haber sido privada del espectáculo.

• COMENTARIO

MOSCU, 22 (Reuter). — Un comentarista de Radio Moscú manifestó hoy que se espera mucho de la visita del presidente Richard Nixon a esta capital, pero añadió: "la mejora de las relaciones soviético-norteamericanas no puede lograrse a expensas de otros países".

El comentarista, Alexander Druzhinin, observador político radial, dijo en una transmisión irradiada a Norteamérica: "Los Estados Unidos y la Unión Soviética deben cargar con la responsabilidad de salvaguardar la paz".

DESCUBREN UN NUEVO ESCONDRIJO TUPAMARO

MONTEVIDEO, 22 (Associated Press). — La policía confirmó hoy el hallazgo de una supuesta "Cárcel del Pueblo", en un barrio suburbano y un taller para la fabricación de explosivos, pertenecientes a la organización clandestina tupamaros.

No se produjeron detenciones. El escondrijo estaba debajo de un piso y para hallarlo las fuerzas actuantes tuvieron que romperlo. Allí había además un túnel que conectaba con la red cloacal, por lo que se presume que era la entrada. La vivienda estaba desocupada y había un cartel poniéndola en venta.

Había también un taller con herramientas y elementos para fabricar granadas: algunas ya estaban listas para ser utilizadas. También se incautó de documentación que estaba siendo estudiada por los servicios de inteligencia. Paralelamente, la policía informó que un miembro de las fuerzas conjuntas estaba hoy internado en el hospital militar con quemaduras en su cara y ojos luego de haber sido atacada con ácido sulfúrico y nafta una camioneta de las fuerzas por presuntos grupos estudiantiles. Este episodio ocurrió el 18 de mayo cuando manifestantes incendiaron un ómnibus de transporte de pasajeros. En esos momentos un grupo atacó con botellas de líquidos inflamables una camioneta policial. El estado del agente fue considerado delicado, según el informe policial.

ALLENDE: "CHILE CRECIO ESTE AÑO"

SANTIAGO, Chile, 22 (DPA). — "Chile creció este año", dijo en Santiago el presidente Salvador Allende al dar cuenta del estado político y administrativo de la Nación ante el Congreso pleno. Creció adentro, porque el país recuperó de las manos ajenas sus riquezas y bienes. También creció hacia fuera, en la imagen que el hombre común de todo el mundo tiene hoy día de Chile. En el país mismo están cobrando vida antiguas aspiraciones para ser realizadas.

RESTAURARAN "LA PIETA"

ROMA, 22 (France Presse). — El húngaro que destrozó a martillazos "La Piet'á" de Miguel Angel fue objeto de dos inculpaciones por parte de la justicia italiana: haber causado daños en un monumento y ultraje a la religión y profanación de objeto consagrado al culto. Por ello podrá ser condenado a una pena máxima de cuatro años. La magistratura italiana someterá a Laszlo Toth, de 33 años, a un examen psiquiátrico.

El húngaro fue largamente interrogado anoche en presencia de un abogado y más tarde fue conducido a la cárcel de Regina Coeli. Según el artículo 22 de los acuerdos de Letrán, la Santa Sede puede entregar a Italia las personas responsables de un delito en El Vaticano.

En la embajada de Hungría declararon anoche que Laszlo a pesar de su origen húngaro, no tiene la nacionalidad húngara sino la australiana. Según rumores, Toth habría declarado al magistrado: "Hoy cumplo 33 años, la edad de Cristo cuando murió por ello golpée hoy "La Piedad", lo hice porque la madre de Dios no existe. Yo soy Cristo, yo soy Miguel Angel. Cumplí la edad de Cristo y ahora puedo morir".

● **LA RESTAURACION**

ROMA, 22 (France Presse y ANSA). — La Virgen de "La Pietá" tiene actualmente el rostro de un boxeador magullado, a causa de su mutilación. Los daños sufridos son extremadamente graves dijo el director de la "fábrica de San Pedro", Francesco Bacchini. El brazo izquierdo, aunque arrancado y quebrado en la caída, podrá volverse a colocar, pero no sucederá lo mismo con el rostro. Se ha hallado un fragmento de la nariz, pero el martillo de Laszlo Toth también pulverizó el mármol. Y sobre todo, el ojo izquierdo será difícil de restaurar. Bacchini dijo que se podrá, sin duda, devolver a la estatua su aspecto original, pero no su valor original. Los expertos de San Pedro se consagrarán a la obra de restauración.

● **EL HUNGARO LOCO**

ROMA, 22 (ANSA). — Cabellos y barba rojos y largos, 33 años, desde hace varios meses en Roma, convencido de ser un profeta destinado a revelar tres misterios a la humanidad, Laszlo Toth, el geólogo australiano de origen húngaro, que martilló la estatua gritando: "¡Cristo resucitó!", llegó a Italia en junio del año pasado, tras obtener un visado policial de 30 días, se considera que al vencer dicho plazo, se quedó ilegalmente en la capital italiana.

Toth se hospedaba en el dormitorio del Instituto de Monjas Españolas "Damas Apostólicas" pagando 200 liras diarias (poco más de 30 centavos de dólar)

CAUSARON YA 300 MUERTOS LOS INTENSOS CALORES EN LA INDIA

NUEVA DELHI, 22 (France Presse,DPA y Reuter). — Temperaturas que llegan a 75 grados centígrados al sol han provocado ya 300 muertos en lo que se considera la mayor ola de calor que afecta a la India en lo que va del siglo. La mayor parte del territorio, en una franja que abarca desde Chandigarnh en el Norte hasta Madrás en el Sur, está convertida en un verdadero infierno

● **HONGOS TURCOS: DIEZ VICTIMAS**

ANKARA, 22 (ANSA). — Diez personas fallecieron en una aldea turca de la provincia de Sungurlu por haber comido hongos venenosos. Otras diez fueron hospitalizadas y cuatro de ellas se encuentran en graves condiciones.

● **DOMINICANA: TRES MUERTOS**

SANTO DOMINGO, 22 (Reuter). — La policía informó hoy que tres personas, incluso un comandante de ese cuerpo, fueron abatidas a tiros en un encuentro armado que se registró en la madrugada del domingo en una población del Norte distante 56 kilómetros de Santo Domingo.

CUARENTA HERIDOS CAUSA EN BELFAST UNA BOMBA DEL IRA

BELFAST, 22 (France Presse). — El ejército británico responsabilizó al IRA (Ejército Republicano Irlandes clandestino) por el atentado con bomba que causó aquí esta mañana 40 heridos, y lo acusó de haber intentado provocar el mayor número de víctimas posible.

EL "ESPIRITU SANTO" QUERIA VER AL PAPA: ESTA EN EL CALABOZO

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (Associated Press y France Presse). — La policía vaticana detuvo hoy a un italiano que declaró ser el "espíritu santo" y pidió ver al papa Paulo VI. El hombre que fue detenido en el arco de las campanas a la entrada del Vaticano, fue identificado por la policía como Giovanni Tolla. Este es un italiano de 57 años que vive en Frosinone, provincia de Lacio, y de profesión chofer. Llevaba una pequeña cruz en la mano y dijo que lo enviaba el Espíritu Santo para ver al Papa. Tropezó con la incredulidad de los guardias, que lo entregaron a la policía.

WALLACE MEJORA Y SE REACTIVAN UN PIE Y MUSLO

SILVER SPRINGS, Estados Unidos, 22 (France Presse). — El gobernador de Alabama, George Wallace, herido hace una semana en un atentado, recobró cierta actividad muscular en el pie y el muslo, según un comunicado que dio hoy aquí el hospital Holy Cross, de esta localidad de Maryland.

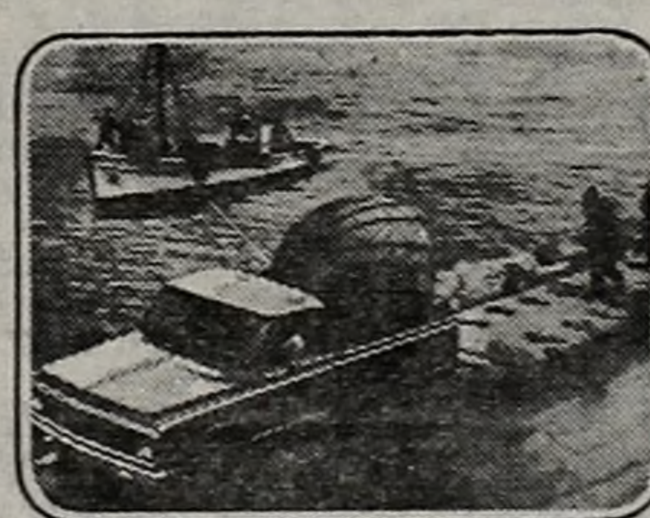















MATUN LOGRO SU MEJOR TRIUNFO EN EL CHEVALIER

Pocas veces la nómina de competidores del "Chevalier", fue integrada por potrillos calificados y de fuerzas parecidas como aconteció este año. Matún contaba con una serie de triunfos, que hacía suponer su nueva conquista y sin embargo la mayoría optó por Redtop, invicto en dos presentaciones y acerca del cual se "contaban" maravillas, como acontece siempre a esta altura de la temporada, cuando no aparece un crack de entrada, como lo fueron desde las primeras realizaciones, ganando Padilla la primera edición y Pelayo, a renglón seguido y luego Melgarejo, tres caballos famosos de nuestro turf, como lo fueron Pulgarín, Macón, Payaso, Silfo, y más cerca en la cita Yatasto (1951) y Carapálida, que ganó en tiempo record: 1'22"1|5 hace quince años, triunfadores en esta importante competencia.

Matún había perdido al debutar y en su segunda presentación saliendo de perdedor en su tercer intento a expensas de Larry, al que venció por dos cuerpos y medio en 57" en el césped, siendo esa la primera puntada de la trama que siguió tejiendo en alarde de calidad muy superior para cubrirse de gloria, pero al ganar el "Luro" quedó una duda grandota al vencer por poco a Dimbokro, que para una gran mayoría no debió perder y precisamente por ello fueron muchos los que sostuvieron a Dimbokro con mejor chance que Matún y el resultado fue adverso, ganando Matún en mejor forma que en el anterior cotejo, y en tiempo poco común: 1'22"2|5, inferior en un quinto de segundo al record de Carapálida. No solo por el citado guarismo tiene asidero el título, sino por la forma de ganarle a Dimbokro en su nuevo cotejo, dejándolo segundo a dos cuerpos, sin necesidad de apelar a todas sus reservas, evitándoselo Vilmar Sanguinetti, que le dio una dirección eficiente. El mencionado jinete lo había dejado en quinto lugar al principio, mientras la delantera era asumida por Sin Bluff, que desalojó a My Money, primer puntero. En los codos se veía cómodo a Sin Bluff y a Dimbokro segundo, como para pasar al frente cuando Jara lo decidiera, en tanto Matún, colocado tercero, iba de simple espectador. Una vez en la recta final, Dimbokro fue en busca de Sin Bluff y se encontró con la sorpresa de una amplia resistencia, que quebró luego de mucho trabajo y cuando Matún prácticamente estaba en el disco. Redtop no hizo gran cosa. El cuarto puesto a cinco cuerpos del ganador no justifica su favoritismo, pero le queda la chance de hacer mejor papel en el "Montevideo" o en la "Polla de Potrillos", donde seguramente han de encontrarse los cuatro clasificados de la víspera.

Matún obtuvo su cuarta victoria consecutiva y, como queda dicho, la de mayor mérito, que lo ubica en el primer lugar entre sus coetáneos, en la primera parte de la temporada.

FRANCIS RAVEN SE IMPUSO EN LA CENTRAL DE TROTE

Se realizó ayer, en el hipódromo de Hurlingham, otra interesante reunión de trote. El programa, integrado por ocho competencias, destacaba en su parte central la disputa del premio Francis Actress, que reunió a un calificado grupo de trotadores de primera categoría. Logró imponerse en este evento Francis Raven, que dirigido por S. Perola se adelanto por tres sulkys a Compadreo. Tercero fue Francis Actress y cuarto Francis Lohengrin. El ganador recorrió los 1800 metros en 2'28"4|5. En la segunda, tercera, cuarta y quinta pruebas se impusieron cuatro hijos de Vestone, nacidos y criados en el establecimiento Albión, uno de los que produce mejores ejemplares especialistas en carreras de trote

El Mandamás fue el Mejor en Panamá

PANAMA, 22 (ANSA). — El alazán argentino El Mandamás (Oak Ridge en Oak Ira), ganó el clásico presidente de la República, corrido ayer en el hipódromo Presidente Remon. El formidable 5 años impuso una nueva marca para la distancia de 2600 metros, que recorrió en 2'47". Segundo llegó el argentino Paulus.

DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

MUY temprano comenzó la fiesta palermitana, y eso que se tiene a mano las luces para las últimas carreras. A las 12 se largó la primera, y con ese horario no se puede almorzar en casa. Los recalcitrantes carreristas no le dan importancia al "morfi" y se arreglan con pan y chorizo o cualquier alimento frugal, para no perder detalles de la jornada en toda su dimensión. Los que llegaron temprano se fueron de cabeza a jugar a Parlay, pero al no funcionar las ventanas del 21 por su deserción, frenaron y rumbearon hacia otro lado, pero muchos se engancharon con la compañera de aquélla, sin que De Prisa se hiciera ver en el marcador. Ganó Panthére y lo hizo por "muerte" en el buen tiempo de 57"1|5. La pupila del competente trainer Luis Calone fue dirigida por Aragona, aprendiz en pleno ascenso, que no quiso saber de cosas raras y ganó prácticamente de un viaje. Kilkis le hizo fuerza desde el principio, pero al final debió conformarse con el segundo puesto. En la próxima dará el desquite. Los vales de la llave ganadora, cotizados a 61 pesos, se hicieron efectivos en la segunda carrera sin susto, ya que Nylanca y Winema representaban la lógica estricta y cada unidad de la 4-6 alcanzó a $ 153,30. El placé con la 2-6 fue de $ 61,60. Negocio redondo.

* * *

ANDABA el dato de Zyanit, es cierto, pero tirarse contra Tío Federico parecía cosa e'locos y sin embargo tenían razón los que regalaban la fija del hijo de Mano Limpia, que con toda limpieza pasó a ganar en la recta final, cuando Tío Federico metía violín en bolsa dando término a su faena, vistosa por cierto en el desarrollo al correr en pos de Mister Hero, con una pinta bárbara en el último codo, como llevándose por delante al puntero, lo que hizo en el comienzo de la recta, pero la carrera no terminaba en los 500 metros y por eso Zyanit, casi cola al pisar el derecho final, tuvo tiempo suficiente para alcanzarlo y dejar a sus adversarios como parados, arribando a la meta con varios palos a su favor sobre Dit Oui. Los primeros valerianos se cotizaron a tres mil pesos y valía la pena seguir acertando para sellar la triple. El canje resultó adverso para una gran mayoría que optó por Snow Ewan, que contó con cerca de la mitad del total de los vales, hechos pedazos por encontrar un Camino Real difícil de superar y al que dirigió como un maestro el pibe Insúa a lo largo de los 2500 metros, que recorrió de punta a punta en el destacado tiempo de 2'33"1|5. Snow Ewan, colocado segundo en el último codo, a las patas de Camino Real, parecía comérselo y eso era lo que esperaban muchos cuando llegaran a la recta, pero allí encontró al puntero con renovados bríos y lo despidió como por baranda, no sin antes recibir unos chirlos que lo hicieron estirar como si fuese de goma. Con los vales bien "gorditos": valían 40 mil nacionales, muchos rumbearon bien y cambiaron los mismos en las ventanillas del uno y Avirón hizo lo suyo para completar la triple, ganando sin susto, cobrándose más de noventa mil pesos viejos por cada unidad. Domingo tuvo algunos tropiezos en carrera y libre de ellos avanzó con todo, pero tarde, logrando en su avance superar por el pescuezo a Don Pánico y llegar a más de dos cuerpos de Avirón.

* * *

TERMINADA la triple, se asistió a la disputa del Chevalier, que fue digno de su importancia y luego de la prueba clásica, se disputó el handicap Tropical Sun, "despintado" por la borratina de la mitad de competidores. Ganó El Gaita o Sanguinetti que está muy inspirado. Perdió Titanic una de novela, por meterse por el lado interior cuando Scout, tras dominar a Officer, dejó un pequeño claro que ajustó luego. El Gaita, de atropellada, no tuvo problemas y pasó al frente con facilidad, disparando al peligro y en la disparada se aseguró el éxito, que se le escapó de entre los vasos a Titanic, que luego de ser sofrenado por su jinete, avanzó por media cancha con muchos bríos, tanto que si tenía cien metros más de recorrido, ponía el 8 al tope del marcador. Scout, contrariado en su modalidad de puntero, se entregó sin ofrecer resistencias en la recta, perdiendo no solo el primer puesto, sino el segundo ante la carga de Titanic.

* * *

UN favoritismo inesperado tuvo Rey Bravo en la octava carrera. El pupilo de Onesto Puente, apareció en las pizarras con 9.285.200 ganadores de los de antes, como si fuese una verdadera fija, que se hizo tal cual lo anticipaban los boletos. Nardi, elegido para su dirección, cumplió su cometido en gran forma, como lo hace en la mayoría de sus escasas actuaciones. El hábil piloto colocó a Rey Bravo en punta y sin inquietarse por la persecución de que lo hacía objeto Rebobo, que no lo es tanto, fue llevándolo por el centro de la cancha sin mayores exigencias y con una serenidad admirable. Rebobo se cansó algo en mitad del camino y se tiró hacia afuera, manteniendo la segunda colocación a dos cuerpos y medio de nuestro candidato, sin ningún peligro, ya que el más cercano, Executive, finalizó a seis cuerpos. En el pesaje, el competente trainer platense don Onesto Puente, recogió el fruto de su trabajo, traducido en un hermoso triunfo. Puente es muy "segurola" y los aficionados juegan con fe ilimitada a sus pensionistas. La carrera se presentaba abierta a cualquier resultado y por ello, las cotizaciones alcanzaron niveles extraordinarios, con un total de 34.080.500 "viejos". Muchos que juegan a la "onda", recibieron chimentos del 17 como imperdible, al que se le jugaba la parada, pero cuando se supo de la chance amplia de Rey Bravo, bajó a la mitad y lo mismo ocurrió con otros competidores y por cierto, que se jugó la guita bien rumbeada, en una prueba tan numerosa, llegando los tres primeros en orden estricto de boleteadas.

* * *

NO tuvo que esforzarse mayormente el jockey Pezoa para llevar a la victoria a Reflector en la novena carrera. Puso el enchufe en la suelta, se prendió el "reflector" de la caballeriza Elvis, cuyos prestigiosos colores lucidos por la crack White Milk reverdecieron viejos lauros, a la luz de los fuertes focos, ayer en Palermo. Reflector se impuso de un viaje en el buen tiempo de 1'30"1|5. Hubo emoción por la conquista del segundo puesto, que obtuvo Piantalindo con solo el pescuezo a su favor sobre Benedetto. Terminó la fiesta palermitana con el triunfo de Adino, borrado en el "Bosque" y jugado como una fija en Palermo, que se hizo casi por un milagro al vencer por la cabeza a Real Poder, que reaccionó al final en forma guapa, perdiendo una carrera, que con mejor suerte le hubiera correspondido. La tercera colocación fue para Himmel, a la distancia de cuatro cuerpos, sin responder a la confianza de sus dirigentes y del público que le jugó con inusitado entusiasmo, al punto de reunir cerca de cuatro millones de ganadores, hechos trizas mucho antes de terminarse la prueba.

CARMITA ANDUVO MUY VELOZ

Descontó el Kilómetro, en Palermo, en 1'3|5

Estuvo muy animada la actividad esta mañana en los escenarios máximos. Se controlaron ejercicios valiosos, con vistas a las próximas reuniones. Carmita hizo el de tiempo más breve en Palermo, con 1'3|5 de recta y Vatel se lució en San Isidro al marcar 1'33"4|5. Aquí el detalle:

● **ENSAYOS DE PALERMO**
(Pista grande normal, viento cruzado en la recta)

CARMITA, V. Sabín, 1000 de recta en 1'3|5, con 12"2|5 de final. (Buena corrida para el premio Gold Grass, del sábado próximo en Palermo); MARIA ESTUARDO, J. Walsh, 1500 en 1'36"3|5, con 12"4|5 de final; LIBRADO, V. Sabín, a la par de Satyre, J. Walsh y de El Juguete, A. Pauleau, 1500 en 1'35"3|5, con 12"4|5 de final. El primero dio dos cuerpos e igualó a Satyre, dominando por cinco a El Juguete; PARRE, C. Pezoa, 2200 siendo sofrenado en los 200 por haber sufrido un tropiezo. Los primeros 2000 los pasó en 2'21"4|5; CANIDIO, V. Sabín, a la par de Gran Partida, A. Pauleau, 800 de codo en 49", con 12" de final; THOR MAGIC, C. Abril, 800 en 49"3|5, de las gateras. Los primeros 500 en 29"3|5, en la auxiliar; MORTON, J. Bretón, 500 de las gateras, auxiliar, en 30"3|5; VIVIANA, J. Calderón, 600 en 36"1|5, de los 1000 a los 400.

● **EJERCICIOS DE SAN ISIDRO**
(Pista de arena normal)

VATEL, J. Dacosta, a la par de Merce Cherie, A. Gaitán, 1500 en 1'33"4|5, los últimos 1000 en 1'1"4|5 y los 200 en 12"3|5, juntos (muy buena corrida para el premio Halconera, del sábado en Palermo); INA CAY, O. Cosenza, 700 en 40"3|5, con 11"4|5 de final; CHILI, J. Dacosta, 1600 en 1'39"3|5; SNOW BROTH, V. Centeno, a la par de Nicay, O. Mansilla, 800 en 48"; LA MELENITA, C. Armando, 700 en 41"3|5; DULUTH, J. Dacosta, a la par de Cara e'Piedra, A. Gaitán, 1500 en 1'35"4|5; EQUITATIVA, J. Camoretti, 1100 en 1'8"4|5; PONTILLA, J. Lococo, a la par de Jamba, J. Dacosta, y de Scaraborouch, A. Gaitán, 1000 en 1'1"2|5; ICUBAC, J. Lococo, a la par de Esterocorá, A. Gaitán, 1200 en 1'17"1|5.



Por PRETEXTO

GENERALMENTE las carreras en La Plata se caracterizan por los resultados sorpresivos, con dividendos que hacen temblar las pizarras. Ayer con un programa numeroso, dos apuestas triples y la "preferencial" que sigue entusiasmando por sus millonarias recompensas, no alcanzaron a registrarse mandobles de proporciones y muchas de las pruebas se resolvieron ajustándose a la lógica, como un motivo de adhesión a la fecha que se conmemoraba. El programa fue destinado exclusivamente a recordar el "Día de la Armada Argentina" y todas las pruebas llevaron nombres alusivos a las fuerzas de mar. Una generosa contribución para quienes tanto han hecho por la Patria, rindiéndoseles un merecido homenaje. El encuentro más importante, que se corrió en quinto turno con la denominación Armada Argentina, se resolvió en favor de Galacia, que respondiendo a sus buenos aprontes se olvidó de la última defección que había tenido en estas pistas. Claro que pasaron muchos meses desde entonces y ello pone a salvo la responsabilidad de Alfonso L. Salvati, que se dio el lujo de hacer reprisar ganando a la discreta hija de Con Brío. Desde la largada hizo el gasto Borobá, accionando en un tercer lugar expectante la del Don Yayo, que venía encimando. En la recta, ésta avanzó por el centro de la pista y en dos saltos se cortó al frente. Accionando fácilmente, puso tres cuerpos sobre Con Torres, que por uno y medio frenó a Chicuti. Hubo aplausos y algunos silbidos, que no se justificaban.**

* * *

ALCANZO Pentax su primer triunfo luego de seis infructuosas tentativas en este medio. La tordilla del stud Enredadera reprisaba mejor puesta y merced a la buena dirección de Francisco Mazzeo alcanzó a salir de perdedora fácilmente. En violenta carga por el lado exterior pasó de largo en los 100 finales cuando los de La Charisa saboreaban el triunfo, imponiéndose ampliamente. También en el segundo encuentro, careció de emoción el final. Se impuso en forma holgada Parruco, que venía de una relache de cinco meses y ello le permitió recuperar energías, para salir airoso sin esfuerzo. El público reaccionó airadamente, pero no se justificó su protesta debido a que el pupilo de Aldo A. Jacoby había estado más de cinco meses alejado de las pistas. Pero si Rezontado hubiera tenido una suelta más favorable, creemos que el final hubiera sido otro, pues en los últimos metros era el que más corría.

* * *

LA primera triple se formó con los triunfos de Autenticada, King Dangerous y Galacia. Aquélla salió de las gateras como un bólido y podría decirse que en la largada definió el triunfo a su favor, pues Beniaminita no se le pudo acercar en ningún momento, finalizando casi a la misma distancia que salió. En cuanto a King Dangerous, también hizo la diligencia de punta a punta. Al abrirse las puertas de las gateras se puso a cubierto de cualquier riesgo. Impuso el tren que más convenía a sus remos, y a pesar de dar señales de estar algo dolorido, mantuvo energías para cruzar la meta con un cuerpo y medio sobre Cadillo, que ganará cuando le toque. Y Galacia puso el broche final a la jugada, asegurando $ 39.480 nacionales.

* * *

ABUNDABAN las fijas en la sexta prueba. Y se hizo la de Conformista, cuyo dato circuló con insistencia desde las primeras horas. La hija de The Rabbi se impuso de bandera a bandera, en prueba terminante de superioridad. Su jockey, el aprendiz Ricardo Cepeda, que cada día corre mejor, se dio el lujo de hacer postura y hasta "esperar" a sus rivales, para ganar por un cuerpo, como pudo hacerlo por dos. Calleja quedó en puerta y Sun Gloss sumó muchos puntos, como para considerarla capaz de dar desquite en la próxima.

* * *

CON Deck se lució el jockey Jorge Yalet. Lo corrió cambiando de táctica y ello favoreció ampliamente sus planes. Durante todo el recorrido ocupó los puestos de retaguardia. Recién al entrar a la recta final llamó a correr al hijo de Dahir, que estirado como goma comenzó a pasar a sus rivales como si estuvieran parados, para dominar en los 100 finales e imponerse por un cuerpo a El Rutero, que se entregó cuando todo parecía que lo iba a favorecer.

* * *

INESPERADAMENTE se impuso Porsillego, que piloteado por el feo de Rafael Alzamora, llegó muy a tiempo para adornar las pizarras con el suculento sport de $ 44,30. Ganó una linda con doble mérito, pues logró sacar del olvido al citado piloto, que hacía mucho tiempo que no visitaba el pesaje enhorquetado en un ganador. Nada pudo hacer el rigor de Néstor Vismara ante la resistencia del hijo de Ario que mantuvo tres cuerpos al cruzar la meta. Primer Hijo, asimismo, una buena carrera y en otra pueda reencontrarse con el triunfo.

* * *

A interesantes finales dieron lugar los últimos encuentros. Lubeck aprovechó el fuerte tren que impusieron a la lucha Kaifás y Platón y cuando parecía que éste se iba a mantener, cargó violentamente el de Jesús Corso y en dos saltos volcó la balanza a su favor. Y en la última Mentirón dijo toda su verdad, al superar a El Santulón, en larga arremetida, poniendo en las pizarras un lindo desquite de $ 7,50 por cada dos.

EL GOYANO REGISTRO UN ENSAYO DE MERITO EN LA PLATA: 1' 37"4|5

También en La Plata hubo mucho movimiento esta mañana. Entre los ensayos más destacados se encuentra el que registró El Goyano, con 1'37"4|5 para los 1500 metros. Este es el detalle de los mejores ejercicios controlados:

(Pista grande húmeda)

EL GOYANO, J. Corso, 1500 en 1'37"4|5 (muy bueno); QUE MONTA, A. Sandoval, 1000 en 1'3"; GRAN JALEO, J. Igarategui, 1200 en 1'17"; PROSTER, R. Urreta, 1000 en 1'3"2|5; RODRIGON, H. Libré, 1200 de segunda vuelta, en 1'17"3|5; FORMIGA, P. Longo, 1000 en 1'4"3|5; BASILISK, E. Riso, 2100 en 2' 19"; POWER UP, R. Urreta, 1000 en 1'2"3|5; UNONA, E. Tadei 1600 en 1'47"; UN NINFULO, J. Yalet, 1000 en 1'3"3|5; MALUNITA, N. Vismara, 1000 en 1'4"; DARK HERO, R. Rutti, 1000 en 1'4"4|5; BARREDERO, A. Ascre, 1600 en 1'46"; SEM, R. Urreta, 1000 en 1'6"3|5; NICOLINO, J. Cano, 1600 en 1'47"2|5; STORNY, J. Corso, 1400 en 1'30"; CAROTENO, E. Riso, 1000 en 1'2"3|5; BUTACO, I. Gorrais, 1500 en 1'40"; PICHULO, M. Calderón, 1000 en 1'5"2|5; SOLIVION, J. Igarategui, 1200 en 1'16"2|5; BLUFF CLARO, R. Urreta, 1000 en 1'3"2|5; EL CHANGO, R. Ledesma, 1200 en 1'17" 2|5; PAGUAPE, N. Dragisich, 1000 en 1'4"4|5.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES, MONTAS Y LARGADA PARA EL JUEVES PROXIMO

1ª CARRERA — A las 10
Premio CHAROLAIS - 2200 m.
(Comienza 1ª Ap. Doble Comb.)
1 Horus 57, no correrá (9)
2 Variflan 57, F. Baez (1)
3 Pucherito 57, A. Quinteros (4)
4 A. Go Go 57, no correrá (12)
5 Propsper 57, R. Urreta (13)
6 Navarino 57, O. Tévez (15)
7 Pandon 57, no correrá (5)
8 Chavin 57, J. Ortiz (8)
9 Tío Federico 57, O. M'silla (14)
10 Mochora 57, J. Perfetto (10)
11 Zyanit 57, no correrá (7)
12 Fueguino 57, A. Etchart (3)
13 Limusín 57, no correrá (11)
14 B. The Kid 57, J. Dacosta (2)
15 Impulsivo 57, V. Pagano (6)

2ª CARRERA — A las 10.35
Premio GOBERNADO - 1200 m.
(Finaliza 1ª Ap. Doble Comb.)
1 Ea 55, dudosa (6)
2 Martynia 55, no correrá (14)
3 Paica 55, J. Ortiz (9)
4 Entusiasta 55, O. Mansilla (4)
5 Curanga 55, R. Castañeda (5)
6 Botona 55, C. Abril (3)
7 Herrerista 55, no correrá (20)
8 Zorrería 55, C. A. Sáenz (10)
9 Te Diré 55, J. Martino (17)
10 Higher 55, J. Fajardo (11)
11 Maraya 55, C. Pezoa (16)
12 C. Girl 55, no correrá (2)
13 G'dilocua 55, R. Tavella (12)
14 R. Leona 55, E. Jara (18)
15 Crudite 55, O. Zapata (7)
16 Kabira 55, X.X. (13)
17 S. Henrietta 55, H. Guías (21)
18 Vihar 55, no correrá (1)
19 Pandilla 55, O. Miño (19)
20 Disparadora 5, R. Galloso (23)
21 C. Fecha 55, I. C'cunegui (22)
22 Caimana 55, H. R. López (8)
23 Ina Cay 55, O. Cosenza (15)

3ª CARRERA — A las 11.20
Pr. INDIAN CHIEF - 1000 m.
(Comienza la apuesta triple)
1 Farley 56, C. Bertoldi (23)
2 Con Todo 56, C. Botta (20)
3 Luzardo 56, E. Riso (2)
4 M. Reed 56, A. Saavedra (5)
5 Opulento 56, V. S'guinetti (8)
6 El A. Negra 56, J. Aguirre (7)
7 Vertiginoso 56, no correrá (24)
8 Espinazo 56, H. R. López (1)
9 Butaco 56, X.X. (11)
10 Hechizador 56, G. Desvard (16)
11 Ibytu 56, O. Yedro (6)
12 Lesso 56, O. Cosenza (9)
13 Bob Jerry 56, A. Plá (4)
14 Andral 56, O. Miño (10)
15 Barvm 56, J. Srur (15)
16 M. Horse 56, O. Zapata (18)
17 Tacuco 56, V. Pagano (14)
18 Bennigton 56, X.X. (19)
19 Orlando Or 56, G. Sabín (3)
20 Sid 56, E. García (22)
21 Batuc 56, X.X. (21)
22 Talmud 56, no correrá (12)
23 Piamonte 56, no correrá (13)
24 Capolín 56, C. Aragona (17)

4ª CARRERA — A las 12 05
Pr. UP - 2000 m.
(Continúa la apuesta triple)
1 Glore 57, J. Fajardo (4)
2 Perorata 56½, C. Botta (1)
3 Stad 54, J. Corso (2)
4 Aterradora 53½, A. Et'art (12)
5 Chantilly 53½, no correrá (9)
6 Longhill 51, no correrá (3)
7 Silka 53, C. Aragona (6)
8 Hellene 50½, no correrá (10)
9 Lancherita 50, O. Zapata (8)
10 B. Bomb 49, no correrá (5)
11 Bisa 49, G. Desvard (11)
12 R. Hirani 48, E. Riso (7)

5ª CARRERA — A las 12 50
Pr. AZINCOURT - 1200 m.
(Finaliza la apuesta triple)
1 Signac 55, no correrá (6)
2 Rosier 55, C. Buden (3)
3 Baluardo 55, C. C'tañeda (14)
4 Nessie 55, R. Tavella (5)
5 Gars 55, V. Centeno (10)
6 Georgio 55, R. Galloso (8)
7 Don Vivas 55, C. V'dasco (15)
8 Fugado 55, J. Camoretti (13)
9 Tavernier 55, F. Lerma (23)
10 Currue 55, J. Ubaltón (2)
11 Sonito 55, E. Olguín (24)
12 M. Sol 55, E. Jara (9)
13 T. Song 55, E. Perdomo (25)
14 Tulmarino 55, G. Sabín (11)
15 Cull Cull 55, no correrá (4)
16 C. Claro 55, D. Demilio (7)
17 Arroycano 55, L. Troncoso (18)
18 Imantado 55, O. Do'guez (17)
19 I. Cross 55, H. R. López (1)
20 Litigón 55, O. Nardi (21)
21 Sapporo 55, M. Barroso (12)
22 Blesing 55, J. Camoretti (19)
23 Embriagador 55, V. S'etti (16)
24 Anquetil 55, X.X. (20)
25 G. B'eano 55, A. Etchart (22)

6ª CARRERA — A las 13.35
Gran Pr. 25 DE MAYO - 2400 m.
1 Bambolino 60, H. Artigas (2)
2 Niarkito 60, dudoso (12)
3 M. Mason 60, O. Cosenza (9)
4 Mao Tsé 60, E. Olguín (5)
5 El Virtuoso 60, J. Fajardo (1)
6 S. Porteño 60, V. Centeno (13)
7 Papote 60, A. Etchart (7)
8 L. Colorada 57, E. Perdomo (6)
9 Bardilla 53, no correrá (15)
10 Enérgico 56, J. Torres (3)
11 Locomotor 56, E. Jara (10)
12 Carpintero 56, J. Ca'retti (14)
13 Caroteno 56, E. Riso (4)
14 J. Duchess 53, C. Pezoa (11)
15 Chantilly 53, J. Montes (8)

7ª CARRERA — A las 14.20
Pr. DORETTA - 1200 m.
1 Modry 55, X.X. (20)
2 Impuesta 55, H. Guías (6)
3 V'toriana 55, C. Verdasco (16)
4 R. White 55, H. Artigas (1)
5 C. Call 55, X.X. (8)
6 Cuarsita 55, X.X. (12)
7 C. Bluff 55, E. Jara (3)
8 P. Royale 55, no correrá (4)
9 Tiránica 55, G. Rizzi (23)
10 Vichada 55, G. Sabín (13)
11 Arriadora 55, F. Lerma (19)
12 Chapellier 55, X.X. (21)
13 Callana 55, no correrá (24)
14 S. Cantara 55, D. Demilio (11)
15 Lydda 55, O. Domínguez (5)
16 Revolution 55, G. Pereyra (10)
17 Arreglate 55, J. Ubaltón (2)
18 Adelfia 55, C. A. Sáenz (17)
19 Charolina 55, E. Olguín (22)
20 Estrategia 55, R. Encinas (15)
21 Scoñita 55, no correrá (18)
22 Alana 55, X.X. (9)
23 Century 55, P. Colman (14)
24 Riandella 55, A. Etchart (7)

8ª CARRERA — A las 15.10
Premio LUCIANO DIEZ - 2000 m
1 Solariega 56, R. Encinas (7)
2 Dish 56, J. Fajardo (5)
3 Sunlandia 56, C. Pezoa (13)
4 Belle de Jour 56, J. Torres (6)
5 Sandramoni 56, C. Bertoldi (9)
6 Iracunda 56, O. Mansilla (1)
7 S. Loca 56, E. Jara (2)
8 La Tro"a 56, H. R. López (12)
9 Verushka 56, G. Rizzi (11)
10 V. de Vienne 56, O. Miño (3)
11 Melicha 56, O. Zapata (8)
12 L. P'mavera 56, C. C'ñeda (10)
13 Withelm 56, no correrá (14)
14 Charana 56, no correrá (4)

9ª CARRERA — A las 16.05
Premio DORINE - 1200 metros
1 Salitrado 55, C. Buden (10)
2 L. Archie 55, no correrá (1)
3 F. Diver 55, X. X. (18)
4 El Floreo 55, E. Olguín (6)
5 Iraq 55, R. Galloso (9)
6 Abnegado 55, F. Lerma (8)
7 Guadalaviar 55, no correrá (3)
8 Naked 55, O. Cosenza (24)
9 Mediodía 55, C. Pezoa (11)
10 Aperado 55, G. Sabín (2)
11 T. o Nada 55, no correrá (20)
12 Cubango 55, J. Ortiz (16)
13 Centurio 55, J. Dacosta (12)
14 P. Lino 55, E. Jara (17)
15 Reveldón 55, R. Armesto (5)
16 Mensual 55, no correrá (4)
17 Maori 55, M. Barroso (25)
18 El Maneador 55, no correrá (7)
19 Accadian 55, X. X. (14)
20 Kurdistán 55, V. S'netti (22)
21 Coroluis 55, X. X. (15)
22 G. Herath 55, no correrá (21)
23 Minador 55, E. Perdomo (23)
24 Airman 55, C. Bertoldi (19)
25 Maharishi 55, H. Ortega (13)

10ª CARRERA — A las 17
Pr. BOROBETA - 1600 m.
1 Pochito 57, X.X. (8)
2 Sisara 57, no correrá (7)
3 Reflector 51, no correrá (10)
4 L. Bluff 55½, E. Jara (14)
5 Larkal 54, O. Cosenza (9)
6 D. Hero 52½, R. Rutti (11)
7 Fulgente 52, no correrá (13)
8 El Barcelonés 51, no c'rá (3)
9 Huincalco 51, X.X. (6)
10 Mi Mito 50½, F. Lerma (12)
11 S. Glass 49, no correrá (2)
12 V. Real 48½, no correrá (5)
13 A. Boy 48, G. Desvard (1)
14 Laminado 48, X.X. (4)

RISO Y CORSO

El mayor interés de la estadística en el hipódromo de La Plata, se concentra en el rubro de los jockeys. Riso igualó a Corso en el primer lugar, con 20 triunfos. Muy cerca están Tavella, López y Cepeda. Entre los cuidadores, por siempre, Boni. Aquí el detalle:

JOCKEYS	
Jesús M. Corso	20
Elio Riso	20
Raúl Tavella	18
Hugo R. López	18
Ricardo Cepeda	18
Armando Sandoval	17
José H. Figuerca	16
Héctor Libré	13
Pablo Tárrago	13
Juan Gutiérrez	11
CUIDADORES	
Eusonio C. Boni	39
Onesto Puente	10
Saturnino L. Bello	10
Obdulio J. Garrido	9
Alfonso L. Salvati	7
Fernando A. Calonje	7
Isidoro San Millán	7
José M. Boquín	6
Enrique L. Clerc	6
Francisco Viviani	6

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL MIERCOLES 31

Pr. BONETERO, 1.600 m.: Prostenier, Salamanquina, Chuka, Reina Cristina, Repentina, Nice Line, Unona, Miss Casares, Palera y B ue.

Pr. POTENCIAL, 1.600 m.: Casiope, Mi Alejandro, Hipógrifo, El Cáscara, Madrigalero, Bando Real, Vanquiur, Calyseen, Hailo, Norton, Fulgural, Butano, Vinculo, Nicoliño, Barredero, Red Maple, Proel, Losteso, Gaucho Chasqui, Vigo, Cecilio, Tentativo, Amuletoff, Fidedigno, Rubio y Punitivo.

Pr. REY CABALLERO, 1200 mts.: Presenta, Miss Landa, Como Lady, Málaga, Quiñe, Sirenia, Coniglia, Espuela de Oro, Borgnese, Poemita, Lis Margarona, Blesse, Mopan, Novicia Rebelde, Vino Hoy, Amama, Vecchia, Danville, Chaparrero, La Charisa, Dry Fruit, Es Preciosa y Anit Sirc.

Pr. MANTECON, 1200 mts.: El Emir, Pichulo, Lancalu, Snow Amante, Quick Up, Pono, Hereux, Reuco, Batrajt, El Cortito, El Pañuelito, Yata Cruz, El Diezmo, Truchiman, Ranqueleak, Brenner, Cusicuy, Libertado, Lanín, Pequero Bluff, Bravito, Yohma, Con Bambi, Potrero, Romulaso, El Chango, Bacao, Ploesti, Vodkaviar, Bembo, Marat, Loisir, Cadillo, Le Barujel, Con Sport, Pehuen Co, Luchador, Mister Pocker, Señor Néstor, Neuquino y Cull Cull.

Pr. GALOPON, 1100 m.: Owatona, Caltagirone, Bombay, Qué Monta, Emporia, Fisura Bernardina, La Melenita, Umanak, Avove, Soy Optimista, Terguida, Chopería Dely, Nylanca, Callejas, Melea, Aprovechadora, Esfera Azul, Viva Célebre y Sun Gloss.

Pr. PEDRO GOENAGA, 1400 m.: Bloqueado, Arlando, Unicornus, El Goyano, Angel Real, Lubeck, Beligero, Lus Bey, Verselli, Expresivo y Creme de la Creme.

Pr. URUBU, 2200 mts.: Primer Hijo, Cúmpleme, Panaderote, Falco, Summun Justo, Nahuel Curu, Cruz Fierro, Harvard, Granard, Snow Hovel, Acertado, Bahabon, Wells Fargo.

Pr. TU MIMOSO, 1400 m.: Stormy, Gaitita, Colifa Bluf, Devoree, Infantina, Shona, Preferencia, Activa, Vindyha, Charumba, La Feroz, Soberana, Punzadora.

Pr. KIND DUC, 2500 mts.: Solivión, Basilik, Alcion, El Santulón, Viento Rubio, Mentirón, Gambling, Programón, Usk, Level Line, Fuestazo, Adino.

TOMBOLA

1º	187	11º	425
2º	021	12º	165
3º	531	13º	528
4º	280	14º	418
5º	560	15º	549
6º	462	16º	154
7º	514	17º	026
8º	472	18º	262
9º	261	19º	271
10º	155	20º	094

Nueva Prueba para el Día 31 en el Bosque

Premio Especial Ejército Argentino: Para todo caballo de 3 años y más edad, ganador. Peso, 3 años 50 kilos, y cuatro y más edad 48, con recargo de ½ kilo por cada $ 2.000 ganados en primeros puestos. Distancia: 1200 metros. Entrada $ 15

TIEMPO

MINIMA a las 8.30 horas:

9º5

MAXIMA: 15º2, a las 14.35. **Humedad:** 75 %. **Pronóstico para hoy:** Nublado y frío. **Para mañana:** Mejorando paulatinamente. Temperatura en leve aumento

CRONICA. EDICION DE LA TARDE. (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 0198 y 0199. Director General: Oscar J. M. Ruiz.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales:

1) Encaminarse; 3) Terminación verbal; 5) Planta herbácea de la familia de las solanáceas; 10) Contracción; 12) Persona que se encarga del cuidado de los niños; 13) Afirmación; 14) Antigua moneda romana; 16) Figura de la baraja española; 17) Artículo neutro; 18) Antiguo nombre de Irlanda; 19) Nota musical; 20) Acción de tirar; 22) Palo largo y delgado; 23) Otorguen, donen; 25) El sol entre los antiguos egipcios; 26) Monarca de un reino; 27) Pronombre personal; 28) Tienda donde se expenden licores; 30) Partículas inseparables negativas; 31) Negación; 33) Interjección; 35) Signo de la suma o adición; 37) Flor del rosal; 39) Lirio; 41) Afirmación en dialecto provenzal; 42) De bajo precio; 43) Nota muscal; 44) Esposa de Abraham.

Verticales:

1) Abreviatura de "ítem"; 2) Licor alcohólico de la melaza; 3) Pedra consagrada del altar; 4) Siglas de República Argentina; 6) Apócope de míos; 7) Padecer añoranza; 8) Vasija que se usa para hacer el té; 9) Punto de partida de cada cronología particular; 11) Dios del hogar; 13) Hermana religiosa; 15) Ninfas marinas; 17) Conforme a la letra; 18) Existe; 21) Sufijo usado en química; 24) Impar; 26) Quita la superficie de algo con un instrumento cortante; 29) Afecto, cariño; 31) Nombre de mujer 32) Atraverse; 34) Mamífero plantigrado, carnicero (pl.); 36) Sigla de Ante Meridiano; 37) Igualdad de nivel de las cosas; 38) Une, enlaza; 40) Encaminaos.

D	O	L	A	R			A	C	I	D	O
E				O	D	I	N				P
C	O	L		P			I		A	R	O
I	N	O		E	R	A	S		F	I	N
D	A	N		R			A		A	T	E
E	S	A		O	S	A	R		N	O	N
A	L	E		U	N	I	D		O	D	A
S	I	L		B			E		S	O	R
U	S	E		I	B	I	S		O	Y	E
M				C			E				T
E	D	U	C	A			O	M	I	T	E

Solución del número anterior

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero sea prudente. En amor, es el momento de obrar con decisión. Cuide la salud.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Asuntos de trabajo toman un giro favorable, colaboración de compañeros. En amor, buenos momentos. Se confirman planes en el hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Satisfacciones en su trabajo, sus ideas encuentran feliz eco. En amor, no dé importancia a comentarios. Colabore con familiares.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Asuntos de dinero o inversiones reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, buenos momentos. Evite discutir.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Carta o encuentro que lo pondrán en vías de negocios, sea prudente. En amor, no dé importancia a una discusión. Apoyo en el hogar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Cambios en planes de trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en el juego.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, se aclaran dudas. Cuídese.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Se confirman planes de trabajo, pero no deje nada en manos de extraños. En amor, posibilidades. Colabore con familiares, confían en Ud.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)
Carta o encuentro que reusltará de valor para su trabajo, siga consejo. En amor, es el momento de insistir. Colabore con amigo en plan.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Asunto de negocio se encamina favorablemente, llegan ganancias. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Se confirma proyecto familiar.

ACUARIO
(20 de febrero al 20 de marzo)
Carta o encuentro relacionado con asuntos de trabajo, considere los consejos. En amor, no dé importancia a un desencuentro.. No juegue.

PISCIS
(21 de enero al 19 de febrero)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención. de usted depende el éxito. En amor, armonía y comprensión. Aclárase situación familiar.



LEORAMA

por LEO VANES

- *SALVADOR: ¿JUEGO AL PRODE Y UD?*
- *RAPHAEL: 15 DE JUNIO Y EL POZO*
- *EDUARDO: RETORNA CON PARENTELA*
- *TONY: ¡TAROTS Y PARAPSICOLOGIA!*

LEO

El "Leo" de hoy es para los nuevos. Según una estadística que alguien interesado hizo el pasado año, cerca de trescientos mil jóvenes compraron una guitarra cada uno, en pasadas temporadas. Y como mínimo el 30 por ciento de ellos aspiraban a dedicarse a la canción o a la composición. Pero dejando cifras de lado, lo que sí sé es que las casas grabadoras tienen siempre cantidad de "nuevos" que buscan con desesperación su oportunidad. Yo mismo recibo un porcentaje de cartas enormes, donde esperanzadas chicas y muchachos —¡y no tan jóvenes también!— me preguntan con candor: **"¿Cómo se hace para llegar a estrella?".** La cantidad de aspirantes es abrumadora. Tan abrumadora que el problema es mucho más serio de lo que parece a primera vista. Las grabadoras se ven obligadas a rechazar cantidad de aspirantes y de escuchar cantidades de cintas magnéticas, con no sé cuántas "ideas geniales". Y también en mayor o menor escala, televisión, radios y todos los que de diversa manera nos dedicamos a actividades artísticas o para-artísticas. ¿Cuál es la solución? Creo que la sensatez del interesado y la propia conciencia de su capacidad podrían ayudar a mermar la cantidad ingente de aspirantes. Hay que plantearse el problema uno mismo, el que aspira a llegar, y autocalificarse con sinceridad. Es preferible un abandono honroso de una idea descabellada que bregar años por no llegar a nada. **◆Y... la farándula sigue su marcha.**

★ SALVADOR

Salvador Valverde Calvo, autor de muchos filmes de éxito popular, vuelve a reunirse con el director Emilio Vieyra, fueron ellos los que realizaron los primeros y exitosos filmes de Sandro, el último de Leonardo Favio y muchos más de gran fervor popular. En estos momentos el binomio prepara a todo trapo un filme de actualidad que versará sobre el actualísimo juego del PRODE. Las referidas apuestas deportivas, darán pie para episodios dramáticos, unidos todos por un supuesto reportero de un noticiero de un canal de televisión. El título del filme será: "Yo juego al PRODE ¿y usted?". Y con esta película que vuelve a reunir al autor y al director que ya han hecho seis éxitos juntos, inicia sus actividades en plaza una nueva productora: "Filmar", el elenco, me anticipan, será super estelar.

★ RAPHAEL

Tras su boda con Natalia Figueroa —en Europa todos dan como un hecho tal acontecimiento— Raphael rodará un filme de suspenso con Lucía Bosé —la ex de Dominguín— a las órdenes de Eloy de la Iglesia y producida por Benito Perojo. Título de la película en cuestión: "El Pozo". Ya tiene comienzo la fecha de iniciación del rodaje: el 15 de junio. Este filme iniciaría una serie de producciones ya anticipadas por el cantante, que cambiarán totalmente la temática de las películas hasta ahora protagonizadas por él.

★ EDUARDO

Ese caballerazo que se llama Eduardo Rudy volvería a la actividad teatral, acompañado por esa señora que es Iris Láinez, y con Norberto Suárez, en otro de los personajes centrales, aprovecharían el suceso de un programa de televisión familiar, para reponer en el escenario del teatro Liceo: "Mi querida parentela", obra que ya se dio en Mar del Plata y también en el escenario del Smart. "Mi querida parentela" es el título argentino de una pieza europea de A. Aykbourn, que en adaptación francesa de Kahane se dio en París, largas temporadas, con el título de "Pantoufle". De concretarse este negocio se arreglaría en estos días, pues la producción de Nené Cascallar "Esposas cambiadas" baja de cartel el próximo 4 de junio.

★ TONY

Los "Tarots" están de moda. Se trata de unos naipes que ponen al alcance de la gente de hoy, la sabiduría de los magos orientales. Y precisamente basada en estas cartas y en su leyenda de misterio y adivinación del porvenir, será el filme que se llamará: "Tarot". La noticia ya la tiene chaladita a la buena de mi tía Eulogia, que se hace tirar los "tarots" tanto para ella como para su caniche negro Saturnino. Mientras que el mencionado filme, que tocará el tema de la parapsicología se rodará en Europa, en coproducción, con: Tony Curtis, Fernando Rey y Jennifer O'Neill.

★ PEDRITO

Mirta C. Gangemi, vicepresidenta del "Club Admiradores de Pedrito Rico", y Marta Améndola presidenta, me envían noticias de su admirado. Me cuentan que después de cinco meses en Puerto Rico, pasó a Santo Domingo. En este último país fue artista invitado del presidente Joaquín Balaguer para asistir como único artista al Festival Benéfico "Cruzada de amor" que se desarrolló en el teatro Bellas Artes de la antigua isla "Española". También me dicen las directivas del club local de este artista que Pedrito cumplirá actuaciones televisivas en España.

★ GUILLERMO

Con ese inagotable caballito de batalla que ha resultado ser "Hablemos a calzón quitado", el autor e intérprete del mismo: Guillermo Gentile, reapareció en el nada fácil escenario del teatro Embassy. Es innegable el éxito obtenido por este autor, que creo ya superó las 800 representaciones de esta obra. Por eso insisto que tiene una enorme y tremenda responsabilidad en sus trabajos futuros, tanto como autor como en calidad de intérprete. ¡Calcule usted que tiene que superar su actual suceso!

★ TWIGGY

Si no fuese por su descubridor, el fotógrafo Justine de Villeneuve, ¿cuál hubiese sido el destino de Twiggy? Hace tres años causó una verdadera revolución pasando vestidos "pret a porter" (fáciles de llevar). Y por supuesto no sabía actuar ni cantar ni bailar. Y, sin embargo, todo esto lo hace ahora en su película "The Boy-friend", la comedia musical realizada por el talentoso Ken Russell. Y, claro, hay gente tremendamente optimista en todos lados, porque acabo de leer un comentario inglés donde la comparan a Twiggy con Greta Garbo (?). Y la verdad que hay entusiasmos excesivos... La chica está okey en el filme "El novio" (The Boy-friend), pero de ahí a compararla con la divina Greta hay un rato larguísimo...

★ SOFIA

Siempre le digo, mi amigo "Leorama-lector" que en la actualidad todo el mundo canta. Ahora es la hermana de Sofía Loren, María Scicolone —esposa separada de Romano Mussolini— quien se dedica a la canción. Después de diez años de existencia hogareña, dedicada exclusivamente a las dos niñas nacidas de su primer matrimonio. María grabó su primer disco y el consiguiente contrato con una empresa discográfica. Además, ha interpretado la canción "No acaba nunca" que es el "leimotiv" de la serie de la televisión italiana "La Dama de Picque". Por supuesto que Sofía la apadrina artísticamente.

SOS Sentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Beatriz, de Muñiz:** El más fervoroso ruego que puedo elevarle es que no deje de responder mi carta, pues en el problema que me afecta me siento sola angustiada, sin nadie a quien recurrir en demanda de consejo. Es este mi caso. Soy una mujer casada, de 58 años. Vivo con mi esposo, pero desde hace diez años el vínculo que nos unía ha desaparecido por completo. No mantengo ningún tipo de relaciones con él y ni siquiera nos hablamos ni aun para tratar aspectos elementales en el manejo de nuestra casa. Nuestra vida en común fue siempre triste y angustiosa. Nunca nos pusimos de acuerdo. Pienso que eso ocurrió porque mi marido tiene un carácter muy especial. Yo también pude ser culpable en alguna medida, pero puedo asegurarle que siempre fui una mujer trabajadora y cumplí al máximo con las obligaciones de nuestro hogar, aún ahora en que mi marido y yo vivimos desde hace tantos años como dos extraños. Yo tenía un amigo de mi juventud, más joven que yo, pues tiene 53 años. Cuando me distancié definitivamente de mi esposo busqué en él un refugio, renovando nuestra amistad y terminé enamorándome de este hombre. Mantuvimos relaciones durante un tiempo, pero en la actualidad hace seis meses que no lo veo. Desapareció imprevistamente. Si voy en su busca —sé donde vive— no lo encuentro y la gente a la que pregunto por él me dice inalterablemente que no saben dónde está. Yo sé que me quiere, porque me lo ha demostrado con actitudes que no me dejan lugar a dudas. No sé, en verdad, qué puede haberle ocurrido. El no tiene ningún compromiso familiar, pues es soltero y vive solo. Le he escrito muchas cartas sin obtener respuesta. Le pregunto qué debiera hacer para solucionar este problema. Necesito esa solución por cuanto mi vida, en razón de lo que ocurre con este hombre y mi insoportable relación conyugal, se ha convertido en una verdadera tortura. Espero su orientadora respuesta, confiando en que la misma tenga el efecto de mitigar mi desesperación.

★ **Respuesta: La única solución a la que aspira es la que la conduzca al reencuentro con ese hombre que durante algún tiempo sirvió de lenitivo a su desdicha matrimonial, pero es una solución que yo, por razones obvias, no puedo ofrecerle. Lo ha buscado tenazmente durante meses. Ha estado en su casa sin encontrarlo. Sus amigos se niegan a darle datos sobre su posible paradero. Le ha escrito infinidad de cartas sin obtener respuesta. Todo este proceso conduce a la convicción de que ese hombre ha resuelto dar por terminada definitivamente toda relación con usted. Los motivos, por supuesto, los desconozco. Usted me dice que le ha ofrecido reiteradas demostraciones de que la quiere. Imagino cuáles han sido esas demostraciones, pero en mi concepto no tiene el carácter de evidencia absoluta que quiere atribuirles. Es muy posible que aun siendo soltero y sin familia haya asumido —o los tuviera de antes— otros compromisos. Lamento muchísimo, puede creerme, tener que informarle un tanto descaradamente mi opinión sobre el caso. Su carta alcanza en todos sus párrafos un acento angustioso. Interpreto cuál es su estado de ánimo. En su hogar, la vida se le hace insoportable. Alejada de su amante, queda en la más penosa soledad sentimental. Y esto le ocurre a una edad en la que no es fácil el nacimiento de nuevas ilusiones. Lo único que podría aconsejarle sería que siguiera insistiendo en su empeño de lograr nuevamente contacto con ese hombre pero mi impresión es que la está esquivando. Casi no existiría posiblidad de equivocarse en esta apreciación. Los hechos que me relata son por demás elocuentes.**

NINA, de Berisso: Aliente a ese muchacho con actitudes más explícitas. Se trata de un tímido y si usted, por juzgar que no le corresponde la iniciativa se muestra tan reticente en sus demostraciones de simpatía, lo más probable es que nunca lleguen a un acuerdo. De alguna manera será usted la que tendrá que dar el primer paso. El, por lo ya demostrado, casi con seguridad no lo hará si no recibe una muy sensible ayuda de su parte.





SE ESTRENA EL JUEVES "SIMPLEMENTE MARIA"

En la galería de personajes que consiguen conmover multitudes no hay muchos ejemplos de popularidad comparable al de María Ramos, la protagonista de la difundida historia titulada "Simplemente María". Creada por Celia Alcántara, marcó en la Argentina niveles de suceso nunca alcanzados hasta entonces y, luego, ese éxito se extendió a otras latitudes con repercusión análoga, y en varios casos muy superiores, mereciendo el comentario de la prensa continental por esa causa.

Ahora, María Ramos llega al cine. Su odisea, su dura lucha contra la adversidad y el triunfo que conquista por su tenacidad y con ayuda del maestro que creyó en ella, revivirán en la pantalla con casi todos los intérpretes que la hicieron famosa en todo un continente y en radiantes colores. La propia autora trazó el libro cinematográfico, realizado por Enzo Bellomo con fotografía a cargo de Jorge Prats y en decorados diseñados por Horacio Esquivel Vasta. En el elenco, al lado de nombres tan conocidos como los de Rodolfo Salerno, Fernanda Mistral, Agustín Irusta, María Leal, Carlos Lagrotta, Margarita Corona y otros, figuran los de los peruanos Saby Kamalich, Braulio Castillo, Mariela Trejos, Agustín Martínez Solares y Hernán Romero.

El estreno de "Simplemente María" tendrá lugar el próximo jueves, 25 de mayo, en el cine Hindú y simultáneamente en numerosas salas de la capital y del Gran Buenos Aires.





De Bandidos a Héroes...

Artistas Unidos se apresta a presentar en nuestro medio "Los héroes de Mesa Verde" ("Giú la testa"), realización de género "western" de Sergio Leone, protagonizada por Rod Steigen y James Coburn, a quienes secundan conocidas figuras del séptimo arte mundial.

● "LA MEJOR OBRA DE LEONE"

Estrenada en Italia y Francia, esta producción fue considerada por la crítica como la mejor obra de Leone. La historia está ubicada en México en 1913, cuando Juan Miranda (Rod Steiger), peón mexicano convertido en saqueador de diligencias se asocia al irlandés Sean Mallory (James Coburn) experto dinamitero buscado por el gobierno británico por actividades revolucionarias. En el tren que los conduce a Mesa Verde, cuyo objetivo es el Banco Nacional, Juan —desenmascarado por la policía— es socorrido por el doctor Villega, terrorista adherido a la causa de Pancho Villa. Villega los invita a atacar, mientras sus propios hombres atraen la atención de las tropas federales. Sin embargo, el banco se revela más rico en prisioneros políticos que en lingotes de oro, y Sean y Juan se vuelven, a pesar de ellos mismos, los héroes de un gran levantamiento popular, que tiñe de sangre y fuego la comarca, viviéndose —anticipan— tensas y dramáticas situaciones.

● NECESARIAS Y LOGICAS CONVULSIONES

"Los héroes de Mesa Verde" testimonia —señalan las referencias— una voluntad sistemática de aprehender el territorio americano de una época, y describir sus necesarias y lógicas convulsiones.

La película, filmada en colores y con música compuesta por Ennio Morricone, tiene guión de Luciano Vincenzoni, Sergio Donati y el director Sergio Leone.

Falleció la Madre de Dringue Farías

Honda consternación causó en los vínculos allegados al ámbito del espectáculo la muerte de la madre del actor Dringue Farías. La señora Blanca Torterolo de Farías falleció a los 86 años de edad de muerte natural. Querida por todos los que la conocieron, por su verdadera integridad y don de bien, la señora fue sepultada en el Cementerio de la Chacarita, donde estuvieron presentes para darle el adiós definitivo conocidas figuras del espectáculo nacional.

Cantinflas, Jurado en el Festival de la Canción de Río

RIO DE JANEIRO, 22 (Reuter). — El cómico mexicano Cantinflas confirmó su participación como jurado del VII Festival Internacional de la Canción, en setiembre próximo.

Cantinflas representará a su país en el jurado y contribuirá a calificar las canciones de decenas de artistas de todo el mundo que participan anualmente del certamen.

Junto al cómico, actuarán también como jurados el músico Augusto Algueró e Ilinio Bravo, de España; Ornella Vanoni y Ennio Morricone, de Italia; Georges Moustaki, de Grecia, y Dalila Larvis, de Israel.

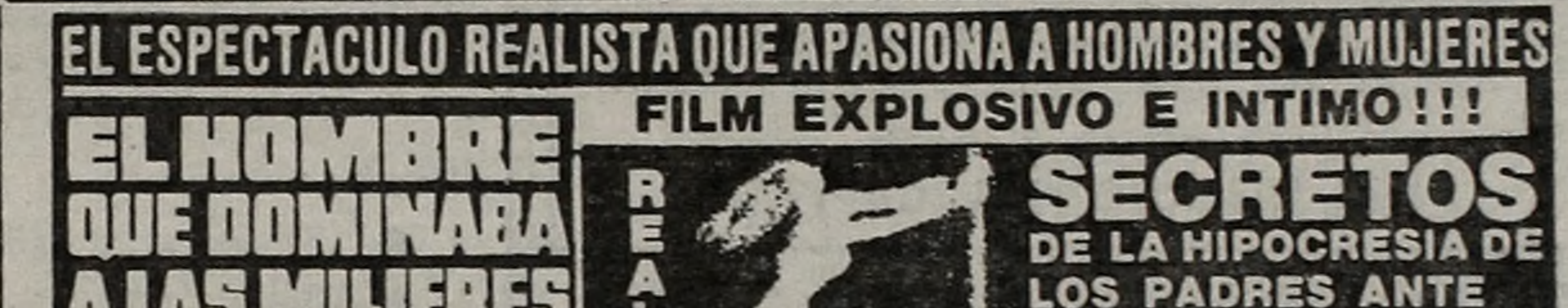
La música de apertura del próximo festival internacional fue encomendada al compositor Francis Lai, autor de la banda sonora de los filmes "Love Story" y "Un hombre y una mujer".

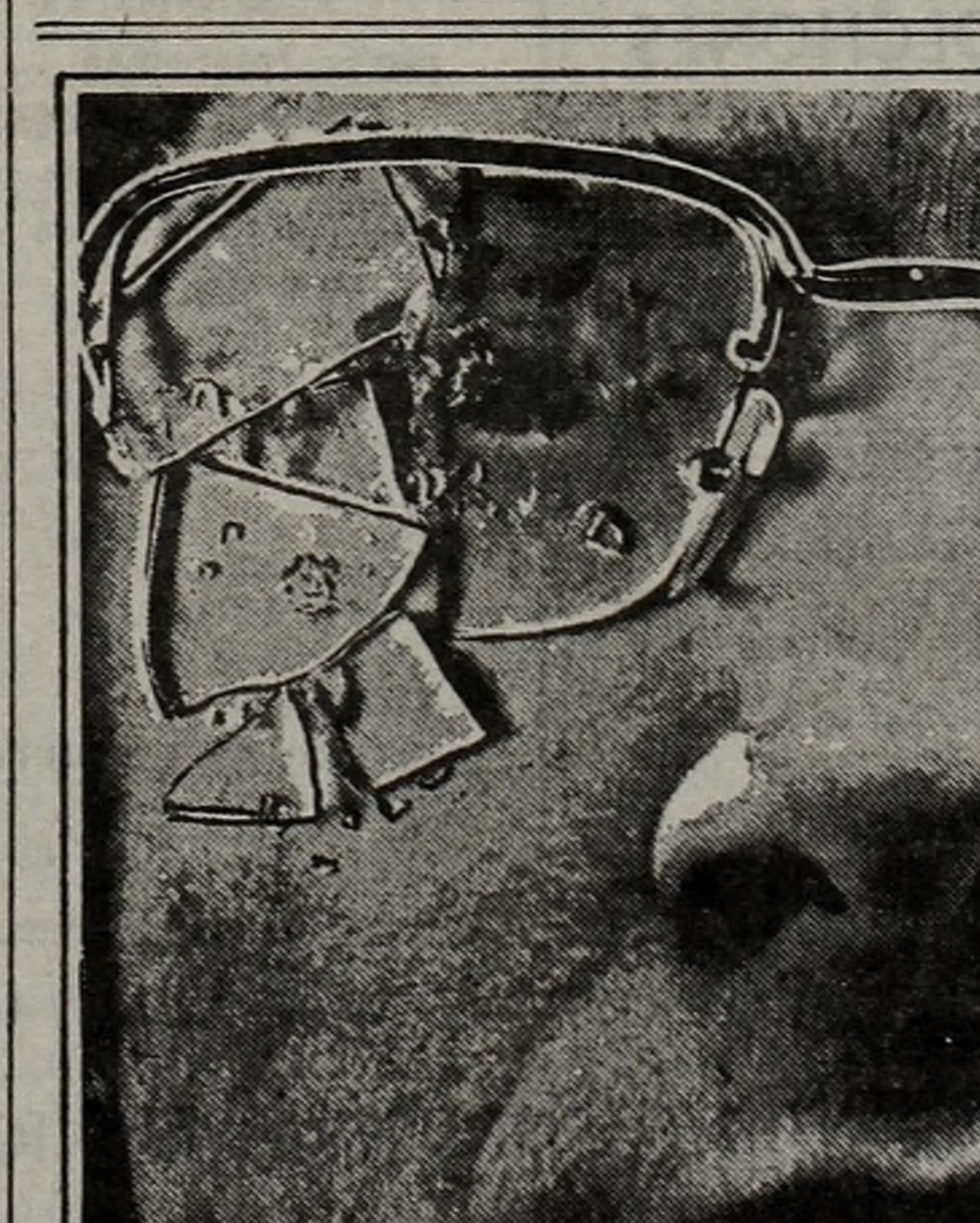
La novedad del festival de este año, sin embargo, será la presentación de dos "shows" con artistas invitados. Uno en el Teatro Municipal de Río, y otro en el Parque Anhembi, de San Pablo.

Fuentes del festival informaron que los organizadores están pensando reducir el número de participantes, para lograr una mayor calidad de las canciones presentadas.













Pinky, Detenida

Si bien es lógico que la justicia tiene que ser igual para todos, que la autoridad tiene que ser inobjetable con todos aquellos que cometan una infracción, también es lógico que, en algunas situaciones, se tiene que usar un poco el sentido común. Para que no sucedan cosas como las que acontecieron ayer. El problema, en realidad, no fue mucho pero, por cierto, que le costó un serio dolor de cabeza a la popular Pinky.

Anoche, a la 0.30, mientras circulaba por una misión periodística en compañía de un conocido actor, en su coche 404, por la calle Junín, frente a la Recoleta, se detuvo un instante para que descendiera su acompañante. Y continuó rápidamente su marcha. Pero, en ese momento, personal de la comisaría 17ª, le intercedió el camino y un oficial le indicó que el lugar era prohibido para estacionar. **"Lo sé, señor** —respondió la animadora— **pero me detuve solo un segundo para que bajara un amigo y, además, porque estaba apurada para proseguir una nota periodística que estoy cumpliendo".** El policía, haciendo caso omiso a sus palabras, le requirió la documentación del coche que estaba perfectamente en regla, pero... pero faltaba algo importante: el Registro de Conductor. **"Me lo olvidé en el coche de mi marido** —explicó Pinky— **porque esta tarde tuve un inconveniente...".** El oficial, siempre enérgico en su posición, ordenó rápidamente a un agente que se la llevara detenida. **"Pero señor** —dijo éste— **si es la señora Pinky". "No me interesa** —respondió— **llevesela igual".** Y así, todos, marcharon hacia la comisaría perdiéndose Pinky, de esta forma, la continuación de su nota periodística. Una vez en el lugar se abrió la obligatoria acta de infracción hasta que vino el marido de la animadora, Raúl Lavié, con el registro en mano y entonces, a las 2 de la madrugada Pinky pudo abandonar la comisaría.



SONRIENTE. Sale Pinky de la comisaría una vez solucionado todo el problema.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **COLON.** - 44-0242 y 35-6632. - HOY 21.30 hs. 3er. Conc. del Ab. a 16 Noct. Orquesta Filarmónica de Bs. Aires. Direc.: Peter Maag. Prog.: Tres piezas para orquesta. W. Castro; Valses nobles y sentimentales. Ravel; Sinf. Nº 2. Schumann. Platea $ 10. Loc. en vta. MIERCOLES 24, 21 hs. Ext. Nº 3. Ultima represent. de LOS CUENTOS DE HOFFMANN, de Offenbach. (Con el mismo elenco de ant. represent.) Dir. de Orq.: P. Maag. Pl. $ 25. Loc. en vta. VIERNES 26, 21 hs. 3ra. Func. de Gran Abono. TOSCA, de Puccini Enrique Sivieri. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. de Ab. en vta. desde el miércoles. (Para esta func. es obligatorio traje de etiqueta para damas y caballeros en platea y palcos).

Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en Tucumán 1109.

★ **A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506.** Hoy 22.15 hs. Rock Sessions. Hoy: Escarcha, Petty, Medusa. Proyección de líquidos y colores.

★ **ATENEO. Paraguay 918. 31-2888.** Hoy descanso. — Debut G. Bredeston, B. Taibo con el "boom" de Mar del Plata:

MAS DE DOS VECES... NO
de A. Santa Cruz.

★ **ARGENTINO. B. Mitre 1448. - 37-9324. En su segundo año:**

H A I R
La comedia musical más discutida del mundo. Loc. 5 días antic. P|18. Hoy descanso.

★ **ASTRAL.** Ctes. 1639. 46-5707. - (S|R.) LUIS SANDRINI, Malvina Pastorino, Mercedes Carreras y Osvaldo Brandi, en:

MI QUERIDO PROFESOR
Dir.: E. Carreras. Hoy descanso.

★ **BLANCA PODESTA. Corrientes** 1283. 35-2592. Hoy descanso. Ultimas semanas. L. Brandoni y M. Bianchi en:

C H U M B A L E
de Oscar Viale, con: E. Muñoz, A. Ferrer Jaimes, A. López Baeza, E. Luisi. Mañ.: 20.30 y 23 hs. P|14.

★ **BLANCA PODESTA. Ctes.** 1283. 35-2592. — Hoy descanso. Canciones para mirar, de M. E. Walsh, c. Ch. Zorrilla, C. Perciavalle, I. Prestinari. Pl. $ 6. Men. $ 3. Mañ. 15,30 y 17 hs.

★ **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS ABONO 1972.** Conciertos. Cine, Café Concert, Científicas y Culturales. Actuarán: Theodorakis, Moustaki, Paco Ibáñez, Vinicius de Moraes, Trío Beethoven, Orq. Bach de Leipzig. Camerata Bariloche Ensamble Musical de Buenos Aires. Piazzolla, Falú. Mercedes Sosa y otros. 20 a 24 func. de Ab. pagadero en cuotas desde $ 164 (6,80 por func.) Estud. Agrem. Jubil. y menores 20 a. 50%. **Teatro Opera Corrientes Nº 860.** De 11 a 20 hs. Ultimos días.

★ **COLISEO. M. T. de Alvear 1125.** 44-0242 y 41-1115. Fundación Cultural Coliseum, presenta a las 21.30 horas, Hoy:
BALLET AMIGOS DE LA DANZA
X Temporada, 1er. programa: El Cascanueces, La bella Durmiente, Ciudad Ciudad, Adagietto y Las Estaciones. Loc. vta. dde. $ 6.

★ **DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395.** Cont. 19 a 1 h. Revista Musical con Agustín Castro Miranda, Don Pipo y las hermosas vedettes del Strip-Tease, en:

DELICIOSAMENTE ATREVIDAS
(Espectáculo proh. men. 18 años).

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. SU TEATRO DE REVISTAS

ZULMA FAIAD
FANTASTICA
con Vicente Rubino - Rafael Carret - Marcos Zucker - Carlos Scazziota - Katia Iaros - Adriana Parets - Roberto García Ramos - Dúo de Dos y la act. estelar de
ESTELA RAVAL
Martes a viernes: 20.45 y 23 hs. Sábados: 20.45, 23 y trasnoche 1.15. Domingo: 18, 20.45 y 23 horas.

★ **FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360.** Estreno de la Revista: LAS TAXIS GIRLS. Nuevas atracciones: Los Atenas, Fabuloso Trío Acrobático y Sugestivos Strip Tease. Cont. Lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes 14.30 a 0.30 hs. Sáb. 18 a 1.15 horas.

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Subsuelo y Cangallo 1818. Hoy espect. en continuado de 14 a 21:

YO LAS PREFIERO DESNUDAS ¿Y USTED?
Con 12 sexy-strip-tease. (Pr|m|18).

★ **LOS TEATROS DE SAN TELMO** Estados Unidos 343. 33-3738|1897. - A las 21.30 hs.:

YO SOMOS TU
Canta Esther Velázquez. Miércoles: ¿Dónde queda? ¿Qué puedo tomar?

★ **MAIPO. Esmeralda 413. 392-4882** Hoy descanso.

GRAN DESPIPLUME EN EL MAIPO
NELIDA LOBATO
J. PORCEL - H. PADILLA - JUAN CARLOS ALTAVISTA - The Royal Bluebell Girls - Primer Bailarín SKYPPY - Invitado de Honor NORMAN BRISKI. Direc. Coreog. mont. EBER LOBATO

★ **NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4221.** — Hoy descanso. Mañana a las 21.30 hs. Comedia Nacional Argentina: HOY SIN MAÑANA, de Carlos Pibernat (h). Direc.: Fernando Labat. Bol. 14 a 20 hs. Venta 4 días anticip. Pl. $ 5.

★ **REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709.** Calefac. Mañana 21.30. Presentac. Jazz con "Pocho" Gatti, J. Cutelo, "Pichi" Mazzei, A. Remus y Donna Carrol.

VARIEDADES

★ **EL BOLICHE DE ROTUNDO. Cortina 5701, esq. César Díaz (Altura Juan B. Justo 8400).** — Domingo a viernes de 22 a 4 hs. Sábado 22.30 y 1.30 h. Presenta:
Francisco Rotundo y su orq.
con C. Reyes, A. Rivas, A. del Río y R. Rufino, A. Morán, A. Laborde, A. Moreno, C. Roldán, C. Paiva, R. Martín, Los Dehezinos, Marga Fontana, Trío Victoria.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Co'tes 1755. 40-7375|5680. Bolet. de 10 a 23 hs. Extr. estreno exclusivo. A las 14.35, 16.45, 19. 21.15 y 23.20. Miérc. 24 Trasn. a la 1.20 h. Una sátira de Milos Forman:

BUSQUEDA INSACIABLE
(Teking off). Technicolor, con Lynn Carlin y Buck Henry. (P|18|añ.) 14.10, 16.20, 18.35, 20.50, 22.55 hs.: Suc. Argent.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 Hoy extr. Estr. a las 12.25, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10 hs.:
H O S P I T A L
con G. O. Scott y D. Rigg. Dir.: Arthur Miller. (P|18|a.) Ganadora del Oscar de la A. de Hollywood. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. Próx.: Fuga sin fin. Un gran filme. Sábado func. Trasn.

★ **AMERICA.** Callao 1057. - A las 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. Estas esposas lo tienen todo, excepto maridos:
ESPOSAS DE MEDICOS
con D. Cannon, R. Crenna, Gene MacMan y C. O'Connor. Direc.: G. Shaefer. (P|18|a.) Color de Luxe. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Not. Arg. Localid. vta. 5 días anticipación. Miércoles 24: Nicolás y Alejandra, con M. Jayston, J. Guzmán, C. Jurgens y L. Oliver. Panav. Color.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. Cont. Ext. Doble Prog. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.5 hs.:

INTIMIDADES DE TRES JOVENES ESPOSAS
14.55, 18.10, 21.25: ESA SENSACION DE AMAR (Pr|18). Sábado trasnoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.50, 17, 19.15, 21.15, 23.15. Oscar año 1972. Valiente narración: El pasado me condena, J. Fonda, D. Sutherland. (P|m|18|a.) Miércoles: Estreno: Muerte en Venecia.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Kriminal; ¿Por qué sigues matando?; 4, 3, 2, 1 muerte en el espacio. (P|18|a.) Pl. $ 1. Cont.

★ **ATLAS** Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 12.30, 14.55, 17.40, 20.20 y 23 hs. En Eastmancolor. Alfredo Alcón en:
LA MAFFIA
(P|18|a.) con Thelma Biral y José Slavin. Un filme de L. Torre Nilsson; 14.35, 17.20, 20 y 22.40: Noticiero. — Próximamente Extr. Estr. Ch. Bronson y A. Delon en: El Sol Rojo, Tech.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. 11, 12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs.: Alias Ho!! J. P. Belmondo, color. (P|14|a.)

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.15 hs con G. Grimes y J. Houser en:
VERANO DEL 42
(P|m|18|a.) Ultima semana. Panav. Color. Exclus. esta sala. 13.30, 15.50 18.10, 20.30 y 22.55: Notic. Sábado Trasn. 1.15. Miérc. 24: Sacco y Vanzetti.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 y 35-2921. 13.30, 15.20, 17.15, 19.15 y 23.15 hs. Sens. Estr.:
LA ESTATUA
(P|m|18|a.) con D. Niven, V. Lisi; 15.10, 17, 19, 21, 23. Sábado 1.10, Trasnoche. Loc. vta. 3 días antic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. Totalmente embellecido. 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
SACCO Y VANZETTI
Pr. fest. Cannes, con Gian María Volonte (P|18); 15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Sábado trasnoche. Miércoles Estr. James Bond en: Los diamantes son eternos. (S|R.)

★ **CAPITOL.** S. Fe 1848. 44-2379. 14, 16.10, 18.30, 20.45 y 23.10 hs.:
HULOT AL VOLANTE
con Jacques Tati. (S|R.) Color. 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. - 38-2698. Cont. 15, 19.10 y 23.10. C. Eastwood en:
HARRY, EL SUCIO
16.50 y 21 hs. J. Fonda: El pasado me condena; 14.30 hs.: Variedades. (P|m|18|a.)

★ **CINEMA I.** Suipacha 460. — 392-1112. Inauguración 24 de mayo con:
SATIRICON
de Fellini.

★ **COSMOS 70:** Corrientes 2046. - 49-0862. Hs 14.50, 18.25 y 22:
MY FAIR LADY
S|R.) Ganad. 8 Oscar de la Acad. de Hollywood. A. Hepburn y Rex Harrison. 14.35, 18.10 y 21.45: Not. Tech., Superpanav.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Dos formidables Estr. Wester en colores. (S|R.):
VUELVETE Y TE MATO
con R. Wyler y F. Sancho: El rostro de la venganza, por A. Steffen. Cont. desde las 13 hs.

★ **GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. Calef. A las 13.55, 17.50 y 21.45. sensac. estr. en Technicolor, 70 MM Sonido estereofónico con la magistral interpretación de "TOPOL" en: VIOLINISTA EN EL TEJADO. (S|R.) Direcc.: Norman Jewison. A las 13.35, 17.25 y 21.20: Noticiario Argentino. Loc. numer. en venta 5 días antic.

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966 Ext. Prog. 14.20, 18.20, 22.15: MI AMIGO LUIS, Luis Sandrini; 16.25 y 20.30: BALADA PARA UN MOCHILERO, J. Marrone, Colores. NO-DO. (S|R.)

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 3ª SEMANA DE GRAN SUCESO. A las 13.20, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15 hs. E. Eastwood, H. Guatoni y A. Robinson en:
HARRY, EL SUCIO
(P|m|18|a. Direc.: Don Siegel. Panavition. Technicolor. A las 13, 15.10, 17.40, 20.10, 22.40: Varied. y Not. Arg. Local. Venta 3 días ant. Miércoles Extr. Estr.: Los diamantes son eternos. Direc.: Guy Hamilton, Panav. Tech.

★ **GRAND SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. 14.10, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.5: Tech. Mark Lester, Jack Wild y Tracy Hyde:
MELODY
16, 18.15, 20.30 22.45: Not. S|R.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882 34-1493. 8, 13.30, 18.50 y 24 hs.:
VIRGENES IMPACIENTES
9.50, 15.20, 20.35, 1.40 h.: Africa secreta; 11.30, 17, 22.10, 1.40 h.: Mujeres en el mundo.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 13.15, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10: Tony Musante, Suzy Kendall:
EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL
(P|m|14): 13.15, 16.55, 18.55, 20.55, 22.55: Not. Sábado trasnoche.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Supercinerama Ideal presenta hoy a las 13.30, 15.10, 17, 18.55 y 20.40:
SIGLINDA
(Mi hermana, mi amor). (P|18|a.) Eastmanc. Relato de T. Mann. Dir. R. Thiele. Hoy 22.30 hs. Preestreno María Estuario reina de Escocia. (P 14|a.) Tech. Auspicia Club Social Sefaradí.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-1431. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10, T. Bores, N. Briski, Z. Faiad. Picaresca como una francesa, atrevida como una italiana y desnuda como una sueca:
DISPUTAS EN LA CAMA
(P|18|a.) Entrada a la sala con documentos. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Suc. Arg. y hoy trasn.

★ **KRAFT AUDIT.** Florida 683. - 392-2775. S|n. 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs.: DIEZ MIL SOLES. Direc.: Ferenc Kosa. (S|R.) Cinemascope. 13.5, 15, 16.55, 18.55, 21, y 23.5: Notic. Miércoles: Dos amores en conflicto.

★ **LIBERTADOR.** Corrr'tes 1334. 40-7443. - U. Tognazzi y M. Vitti, en Technicolor. 13.30, 15.50, 18.25, 20.55 y 23.15 hs.:
MI QUERIDO RUFIAN
(P|m|18|a.) 15.20, 17.45, 20.25, 22.55: Notic. Sábado Trasn. 1.20 h.

★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. 13.30, 15.35, 17.50, 20.20 y 22.45:
EL MENSAJERO DEL AMOR
(P|18|a.) Próxim. Técnica de un atentado político: SIROCCO D'HIVER, de M. Jancsó.

★ **LORANGE.** Corrientes Nº 1372. 45-7386, 4ª sem. 13.15, 14.50, 16.50, 18.45; Numeradas 20.50 y 23 horas. Estr. ganador de 5 Oscar. Filme que deja sin aliento al espectador, de W. Friedkin, con G. Hackman:
CONTACTO EN FRANCIA
(P|m|18|a.)

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. 2ª semana. A las 13, 15, 17, 19, 21.10 y 23.20, de C. Saura:
LA MADRIGUERA
con G. Chaplin y P. Oscarsson. (P|m|18|a.) 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 h.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.:
LA VIOLACION
con B. Andersson. Mañana: Las amistades particulares.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742 y 45-2405. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY. Cont. 13.20, 15, 17, 18.50, 20.45 y 22.30: Notic. y ¡Exclusivamente en esta sala!:

JOYAS DEL DIBUJO ANIMADO 1972
Pronto llegan **Los aristogatos.**

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. A las 14, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 horas. Est. Ult. filme de Chabrol, el más perfecto, el más terrorífico, con O. Welles, M. Piccoli, A. Perkins y M. Jobert:
LA DECADA PRODIGIOSA
(P|m|18|añ.)

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10. Edwige Fenech, G. Hilton en:
EL EXTRAÑO VICIO DE LA SEÑORA WARDH
(P|18|a.) Eastmancolor; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.25 h.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. Continuado de 14 a 0.30. 15.45, 18.30 y 21.30: UN ASUNTO AMOROSO (sin cortes). 14.10, 17, 20 y 23 hs. Direc.: Rolf Thiele en:
S I G L I N D A
(Mi hermana, mi amor). Tecnicol. (P|m|18|a.) 14, 19.45 y 22.45: Notic.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. 14.35, 16.40 y 18.45:
¿De QUIENES son las MUJERES?
(P|18|a.) color. Con L. Landriscina, S. Brunetti, M. E. Lovero; 14.15, 16.20 y 18.25: Notic. QUINTA DIMENSION presenta: Nicanor Zabaleta (arpista). Lunes 22 a las 21 hs.: Turno "B". Martes 23, 21 hs.: Turno "A".

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-1064/0816. A las 15.35, 18, 20.30 y 23 hs. Yves Montand y L. Funes:

MANIA DE GRANDEZA
Una desopilante comedia plena de divertidas aventuras y fantásticas intrigas. Con Alberto de Mendoza. Tecnic. (S|R.) A las 15.10, 17.35, 20.5, 22.35 horas. Sucesos Argent. Pronto, autorizada sin cortes: LA HUELGA. Sensacional realización inédita de Serguei Eisenstein.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 12.40, 14.25, 16.25, 18.35, 20.50 y 23 hs.: Not. y el filme premiado:
CONTACTO EN FRANCIA
(The French Connection). (P|14|a.) El máximo suspenso. Sáb. Trasn.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. — 392-1000. 13.40, 15.50, 18.15, 20.40 y 23 hs.:
ESTOY HECHO UN DEMONIO
con la presentación de F. Smith y Ubaldo Martínez. (S|R.) 13.10, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30: Suc. Arg.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50, 23.10. Sens. Estr. en Technicolor:
MI QUERIDO RUFIAN
(P|m|18|a.) con U. Tognazzi y M. Vitti. Direc.: Franco Giraldi; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Miércoles Trasn. Próx. Estr. Cuatro moscas sobre terciopelo gris, de D. Argento.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. Hoy 14.5, 15.45, 17.30, 19.25, 21.25 y 23.25, la película premiada en los festivales de Edimburgo y los Angeles, ahora autorizada s|cortes:
UN ASUNTO AMOROSO
(O la tragedia de una operadora telefónica). De Dusan Makavejev. (P|18a.) A las 15.25, 17.10, 18.55, 20.55 y 22.55: Sucesos Argentinos. Martes estreno. Suspenso y violencia en una película dirigida por Sam Peckinpah:
LOS PERROS DE PAJA
D. Hoffman y S. George. Color.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 Refr. 13.30, 15.20, 17.10, 19, 21, 23.20
CAMA CON MUSICA
15.5, 16.55, 18.45, 20.35, 22.35. Not. Loc. num. Sáb. en trasnoche 1.30 hs.: Cama con música (P|m|18).

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. 13.15, 16.30, 19.45 y 23 hs.:
CRONICA DE UNA SEDUCCION
14.45, 18 y 21.15 hs.: MORAL; Notic. (P18|a.) Sábado Trasnoche: Crónica de una seducción.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577. 13.40, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.40: Noticiario y Variedades; 14.10, 16.25 18.40, 20.55 y 23.5: Mia Farrow y Dorothy Alison en: TERROR CIEGO. (P|14|a.) Sábado trasnoche.

★ **PREMIER.** Corr'tes 1565. 46-2113 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.5:
LA ORGANIZACION
(P|14|a.) Color. S. Poitier, B. Mc Nair; 14.15, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ **REAL.** Esmeralda 425, 392-3660. Cont. desde 12 hs. Pl. $ 2. **Gran Festival del Dibujo,** en marav. Tec. Con los personajes más divertidos. Disneylandia, Tom y Jerry, Pato Donald, Pájaro Loco, Gato Malandrín, Coyote, Correcaminos, y Gonzalito. Notic. Arg. y Extr.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. De Claude Chabrol.
LA DECADA PRODIGIOSA
con Orson Welles, Michael Picoli, Anthony Perkins, Marlene Jobert. 13.25, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 hs. (P|m|18|a.) Sábado trasnoche 1.15: Notic. 1.30: La década prodigiosa.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|18|a.) Z. Faiad en: Psique y Sexo; Villa Cariño (bosque alojamiento), G. Lousek.

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. Cont. 13 a 24 hs.: Notic. Estoy terriblemente enamorada. (P|m|18|a.) Karen Blanquerman. $ 1,80.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:
SOPLO AL CORAZON
Eastmancolor, de Louis Malle. L. Massari, D. Gelin. (P18|a.) Notic. 12.45, 15.10, 17.40, 20.10, 22.40 hs.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338. A las 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23. Un filme de acción policial, con S. Poitier, en:
LA ORGANIZACION
Color. (P|14|a.) A las 13.10, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35: Notic.

★ **SELECT LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.30 hs. (P|14|añ.) P. $ 2,50. 12.45, 16.5, 19.40 y 23.10, en Tecn. 7 pistolas para el profesor. Z. Peter Van Eyck; 14.20, 17.55 y 21.15 hs. Desafío entre espías. Roger Hannin.

★ **TEATRO SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Num. 17, 19, 21, 23.5: Notic. y LOCOS DE ATAR, de D. Miller, con Los hermanos Marx. (S|R.) Mañana: Clamor humano.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13, 14.55, 16.50, 19, 21 y 23.10 hs.:
RENEGADO VENGADOR
con Charles Bronson y Jack Palance, Technic; 14.40, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic. (P|m|14|a.) Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.30, 19.30 y 23.15:
ESPOSAS DE MEDICOS
14.10, 17.40 y 21.20 Busco mi destino, c|P. Fonda, col. (P|18|añ.).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Hoy dos super produc. a precios populares. $ 2.50. Cont. 14.35, 18.35 y 22.45: E. Taylor y M. Brando en
REFLEJOS EN TUS OJOS DORADOS
16.30 y 20.35: F. Sinatra en Once a la medianoche c|D. Martin. (P|m 18|añ). 14.20, 18.20 y 22.25: Noticioso. Próx. estreno Las 24 horas de Le Mans y Río lobo con J. Wayne.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** CabildoNº 2356. - 73-5691. 14, 16.25, 18.50, 21, 23.10: Esposas de Médicos, c|D. Cannon y R. Crenna. 15.50, 18.15, 20.30, 22.50. Variedades. Tech. (P|18|a.)

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35 y 22.30: Z. Faiad en Disputas en la cama; 16.20 y 20.30: Con alma y vida. Cont. (P|m|18|a).

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. El botín más grande del mundo, R. Welch; Fantasmas estilo italiano. Cont. 14 hs. Pl. $ 0,80.

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. — 73-5691. 14.30: Varied.; 15, 18.55, 23.5: Esposas de médicos, D. Cannon, R. Crenna; 16.50 y 21 hs.: La máquina del amor, D. Cannon, Tech. (P|18|a.) Sáb. Trasn.: Homo eroticus supermacho.

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. — 781-1312. Cont. A las 15.50, 19.15 y 23:
LA ESTATUA
c|D. Niven. Color. (P|m|18|a.). 14, 17.25 y 21.5: Recuerda tu pasado, c|J. Simmons, color. 15.35, 19 y 22.45 Notic.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. (P|18|añ). 14.10, 17.15, 20.5 y 23.5: Siglinda, c|E. Nathaneal; 15.40, 18.45 y 21.35: Un asunto amoroso, c|E. Ras.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Duelo en Sonora; Las águilas atacan al alba. Cont. 14 hs. Pl. $ 1.50.

★ **MIGNON.** Juramento 2433. — 73-3899. A las 14.45, 18.45, 22.50. M. Vitti y U. Tognazzi: Mi querido rufián. (P|m|18|añ); 16.50, 20.50: El inspector Max, c|R. Schneider y M. Piccoli.

★ **RITZ.** Cabildo Nº 685. 77-0686. 7ª sem. 14.55, 17.25, 20.15 y 22.50, de L. Malle: **SOPLO AL CORAZON,** con L. Massari. 14.30, 17, 19.30 y 22.20. Notic. y Varied. (P|18). Sábado y domingo, localidades num. Sáb. trasnoche, a la 1.10: Woodstock.

BOEDO

★ **CUYO** - Boedo 858. - 97-6975. Cont. 15.50, 19.30 y 23.10:
LA ESTATUA
Tech. D. Niven y V. Lisi; 14, 17.30 y 21.10: Mansión embrujada, Tech. P. Cushing (P|m 18añ.).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. 16.10, 19.40 y 23.15 hs. Estreno: Mi querido rufián, color, c|U. Tognazzi y M. Vitti; 14.15, 17.50 y 21.25 hs.: Tiempo de lobos, color; Sexo, acción. Cont. (P|m|18|añ.). Jueves: Simplemente María.

★ **GRAN SAN JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Claudine Auger en: Hagamos el amor; Saludos, Señora Campbell; La mujer rendida, color. (P|m|18|a.) Pl. $ 1,50.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 16, 19.30 y 23 hs. L. Landriscina y S. Brunetti: ¿De quiénes son las mujeres?. 14.15, 17.40 y 21.10: L. Brandoni y M. Pons en: La gran ruta. (P|m|18|añ).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Los Beatles en: Yeah, Yeah, Yeah y Déjalo ser; En fuga de su destino, E. Presley. May. $ 90. M. 50.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. Unico día de terror: Los vampiros del conde Drácula; El péndulo de la muerte; El estrangulador de Tower. (P|14). P. $ 1,80.

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. 8, 12.30, 17, 21.30 y 2 h.: MALAMONDO; 9, 14, 18.30, 23 hs.: Mata, Bebe mata; 10.55, 15.25, 19.55 y 24.25: Los corruptores. (P|18|a.)

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. - 54-4999. Estoy hecho un demonio, c|F. Smith; Pájaro loco, c|L. Sandrini; Canuto cañete, detective privado, c|C. Balá. Niños $ 2.50.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. 14.5, 17.10, 20.15 y 23.20:
SIGLINDA
c|E. Nathanael y M. Maien; 15.35, 18.40 y 21.45: Un asunto amoroso; 16.55, 20 y 23.5: Suc. Arg. P|18|a. Jueves: Simplemente María, c|R. Salerno y F. Mistral.

★ **ATALAYA.** Cód. 4633. 773-0700. Cont. desde 14 hs. Mi nombre es Pecos; Cara a cara; Los 4 inexorables. Pl. $ 1,50. (P|14|a.)

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Todo aventuras, acción y color. (S|R.) Dos contra dos; Colt 45, R. Scoth; La conquista de la Luna.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. El espinazo del diablo, c|J. Houston; Casta invencible, c|P. Newman Tech. (P|14|añ). Jueves: Simplemente María.

★ **VILLA CRESPO.** Corrientes 5535 54-3177. Francis Smith en: Estoy hecho un demonio; Pájaro loco, c|L. Sandrini y El extraño del pelo largo. Niños $ 2.50.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181. Cont. 9ª semana. 16.15, 19.40 y 22.50: Cama con música, c|A. B. Garde, Tech.; 14.30, 17.40 y 21.10: Los caminos de katmandon, c| E. Martinelli, Tech. (P|18|a.)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Había una vez un tren; Vendió su pistola y se compró un cementerio.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.50, 18.45, 22.45: Suc. Arg. Z. Faiad en:
DISPUTAS EN LA CAMA
Tech. c|Tato Bores; 16.45 y 20.45. M. A. Bisutti en: Con alma y vida, Tech. (P|18|a.)

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. 14.50, 18.50 y 22.50: Esposas de médicos, con D. Cannon y R. Crenna; 16.45 y 20.45: La máquina del amor, con Dyan Cannon y Robert Ryan; 14.30, 18.40 y 22.40: Notic. (P|m|18|a.)

★ **GRAN PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 15.30, 19.15 y 22.50: ¿De Quiénes son las Mujeres? 17.20, y 21.20: La Gran Ruta. (P|18|a.) Martes: Harry, el sucio.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Ultimo día. Romeo y Julieta, Olivia Hussey: El cerebro. (S|R.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Cont. 14.30, 18.30, 22.50: Suc. Arg. y
MI QUERIDO RUFIAN
con U. Tognazzi, M. Vitti, T'Color; 16.35 y 20.55: El inspector Max, con M. Piccoli y R. Schneider, T'Color. (P|18|a.) Próx. Estreno: Simplemente María, S. Kamalich.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 16.5, 19.35 y 23.10: LA ESTATUA, con D. Niven, R. Vaughn y V. Lisi, colores. 14.30, 17.50 y 21.25 hs.: Recuerda tu pasado, con J. Simmonns y L. Whiting. Color (P|18|a.)

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 511-5989. (P|18|a.) Venga a tomar el café a casa; El diario de una esposa desesperada. Contin. desde 13.30 hs.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Killer Kid, A. Steffen; 36 horas al infierno.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. Contin. (P|m|18|a.) 15.35, 19.5 y 22.40; La estatua, D. Niven; 13.45, 17.10 y 20.50: Los asesinos de la luna de miel.

★ **MARTIN FIERRO.** G. Paz 47. 653-2266. Cont. (P|18|a.) 15.20, 19.5 y 22.40: Esposas de médicos, D. Damon; 13.40, 17.10 y 20.50: Busco mi destino, P. Fonda.

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. 14.30, 18.50 y 23 hs.: Disputas en la cama, color, Z. Faiad; 16.30 y 20.45, A. Bisutti; Con alma y vida, N. Aroldi. (P|18a.)

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0490. 14, 17.35, 21.10: Mi querido rufián, color, U. Tognazzi, M. Vitti; 16, 19.30, 23.10: Tiempo de lobos, color. Cont. (P|m|18|a.)

★ **BUENOS AIRES.** Avda. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Ultimo día. Venga a tomar café a casa, Ugo Tognazzi; Borsalino, A. Delon. (P|m|18a.)

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.40, 19.20 y 22.50, L. Landriscina y S. Brunetti: ¿De quienes son las mujeres?; 14, 17.30 y 21 hs. L. Brandoni y M. Pons en: La gran ruta. (P|18|a.)

★ **LUGANO.** Av. Murguiondo 4062. 60-3457. Homo eroticus, supermacho. L. Buzzanca; Ciudad violenta, Ch. Bronson; El cura casado. P|18.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadav. 3058. 87-1436. Disputas en la cama, Z. Faiad, T. Bores, N. Briski, en colores; Con alma y vida, A. Bisutti, N. Aroldi. R. Escalada, Tecn. (P|18|a.)

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760 - Juego de amor y deseo; Dulce veneno; A merced del odio. (P|18|a.) Platea $ 1,30.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Contin. desde 14.30 hs. (P|14|añ.) Vuelven los 7 hombres; Sal y pimienta.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101 Aeropuerto; Homicida profesional; 5 muchachos para Singapur. (P|18). Sábado trasnoche 0.15 h.

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2054. 91-1841. Mi querido rufián, U. Tognazzi, Mónica Vitti, colores; Mi tío Benjamín (médico especialista en mujeres), J. Brel, C. Jade, Tec. P|18.

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. 16, 19.15 y 22.30 hs.: ¡Bárbara...! Disputas en la cama, color, Z. Faiad y gran reparto; 14.30, 17.45 y 21 hs.: La fidelidad (el amor sexual del matrimonio). Cont. P|18.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** G. Mosconi 3360. 50-5008. Venga a tomar el café a casa, H. Tognazzi; Borsalino, A. Delon. Cont. 14 hs. Pl. $ 1,50. (P|18

VILLA URQUIZA

★ **EDEN PALACE.** Bauness 2506. 51-2135. Perdidos en la noche, con D. Hoffman; Noche sin fin, S. Poitier; El príncipe sin palacio, con M. Mastroianni. Cont. (P|18). Sábado trasnoche: Noche sin fin.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.20, 18.55 y 22.30, L. Landriscina y S. Brunetti: ¿De quiénes son las mujeres?; 13.50, 17.5, y 20.40, L. Brandoni y Mimí Pons en: La gran ruta. (P|18|a.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. La guerra de los espías; Hotel Internacional. Cont. 14 hs. Pl. $ 0,80.

SUR

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.50, 19.20 y 22.50: ¿De quiénes son las mujeres? L. Landriscina y S. Brunetti, Tec. 14.15, 17.30 y 21: La gran ruta, L. Brandoni, J. C. Dual y M. Pons, ecnicolor. (P|18|a.)

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Ultimo día. Río Lobo, J. Wayne; Escape del planeta de los simios.

SUBURBANOS

★ **AVELLANEDA.** - G. Roca. - Cont. El espinazo del diablo; Su venganza era matar; El avión de los condenados.

—**Maipú.** - Cont. La estatua; Los asesinos de la luna de miel.

—**Mitre.** - Cont. Esposas de médicos; El gran golpe.

—**Monumental (Bernal).** - Contin. Esposas de médicos; Investigación de un ciudadano bajo toda sospecha

—**Pte. Avellaneda.** - Cont. El cañonero de Yangtze; Desierto de diamantes; El tigre se perfuma con dinamita.

—**Pueyrredón. (Wilde).** - Contin. El renegado vengador; Yo soy la ley.

—**Monumental (Bernal)** - Matinée, Tarde y Noche: Esposas de Médicos, Investigación de un Ciudadano sobre Toda Sospecha.

—**San Martín.** - Cont. ¿De quiénes son las mujeres? La gran Ruta.

—**Sarandí (Sarandí).** - Matinée, Vermouth y Noche: Estoy Hecho un Demonio, y Pájaro Loco.

—**Wilde (Wilde)** - Matinée, Vermouth y Noche: ¿De Quiénes son las Mujeres? y La Gran Ruta.

—**Colonial** - Triángulo Erótico; Diviértase primero y cásese después; Reina de Vikingos.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín - (P|m|18|a.) Amigos; Tiempo de amor.

★ **SAN MARTIN** - Gran Plaza - Disputas en la cama; Con alma y vida; Villa Cariño está que arde.

—**Gran Plaza.** - Disputas en la cama; Con alma y vida; Villa Cariño está que arde.

—**Moreno.** - Gentleman Joe mata; Bill mata en silencio; Muerto no mejor vivo.

★ **SAN ANTONIO DE PADUA.** - **Sarmiento.** - ¿De quiénes son las mujeres? La gran ruta; La Flaca.

—**Moreno.** - Dakota Joe; Una bala para Ringo; Con Dios, el Diablo y Winchester.

★ **VILLA BALLESTER.** - **Majestic.** Hace tiempo, mañana; Yo te amo Nathalie.

—**Sarmiento.** - Mi querido rufián; Tiempo de lobos.

LA FARANDULA MUNDIAL DE DUELO

Fallecen el Autor de "La Bestia Debe Morir", la Actriz Margaret Rutherford y un Músico Pop

LONDRES, 22 (Associated Press). — Falleció hoy Cecil Day Lewis, el "Poet Laureate" de Inglaterra (Poeta oficial de la corte real). Tenía 68 años. Ex profesor de poesía en la Universidad de Oxford, fue nombrado poeta laureado el 1º de enero de 1968, a la muerte de su predecesor, John Manfield. El puesto incluye la obligación de escribir versos para grandes ocasiones de estados. Day Lewis escribía, además, obras de misterio con el seudónimo Nicholas Blake. Una de sus más exitosas novelas, también llevada al cine, fue "La bestia debe morir". Hijo de padres irlandeses en una época miembro del Partido Comunista, al aceptar el cargo de "Poet Laureate" Day Lewis declaró: "No podría escribir poemas cortesanos. No soy desleal a la familia real pero no podría escribir este tipo de cosas. Uno solo puede escribir acerca de cosas que lo emocionan...".

● UNA GLORIA DEL CINE

LONDRES, 22 (EFE). — La actriz británica Margaret Rutherford murió esta mañana en su domicilio del condado de Buckinghamshire, a los ochenta años de edad. La intérprete, que celebró sus cumpleaños hace dos semanas, había permanecido hospitalizada durante cerca de seis meses al padecer una fractura de cadera.

N. de la R.: Quizás su nombre no sea muy conocido por el público pero, indudablemente, su figura es reconocida por todos los amantes del séptimo arte debido a su larga y exitosa labor en la cinematografía británica. La actriz cimentó su popularidad como protagonista en una serie de filmes, que inició "El tren de las 4.50", en los que encarnó a una pintoresca mujer-detective imaginada por Agatha Christie. Entre otras películas participó también en "Un espíritu burlón", "Un ratón en la luna", "La condesa de Hong Kong". Excelente característica, prototipo de la solterona británica, truculenta y bondadosa, Margaret se consagró en 1964 al ser premiada con el Oscar por su actuación en el filme "Hotel Internacional", también fue galardonada por la Reina Isabel de Inglaterra, en 1961, con la Orden del Imperio Británico, y en 1967 le concedió la distinción de la Dama de Imperio Británico.

● EXTRAÑO ACCIDENTE

ROMFORD, Inglaterra, 22 (EFE). — Un intérprete de música "pop" resultó muerto y hubo varios heridos, al estallar un cañón de fabricación casera, utilizado por un conjunto en un festival beat, celebrado anoche, en un club de juventud de esta localidad. El cañón, con el que se iban a disparar bolas de algodón y caramelos sobre el público, formaba parte de la actuación del conjunto "The Storm". El grupo sufrió un retraso y llegó tarde al festival, por lo que quedaron excluidos del programa del festival. Dado que el cañón ya había sido cargado, los miembros del grupo decidieron dispararlo en el espacio destinado al estacionamiento de automóviles frente al club. La violenta explosión causó la muerte del joven músico del grupo, George Dew, de 25 años de edad, hiriendo gravemente a otro hombre



ESTRELLA. La actriz Margaret Rutherford en una de sus excelentes interpretaciones para la cinematografía inglesa.

SUSANA GIMENEZ, EMBARGADA. LEBLANC Y PERCIVALE, EROTIZADOS. BEBAN SE HARA DEPORTISTA. LA CASCALLAR RECURRE A UN CAMBIO. OLGA ZUBARRY DEBERA DECIDIRSE. BIANCO ABANDONARIA UN ELENCO



Pudo detectarse que una vista con Susana Giménez, la enjabonada, no puede estrenarse, pese a haber sido filmada en 1970, por encontrarse embargada. Se trata de "He nacido en la ribera" que fuera anunciada en octubre último en la marquesina de un cine de Lavalle y luego retirada por no haber cumplimentado una situación de tipo económico con el peliculero García Nieto, el bahiense. ¿Se ahogarán en la ribera?

● CUERITOS

Andresito Percivale, el díscolo, que era un muchachito de lo más tímido, ha soltado amarras a su natural parquedad. Se está comentando, en top secret, un momento intensamente erótico que rodó en un lecho junto a nada menos que Libertad Leblanc, la noni-noni. Lo particular fue que ambos se encontraban completamente en cueritos. Cuando el director dijo: "¡Acción!", don Andresito se hallaba muy intimidado y daba a doña Libertad besitos muy tiernos, pese a la situación en que se encontraban, pero al recibir un fuerte grito del conductor entró a funcionar como un poseído por el frenesí. Ubicó entonces sus labios en el físico blancuzco de la platinada con una devoción rayana en el delirio.

Muchos memoriosos recordaron cuando en 1969 debió representar la comedia "Escándalo conyugal" (la que inició su noviazgo con Perla Caron, la pecosa gesticulante, que culminó en enero de 1971 en matrimonio) don Andrés tenía que aparecer semi-desnudito (aunque cubierto por un slip) a lo que se negó rotundamente. Los tiempos cambian.

● NEWBERY

Gozando aún de los dinerillos obtenidos con "Juan Manuel de Rosas", la discutible, Manuel Antín, el intelectual, prepara silenciosamente (y pausadamente, tal como estila) su nuevo libro cinematográfico. Esta vez tocará a Jorge Newbery, nuestro famoso deportista y auténtico play-boy, que llenó una época. El propio hermano de don Antín planifica el guión y esta es la hora en que están pensando a quien le darán el rol de don Newbery. El personaje está clavado para Rodolfo Bebán, el separatista, pero para eso tendrán que esperar que termine otra vista. Es de señalar que Newbery tenía un timbre de voz muy estriduloso. Captar la realidad sería colocarle ese timbre. ¡Ring!

● CAMBIADITA

En la víspera, siendo las 16 horas, se reunió el elenco que reemplazará a "Esposas cambiadas" en el cartel del recinto fantasmal de Rivadavia y Paraná. Como dicha comedieta resultó un fiasco, bajará de cartel de inmediato pero, antes, ensayarán "Mi querida parentela" que la misma productora de la anterior, Nené Cascallar, la lacrimógena, estrenó en 1968. Eduardo Rudy, el antiaéreo, e Iris Láinez, la señorial (quienes fueron de la partida en la temporada de cuatro años atrás) volverán a encargarse de los mismos personajes. La pareja más joven la interpretarán Norberto Suárez, el que invitó a cenar, y Elida Marletta, la nutrida (ésta terminará en otro elenco el día 11 del mes venidero). ¿Irá la parentela a verla?

● LA SOMBRA DE UNA DUDA

Olga Zubarry, la ex hotelera, se enfrenta ante una duda que deberá resolver de inmediato. Cuando fue enchabada para un teleteatrón vespertino no quiso atarse por mucho tiempo debido a que no se consideraba con ganas de cumplimentar una faena diaria. Sin embargo, halló tiempo para todo y se siente, al menos así lo dice, muy cómoda dentro de una tira. Como el conchabo, de tres meses, está a punto de expirar, doña Olga Zubarrirarán, tal su verdadero apellido, no sabe si firmar otro acuerdo o quedarse tranquilita en casa junto a sus dos monaditas de pibas. La duda es hamletiana...

Crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Lunes 22 de Mayo de 1972

● CONVALESCENCIA

Ya se encuentra en su domicilio particular la blonda tangolera Silvia del Río. La señora de Dusso, tal su apellido marital, salió de la clínica Bazterrica donde fue intervenida de una secreta operación (aunque se dice que, en realidad, se trató de una peritonitis). Doña Silvia agradeció a toda la prensa por las atenciones dispensadas en el duro trance que le tocó vivir. Por lo menos, en esta época en que el periodismo es tan vapuleado y atacado es digno de destacar el agradecimiento de una artista que sabe respetar el contacto prensa-público. No hay de qué.

● POLENTA CON PAJARITOS

Han corrido ciertos rumores que indican que Ernesto Bianco, el ampuloso, terminaría su actuación en "Un enemigo del pueblo" antes del tiempo establecido debiendo ser reemplazado, si eso se produce, por Héctor Alterio, el independiente (está en el elenco, dentro de otro personaje). Se ignoran las razones que habrían molestado a Oscar Pelicori, tal el verdadero apelativo del actor. Según otro trascendido, una vez que la obra baje de cartel de municipal recinto, se la llevaría a otra sala (privada) de avenida Corrientes. Y allí se seguiría don Bianco. Muy sugestivo.

● FAVIO-RIMOLDI

Leonardo Favio, el turquín, conversó con Roberto Rimoldi Fraga, el yerno, y le expuso las razones por qué no le dio el personaje central de "Juan Moreira". Parece ser que don Roberto no encajaba físicamente en la concepción que se tenía del casi místico "rol". De ninguna manera quedaron rotas las relaciones entre ambos canoros. Eso porque se decía, malintencionadamente, que de cruzarse en la calle, don Leonardo sería capaz de esquivar al Rimoldi. Ya ven que no.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ C	♠ I	♢ U	♡ E	♣ R	♢ M	♠ M	♣ E	♢ P	♡ N	♠ I	♣ O
♣ R	♡ A	♣ G	♡ M	♠ T	♣ A	♡ O	♣ N	♠ A	♡ R	♠ N	♣ I
♡ T	♣ C	♢ L	♠ S	♢ A	♣ E	♢ S	♡ O	♣ S	♢ U	♡ D	♠ U
♣ U	♡ O	♠ T	♢ P	♠ A	♡ V	♢ A	♠ C	♢ L	♠ T	♡ A	♣ V
♡ L	♣ I	♢ A	♡ E	♠ I	♢ B	♠ C	♢ R	♣ D	♢ A	♣ A	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

● AQUI ESTOY Y AQUI ME QUEDO

Después de desgañitarse ensayando durante una semanita (en el papel que desempeñaba Susana Brunetti, la nena) Nené Morales, la vitivinícola, se enteró —con mucho pesar— que la citada ex vedette continuaría haciéndose cargo del papel de chica tímida. Sucede que la Brunetti decidió dar marcha atrás y no irse con su consorte, Alberto González, el ex don Juan, a Madrid. Cómo... ¿al marido no había que seguirlo?

● RUCCI-HORANGEL

José Rucci, secretario general de la CGT, ha sido convencido para ser figura central de "Martes con Horangel en el Juicio Final". Es seguro que aparecerá la semana que viene.

● MATRIMONIO SEPARADO

En dos momentos pudimos ver en la fecha al matrimonio compuesto por Irma Roy, la compasiva, y Osvaldo Papaleo, el acorazonado. A las 11.30 en la puerta de su domicilio sito en avenida Callao, doña Irma (ataviada con suéter verde y sacón marrón) conversaba con una vecina. A las 14 horas, don Osvaldo estaba instalado en la calle Augusto Prieto, de Lanús, dispuesto a emitir con una unidad móvil un pedido de mano para su casamentero programita. Como se ve, el matrimonio estaba separado...

● MANDUCAJE

Charles Wilson, el organista, recién retornado de Alemania, fue homenajeado por un grupo de amistades en un comedero de calle Laprida. Los jueces Jorge Vicente Quiroga y Víctor Sasson, amén de Mauri Rubinstein, el musicólogo; Arturo Cordón Aguirre, el brigadier; Samuel Yankelevich, el hijo del pionero; Pedro Ortiz (cantó en árabe, como siempre) y Mario Perricone, el profesional, se encontraron en la tenida. ¡Chin, chin!

● FANATICO

Son muchos los que se preguntan por qué Osvaldo Pacheco, la Tota, se empecina en colocarse rulitos sobre la frente. Le quedaría (a entender de dichos criticones) mejor el estar más sobrio.

Lo único que desea el muñequito, según suele quejarse, es descansar. Pero hace cinco añitos que le da una matraca bárbara al ejercicio laboral. Y eso que el año anterior habíase juramentado en que se tomaría un reposo prolongado. Son cosas que se dicen...

● COMEDERO

Palito Ortega, el monárquico, y Horacio Malvicino, el Alain Debray, han comenzado a hacerse habitués de un comedero inaugurado en Yatay y Corrientes. Pudo saberse que el mismo es propiedad de Pupi Finkel, hijo de don José, notorio músico de los ambientes discográficos. Lo que extraña es el nombre colocado al negocio ("Edimburgo") no precisamente por el lugar geográfico sino por cierta cábala palermitana. ¿Nos equivocamos?

● LAS ULTIMAS

El azucarado canoro Víctor Alex puede pasar muy bien a formar parte del clan de los chamuscados. Tiempo atrás concurrió a una redacción portando una botella de whisky para el director de la misma. Como éste no podía recibirlo, don Víctor se retiró de allí... llevándose el presente. ¿Ofendido, tal vez?

★ "El eterno conflicto" (1948), con Lana Turner, la escandalosa, será emitida mañana en el nuevo ciclo "Estrellas de Hollywood" por el canal palermitano. Se trata del que reemplaza al defenestrado "Persona". ¡Cling!

★ Treinta años ha cumplido el Teatro Lírico Sintético (?) de la Ciudad de Buenos Aires. Iniciará sus actividades del año el lunes venidero en el teatro de Florida al 600. El concierto englobará a Verdi, Rossini. Sin canelones.

★ Quedará suprimido desde el domingo que viene el "Ciclo de trasnoche" de canal 13. Por lo tanto se cerrará la jornada con "Noticiero deportivo". Habrá que acostarse más temprano.

PROGRAMA PARA HOY

15.15
9 María y Eloísa
11 En Vivo y en Directo
15.30
2 En Dúplex con Canal 13
7 Su Cine de la Tarde "Nosotros, los rateros"
13 La Pecosa
15.45
9 Corazones Solitarios
16
2 En Dúplex con Canal 13
13 Hermanos Coraje
17
2 En Dúplex con Canal 13
7 Para Bien de Todos
9 ¿Dónde Estás, Papá?
13 Un Extraño en Nuestras Vidas
17.30
2 En Dúplex con Canal 13
9 Estación Retiro
13 Juguemos al Destino
18
2 Documentales
7 La Luna de Canela
13 El Santo
18.30
9 Música en Libertad
11 Yo me Quiero Casar, ¿y Usted?
19
13 Telenoche
19.15
9 Nuevediario Extra
19.20
11 Teleonce Informa
19.30
7 La Primera de la Noche
20.30
2 En Dúplex con Canal 13
7 Platea Siete
9 Todo es Amor
11 Telecómicos
13 Tip-Top
21
2 En Dúplex con Canal 13
13 El Mundo del Espectáculo "La sospecha"
21.30
9 Exitos de Bs. As.
22
7 La Emoción de Buenos Aires
11 Revista de Revistas
22.30
9 Redacción Siete
23.30
2 Notidós
7 Conciertos
9 Tiempo Nuevo
11 Teleonce Informa
13 Actualidad en 24 horas
0.30
9 Exitos en Serie
Al Cierre:
7 Comisión Episcopal
9 Responde el Padre Luchia Puig
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación